

**DEPARTAMENTO DE**  
**HUMANIDADES:**  
**FILOS., LENG., T<sup>a</sup> LIT. Y E.C.**

**DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES: FILOS., LENG., Tª**  
**LIT. Y E.C.**

**Áreas de conocimiento:**

- FILOLOGIA ALEMANA
- FILOLOGIA FRANCESA
- FILOLOGIA GRIEGA
- FILOLOGIA INGLESA
- FILOSOFIA
- FILOSOFIA MORAL
- HISTORIA MEDIEVAL
- LENGUA ESPAÑOLA
- LINGÜÍSTICA GENERAL
- LÓGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
- TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

## **ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOLOGIA ALEMANA**

### **Actividades de formación y movilidad de personal investigador**

#### **Estancias en otros centros**

- SILVIA FIORENZA GUTIERREZ  
*Título:* Beca Mec Auxiliares de Conversación  
*Centro Externo:* Richard-Von-Weizsäcker-Berufskolleg  
*País:* ALEMANIA  
*Duración:* 01/10/2004 a 31/03/2005.

## **ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOSOFIA**

### **Actividades de investigación**

### **Publicaciones y actividades de difusión de resultados**

#### **Ponencias y Comunicaciones a congresos**

- ANTONIO GOMEZ RAMOS  
*De las ventajas e inconvenientes de seguir llamándose progresista*, Lon nuevo y lo caduco. Innovación y obsolescencia en el pensamiento y la cultura contemporáneas, ESPAÑA, 2004.
- ANTONIO GOMEZ RAMOS  
*Lo que queda dellibro: memoria, restos e identidad*, Identidad y lectura: prácticas de apropiación cultural, ESPAÑA, 2004.
- ANTONIO GOMEZ RAMOS  
*Elogio de la interrupción*, En torno a la reconstrucción. Seminario Polemós de la UNED, ESPAÑA, 2004.

## **ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOSOFIA MORAL**

### **Publicaciones y actividades de difusión de resultados**

#### **Ponencias y Comunicaciones a congresos**

- GONZALEZ, M. E.  
*Violencia y alteridad* , Congreso de la sociedad de ética y filosofía política, *SEVILLA*, ESPAÑA, 2004.
- GONZALEZ, M. E.  
*Calibrando la balanza de la justicia: ceguera o incertidumbre* , La violencia y mal en la cultura y el arte contemporáneo: representaciones y conceptos. Reunión del proyecto de investigación la violencia y mal en la cultura y el arte contemporáneo: representaciones y conceptos, ESPAÑA, 2004.
- GONZALEZ, M. E.  
*Universalismo y crisis del concepto de autonomía*, Crisis de la política y la religión, ESPAÑA, 2004.
- HUGUET, M. ; VALDECANTOS, A.  
*Cambio y permanencia en la Historia* , Curso de Verano. lo nuevo y lo viejo, *LAREDO*, ESPAÑA, 2004.

## **ÁREA DE CONOCIMIENTO: LENGUA ESPAÑOLA**

### **Publicaciones y actividades de difusión de resultados**

#### **Ponencias y Comunicaciones a congresos**

- GARCES, M. P. ; BAEZ, V. ; FERNANDEZ, J. G.  
*Oposiciones en el sistema de los modificadores de la relación sustantivo-adjetivo* ; en: Actas del Congreso. Homenaje a José Andrés de Molina, ESPAÑA, 2004.
- PAVON, M. V. ; YUKO MORIMOTO .  
*La información sintáctica en los diccionarios del español. Los verbos pseudo-copulativos* , XXXIV Simposio de la sociedad española de lingüística, ESPAÑA, 2004.
- PAVON, M. V. ; YUKO MORIMOTO .  
*Los verbos pseudo-copulativos de cambio en los diccionarios didácticos del español* , I Congreso internacional de lexicografía hispánica, ESPAÑA, 2004.

## **ÁREA DE CONOCIMIENTO: LINGÜÍSTICA GENERAL**

### **Publicaciones y actividades de difusión de resultados**

#### **Ponencias y Comunicaciones a congresos**

- BUSTOS, A.  
*"Dar" y verbos específicos: clases de argumentos* , XXXIV Simposio de la sociedad española de lingüística, MADRID, ESPAÑA, 2004.
- BUSTOS, A.  
*El tratamiento lexicográfico de las combinaciones del tipo "poner en movimiento"*, I Congreso Internacional de Lexicografía hispánica, ESPAÑA, 2004.

### **Actividades de formación y movilidad de personal investigador**

#### **Estancias en otros centros**

- ALBERTO BUSTOS PLAZA  
*Título:* Combinaciones verbonominales  
*Centro Externo:* Laboratoire de Linguistique Informatique (Université Paris 13 y CNRS)  
*País:* FRANCIA  
*Duración:* 07/06/2004 a 30/06/2004.

## **ÁREA DE CONOCIMIENTO: LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA**

### **Publicaciones y actividades de difusión de resultados**

#### **Ponencias y Comunicaciones a congresos**

- BRONCANO, F.  
*Narratividad y representación. Cervantes y la mente moderna*, Congreso internacional El Quijote y el pensamiento moderno, *BARCELONA*, ESPAÑA, 2004.
- BRONCANO, F.  
*La imagen de la ciencia. La ciencia de la imagen*, IV Jornadas de comunicación: la imagen audiovisual entre la comunicación, el arte y la ciencia, *ESPAÑA*, 2004.
- BRONCANO, F.  
*Diseño y representación en ingeniería*, *ESPAÑA*, 2004.



