

DEPARTAMENTO DE
HUMANIDADES: LINGÜÍSTICA,
LITER, H^a. Y EST

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES: LINGÜÍSTICA, LITER, H^a. Y EST

Áreas de conocimiento:

- ESTETICA Y TEORIA DE LAS ARTES
- FILOSOFIA
- HISTORIA ANTIGUA
- HISTORIA CONTEMPORANEA
- HISTORIA DEL ARTE
- HISTORIA MODERNA
- LENGUA ESPAÑOLA
- LINGUISTICA GENERAL
- LITERATURA ESPAÑOLA

ÁREA DE CONOCIMIENTO: ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- DIEZ, J.
Posibles aplicaciones de la estética sofista de Protágoras a nuestro tiempo, *Taula*, Vol. 38, 2004, ESPAÑA.
- DIEZ, J.
Senderos entre el arte y lo sagrado, *Liceus E-excelence*. www.liceus.com/cgi-bin/aco/index.asp, Vol. 12, 2004, pp. 89-, ESPAÑA.

Artículos en revistas extranjeras

- DIEZ, J.
Le sublime et le simbole, *Humanisme*, Vol. 268, 2004, pp. 27-31.

Libros

- CASTRO, F. ; PATUEL, P.; CASTRO MORALES, F.; HERNANDEZ, M. C. ; POVEDANO, E. M.
Jose Manaut (1898-1971), *Consortio de Museos de Valencia*, ESPAÑA, 2004.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- DIEZ, J.
Ser humano o ser estético, VI Congreso de la Sociedad Hispánica de Antropología Filosófica, MALAGA, ESPAÑA, 2004.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOSOFÍA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- TAMAYO, J. J.
Diálogo interreligioso y trabajo por la paz, *Exodo*, Vol. 74, 2004, pp. 31-39, ESPAÑA.

Artículos en revistas extranjeras

- TAMAYO, J. J.
Involución en la Iglesia católica española, *Le Monde Diplomatique*, 2004, pp. 2-, FRANCIA.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA ANTIGUA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- ALVAR, J.
Julio Caro Baroja y el Instituto de Historiografía , *Revista de Historiografía*, Vol. 1, 2004, pp. 4-9, ESPAÑA.
- NEIRA, M. L.
Cultura Escrita e Iconografía. Algunas reflexiones acerca de sus relaciones en la musivaria romana , *LITTERAE. CUADERNOS SOBRE CULTURA ESCRITA*, Vol. 3-4, 2004, pp. 85-132, ESPAÑA.
- ROMERO, M. M.
Fondos del siglo XVIII sobre Historia Antigua en la Biblioteca de la Universidad Complutense , *PLIEGOS DE BIBLIOFILIA*, Vol. 26, 2004, pp. 15-34, ESPAÑA.

Colaboraciones en obras colectivas

- ALVAR, J.
Les cultes égyptiens dans les provinces romaines d'Hispanie , en: Isis en Occident. Actes du IIème Colloque International sur les Études Isiaques, Lyon III, mai 2002, en colaboración con E. Muñiz, Leiden-Boston, L. Bricault, ESPAÑA, pp. 69-94, 2004.
- ALVAR, J.
El Més Enllà. Religions del Món Antic., en: El Más Allá en los cultos místéricos., M.L. Sánchez León, ESPAÑA, pp. 203-232, 2004.
- ALVAR, J.
Historiografía de los cultos orientales en la Península Ibérica hasta García Bellido, en: La Arqueología Clásica Peninsular ante el Tercer Milenio. En el centenario de A. García y Bellido (1903-1972), Anejos de AEspA XXXIV, ESPAÑA, pp. 65-74, 2004.
- ALVAR, J.
F. García de Cortázar (Dir.), J. Alvar, S. Claramunt y R. García Cárcel , en: Memorias de España., Editorial Aguilar, ESPAÑA, pp. 9-143, 2004.
- ALVAR, J.
El Archigalato , en: Jerarquías religiosas y control social en el mundo antiguo. Actas del XXVII Congreso Internacional GIREA-ARYS LX, ESPAÑA, pp. 453-458, 2004.
- ALVAR, J.
El Más Allá en los cultos místéricos , en: El Més Enllà. Religions del Món Antic 4, ESPAÑA, pp. 203-232, 2004.
- ALVAR, J.
Discusión sobre las instituciones ibéricas , en: Histoire. Espaces et Marges de l'Antiquité, col. 3. Hommages à Monique Clavel-Lévêque, FRANCIA, 2004.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- ALVAR, J.
El cambio necesario; religión clásica e innovación en los albores de la Era; en: Del Coliseo al Vaticano. Claves del Cristianismo primitivo, Fundación Lara, ESPAÑA, 2004.
- ALVAR, J.
El dominio de la palabra y la voz domada, Organizador en el X Congreso ARYS: Voces sumisas. La opresión en las manifestaciones religiosas, CACERES, ESPAÑA, 2004.
- ALVAR, J.
Archigalato, Jerarquías religiosas y control social en el mundo antiguo., VALLADOLID, ESPAÑA, 2004.
- ALVAR, J.
El Marqués de Cerralbo, la Arqueología y el coleccionismo, Arqueología, Coleccionismo y Antigüedad: España e Italia en el siglo XIX, SEVILLA, ESPAÑA, 2004.
- ALVAR, J.
El contraideal del comercio: entre la ficción histórica y el uso historiográfico, IV Reunión de Historiadores del Mundo Griego. La construcción ideológica de la ciudadanía. Identidades culturales y sociedad en el mundo griego antiguo, MADRID, ESPAÑA, 2004.
- ALVAR, J.
La opresión religiosa en la Antigüedad, Congreso Voces sumisas, ESPAÑA, 2004.
- ALVAR, J.
Los misterios en la Hispania Antonina, La Hispania de los Antoninos II Congreso Internacional de Historia Antigua, VALLADOLID, ESPAÑA, 2004.
- ALVAR, J.
El arte imperial aqueménida y la iconografía del poder en los imperios del Próximo Oriente, I Congreso de Iranología, ESPAÑA, 2004.
- NEIRA, M. L.
La imagen del 'otro'. Representaciones de 'bárbaros' en la musivaria romana, XV Convegno Internazionale di Studi su l'Africa Romana. 'Ai confini dell'imperio: contatti, scambi, conflitti', TUNEZ, 2004.
- NEIRA, M. L.
El mosaico como fuente documental acerca de la vida cotidiana en el Imperio Romano, V Jornadas de Arqueología Andaluza. Ocio y Vida Cotidiana en la Antigüedad, CORDOBA, ESPAÑA, 2004.
- NEIRA, M. L.
¿Influjos orientales en la musivaria de la Mauretania Tingitana? A propósito del Mosaico navigium Veneris en Volubilis; en: Actas de XVI Convegno Internazionale di Studi su l'Africa romana. Mobilità delle persone e dei popoli, emigrazioni ed immigrazioni nelle province occidentali dell'Impero romano, Carocci editore, ITALIA, 2004.
- NEIRA, M. L.
Los programa iconográficos de los mosaicos en las termas romanas, 58é Curs d'Arqueologia d'Empúries. Tècniques constructives i programes decoratius a l'arquitectura termal en época romana, ESPAÑA, 2004.

- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
La impronta de roma en Hispania: ¿Reformulación del imperio romano en el nuevo mundo?, XVI Convengo Internazionale di studi su "L'Africa romana", Rabat, MARRUECOS, 2004.
- ROMERO, M. M.
La interpretación de la 'ciudadanía griega' en el siglo XVIII en España, IV Reunión de Historiadores del Mundo griego antiguo. La construcción ideológica de la ciudadanía, identidades culturales y sociedad en el mundo griego antiguo, ESPAÑA, 2004.
- ROMERO, M. M.
La arqueología en la enseñanza española durante el siglo XIX, Congreso Internacional Arqueología, Coleccionismo y Antigüedad. España e Italia en el siglo XIX, SEVILLA, ESPAÑA, 2004.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA CONTEMPORANEA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
El hipertexto informativo , *Telos : cuadernos de comunicación, tecnología y sociedad*, Vol. 59, 2004, pp. 75-79, ESPAÑA.
- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Espacio virtual, *Debats*, Vol. 84, 2004, ESPAÑA.

Libros

- AMADOR, M. P. ; ROBLEDANO, J. ; RUIZ, M. D. R.
Actas de las II Jornadas de Imagen, Cultura y Tecnología. Madrid: Instituto de Cultura y Tecnología, Universidad Carlos III de Madrid , ESPAÑA, 2004.

Colaboraciones en obras colectivas

- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Les tecnologies de la informació i la recerca històrica , en: Sense memòria no hi ha futur, Afers, ESPAÑA, pp. 237-241, 2004.
- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Humanidades, en: Hacia un modelo universitario. La Universidad Carlos III de Madrid, DYKINSON, S.L. , ESPAÑA, pp. 126-132, 2004.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
El tercer espacio en Educación: la pantalla electrónica , Interfaces, MÉJICO, 2004.
- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Breve glosario para hablar de la sociedad de la información, El estado de la Sociedad de la Información en España, ESPAÑA, 2004.
- RUIZ, M. D. R.
La participación política de las mujeres en el franquismo, La participación política de las mujeres en España: balance de siete décadas, *MADRID*, ESPAÑA, 2004.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA DEL ARTE

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- NÚEZ, J. L. D. L.
Pensamiento crítico del artista y sus formas de manifestación en el mundo contemporáneo: el caso de Manolo Millares, XV Congreso Nacional de Historia del Arte: Modelos, Intercambios y recepción artística de las rutas marítimas a la navegación en red., *PALMA DE MALLORCA*, ESPAÑA, 2004.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA MODERNA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- GARCIA, D.
La política exterior española en el siglo XVI, *Liceus E-excelence*. www.liceus.com/cgi-bin/aco/index.asp, 2004, ESPAÑA.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- VILLALBA, E.
La Monarquía de los Reyes Católicos: las instituciones, Curso de Otoño: Los Reyes Católicos, ESPAÑA, 2004.
- VILLALBA, E.
O'Reilly y la expedición de Argel (1775): Sátiras para un fracaso, VIIIª Reunión Científica de la Fundación de Historia Moderna, ESPAÑA, 2004.
- VILLALBA, E.
Villa y Corte de los Austrias, Curso de verano: Cultura escrita, poder y sociedad en el Madrid del Siglo de Oro, ESPAÑA, 2004.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LENGUA ESPAÑOLA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- FERNANDEZ, J. G.
Sobre la métrica del Cantar del Mio Cid. Música y épica: La cantilación de las gestas, *Lemir (revista electrónica)*, 2004, ESPAÑA.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- FERNANDEZ, J. G.
Los nombres singulares como clase semántica de sustantivos en español, V Congreso Andaluz de Lingüística General, GRANADA, ESPAÑA, 2004.
- GARCES, M. P. ; BAEZ, V. ; FERNANDEZ, J. G.
Oposiciones en el sistema de los modificadores de la relación sustantivo-adjetivo ; en: Actas del Congreso. Homenaje a José Andrés de Molina, ESPAÑA, 2004.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LINGÜÍSTICA GENERAL

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- GARCÉS, M. P. ; BAEZ, V. ; FERNÁNDEZ, J. G.
Oposiciones en el sistema de los modificadores de la relación sustantivo-adjetivo ; en: Actas del Congreso. Homenaje a José Andrés de Molina, ESPAÑA, 2004.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LITERATURA ESPAÑOLA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- PEREZ-RASILLA, E.
Teatro público y teatro privado. Opiniones para un debate, *ARBOR*, Vol. CLXXVII, 2004, pp. 525-544, ESPAÑA.

Artículos en revistas extranjeras

- PEREZ-RASILLA, E.
El teatro de José Ramón Fernández. La muerte y la memoria, *Estreno-journal on the contemporary Spanish theater*, Vol. 2, 2004, pp. 36-42, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- GUADALUPE SORIA TOMAS
Nosferau Pitiflauti, vampiro urbano: un recorrido por la escenificación del mito vampírico en España, Colloque International Des aux-delàs à l'oeuvre (De l'oeuvre aux au-delàs), 2004.
- PEREZ-RASILLA, E.
El teatro último de Alfonso Sastre, La fantasía en la Literatura española contemporánea, *BARCELONA*, ESPAÑA, 2004.