

DEPARTAMENTO DE
HUMANIDADES: LINGÜÍSTICA,
LITER, H^a. Y EST

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES: LINGÜÍSTICA, LITER, H^a. Y EST

Áreas de conocimiento:

- ESTETICA Y TEORIA DE LAS ARTES
- FILOSOFIA
- HISTORIA ANTIGUA
- HISTORIA CONTEMPORANEA
- HISTORIA DEL ARTE
- HISTORIA MODERNA
- LENGUA ESPAÑOLA
- LINGUISTICA GENERAL
- LITERATURA ESPAÑOLA

ÁREA DE CONOCIMIENTO: ESTÉTICA Y TEORÍA DE LAS ARTES

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- DIEZ, J.
Otro viaje entre las partituras de Tomás Marco , *Sibila-revista de arte, musica y literatura*, 2006, pp. 54-55, ESPAÑA.
- DIEZ, J.
El pensamiento, *Conde de Aranda*, Vol. 1, 2006, ESPAÑA.
- DIEZ, J.
Estética y pensamiento masónico ante la postmodernidad, *Conde de Aranda*, Vol. 1, 2006, pp. 101-128, ESPAÑA.
- DIEZ, J.
Jung, ¿hijo natural de Goethe?, *Conde de Aranda*, Vol. 1, 2006, pp. 149-150, ESPAÑA.

Artículos en revistas extranjeras

- DIEZ, J.
L'Estetica Cavalleresca dei Templari nei Regni Spagnoli fino alla loro dissoluzione, *Ars Quatuor Coronatorum-transaction of the Quatuor Coronati Lodge of Research*, 2006, pp. 57-92, REINO UNIDO.

Colaboraciones en obras colectivas

- DIEZ, J. ; ADDOLORATO, A.; ANDREU, B.; HOOSHANGI, S.; JODRA, C.; LOSTALE, J.; PEREZ SAUQUILLO, V.; TUNDIDOR, J.H.; VULETIC, A.; WOLFE, R.
Poemas, en: La voz y la escritura 2006 (80 nuevas propuestas poéticas des de los viernes de la Cacharería), Sial, ESPAÑA, pp. 181-185, 2006.
- DIEZ, J. ; BALCELLS, J.M.; COLINAS, A.; DE PRADA, J.M.; URRUTIA, J.
Aunque sean inútiles o hagan daño (XLIII) , en: La razón de la sinrazón que a la razón se hace (lecturas actuales del Quijote), Instituto Castellano y Leonés para la Lengua, ESPAÑA, 2006.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- DIEZ, J.
Metamorfosis significativas de la Filosofía en la Literatura contemporánea en lengua española ; en: Actas del Congreso Internacional: Metamorfosis en las literaturas en lengua española. Vol. II Cap.:

metamorfosis significativas de la Filosofía en la literatura contemporánea en lengua española, HUNGRÍA, 2006.

- DIEZ, J.
Dopo la Posmodernità: il Transgotico di Madrid, Corso di Storia Dell'Arte, PERUGIA, ITALIA, 2006.
- DIEZ, J.
Descubrimiento de un gran filósofo y poeta palentino olvidado por ser judío., MADRID, ESPAÑA, 2006.
- DIEZ, J.
La masonería hoy, SANTANDER, ESPAÑA, 2006.
- DIEZ, J.
El creador como documento de lugares y tiempos, ESPAÑA, 2006.

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- JAVIER DIEZ GALAN
Título: Investigación en autores renacentistas: relación entre Nicolás de Cusa y sus efectos en autores posteriores y precedentes
Centro Externo: Università per Stranieri da Perugia
País: ITALIA
Duración: 01/2006 a 03/2006.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOSOFÍA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Libros

- TAMAYO, J. J.
Desde la heterodoxia. Reflexiones sobre laicismo, política y religión, ESPAÑA, 2006.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- ANGEL CHUECA SANCHO; FERNANDO VALLESPIN OÑA ; MARTINEZ, V.; SANCHOS, M.J.; INNERARITY, D.; ARBOS, F.; FARIÑAS, M. J. ; CASINELLO, E.; MUÑOZ, F.; BARRERO, A.; TAMAYO, J. J. ; CAMARA, G.; CAMARA, G.; COBO, R.
Diálogo de Religiones, La Alianza de civilizaciones y la comunidad internacional. Del Choque de Civilizaciones al Diálogo de Culturas, *CORDOBA*, ESPAÑA, 2006.
- TAMAYO, J. J. ; CLOTAS, S.; CHENAL, A.; FERNANDEZ-ARIAS, F.; MARTIN MUÑOZ, G.
Los derechos humanos en el pensamiento europeo y el islámico, Encuentro mediterráneo sobre los derechos humanos, *MADRID*, ESPAÑA, 2006.
- TAMAYO, J. J. ; RAMONEDA, J.; SCHEGEL, J.L.; GÖLE, N.; STRUCH, J.; POSEL, D.; CHAKEABARTY, D.; COMAROFF, J.
Teologies del Poder a l'Europa contemporània, Teologías del Poder. Religión i política a l'Europa, *BARCELONA*, ESPAÑA, 2006.
- TAMAYO, J. J. ; ROCHE, J.A.; RODRIGUEZ, R.
El retorno a la religión, ¿respuesta o causa de la incertidumbre?, Cultura y tiempos de incertidumbre, *ALICANTE*, ESPAÑA, 2006.
- TAMAYO, J. J. ; SANCHEZ, G.; PRESTON, P.; PAYA, P.; SOTILLOS, E.; ESPINOSA, G.F.; AROSTEGUI, J.
La posición de la jerarquía eclesiástica actual ante la experiencia política y religiosa de la II República y la Guerra Civil, La II República y la guerra civil desde la perspectiva actual, *ALICANTE*, ESPAÑA, 2006.
- TAMAYO, J. J. ; SARAMAGO, J.; CEBRIAN, J.L.
Religiones, identidades, culturas, Diálogo de civilizaciones y reparto de modernidades, *SEVILLA*, ESPAÑA, 2006.
- TAMAYO, J. J. ; TRIANA, A.; MICHAVILA, F.; MAYORDOMO, A.; GARRETT, R.; TRILLA, J.; ESTEBAN, S.; HERNANDEZ, J.M.
La educación y el diálogo de civilizaciones, Grandes temas educativos de nuestro tiempo, *SALAMANCA*, ESPAÑA, 2006.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA ANTIGUA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- ALVAR, J.
Adolf Schulten y el Cerro del Trigo: un episodio de historiografía tartésica, *Revista de Historiografía*, 2006, ESPAÑA.
- ALVAR, J.
Julio Caro Baroja y la Historia Antigua, *Revista de Historiografía*, Vol. 4, 2006, pp. 110-118, ESPAÑA.
- ALVAR, J.
El serapeo de Ostia, *ARYS*, 2006, pp. 99-122, ESPAÑA.
- ALVAR, J.
Fantasía y Realidad, Cibeles en Carmona. Problemas Historiográficos de un monumentos funerario, *ARYS*, Vol. 5, 2006, pp. 87-98, ESPAÑA.
- NEIRA, M. L.
La universidad para Mayores y los acuerdos de Bolonia , *Critica*, 2006, ESPAÑA.
- ROMERO, M. M.
Los pueblos de España, un hito historiográfico, *Revista de Historiografía*, Vol. 4, 2006, pp. 26-34, ESPAÑA.

Artículos en revistas extranjeras

- ALVAR, J.
Un tratado fracasado: la ateología como discurso del ateísmo cristiano, *Dialogues d'Histoire Ancienne*, Vol. 32.2, 2006, pp. 125-137, FRANCIA.
- ALVAR, J.
En memoria de Pierre Lévêque: La IV Reunión de Historiadores del Mundo Griego , *Index*, Vol. 34, 2006, pp. 697-699.
- ALVAR, J. ; GORDON, R.; RODRIGUEZ, C.
The mithraem at Lugo (Lucus Augusti) and its conneciton with Legio VII Gemina, *Journal of Roman Archaeology*, Vol. 19, 2006, pp. 266-277, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA.

Colaboraciones en obras colectivas

- ALVAR, J.
El Marqués de Cerralbo, la Arqueología y el coleccionismo, en: Arqueología, coleccionismo y Antigüedad. España e Italia en el siglo XIX, Servicio Publicaciones Universidad Sevilla, ESPAÑA, pp. 23-36, 2006.
- ALVAR, J.
Historiografía de los cultos orientales en la Península Ibérica hasta García y Bellido, en: La Arqueología Clásica Peninsular ante el Tercer Milenio. En el centenario de A. García y Bellido (1903-1972), ESPAÑA, pp. 65-76, 2006.
- ALVAR, J.
Pablo, los misterios y la salvación, en: Biblia y Helenismo: el pensamiento griego y la formación del cristianismo, ESPAÑA, pp. 331-357, 2006.
- ALVAR, J.
L'appel prodigieux à Habis, en: Signes et destins d'election dans l'Antiquité, FRANCIA, pp. 135-146, 2006.
- ALVAR, J.
El contraideal del comercio: entre la ficción histórica y el uso historiográfico, en: La construcción ideológica de la ciudadanía. Identidades culturales y sociedad en el mundo griego antiguo, ESPAÑA, pp. 179-186, 2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
La impronta de Roma en Hispania: ¿Reformulación del imperio romano en el nuevo mundo?, en: L'Africa romana. Mobilità delle persone e dei popdi, dinamiche migratorie, emigrazioni ed immigrazioni nelle province occidentali dell'Imperio romano. Atti del XVI convegno di studi, Carocci editore, ESPAÑA, pp. 2433-2438, 2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
La Antigüedad grecorromana como referente ideológico y estrategia de definición de la oligarquía neogranadina durante la Patria Boba, en: Actas del V Encuentro de Jóvenes Investigadores, ESPAÑA, pp. 159-169, 2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
Arqueología y familia en la fotografía de finales del siglo XIX y principios del XX, en: Cuartas Jornadas sobre Imagen, Cultura y Tecnología, ESPAÑA, pp. 285-289, 2006.
- ROMERO, M. M.
598 voces, en: Diccionario Akal de la Antigüedad Hispana, Akal, ESPAÑA, 2006.
- ROMERO, M. M.
La interpretación de la "ciudadanía griega" en el siglo XVIII en España, en: La construcción ideológica de la ciudadanía, identidades culturales y sociedad en el griego antiguo, Complutense, ESPAÑA, pp. 477-490, 2006.
- ROMERO, M. M.
La arqueología en la enseñanza española durante el siglo XIX: nuevas aportaciones a la luz de documentos inéditos, en: Arqueología, Coleccionismo y Antigüedad. España e Italia en el siglo XIX, Universidad de Sevilla, ESPAÑA, pp. 581-601, 2006.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- ALVAR, J.
El cambio necesario; religión clásica e innovación en los albores de la Era; en: Del Coliseo al Vaticano. Claves del Cristianismo primitivo, Fundación Lara, ESPAÑA, 2004.
- ALVAR, J.
Historia Antigua, Historia, Humanidades en el nuevo panorama universitario, La Historia Antigua ante la Convergencia Europea, VALLADOLID, ESPAÑA, 2005.
- ALVAR, J.
Viajes y visiones del mundo, Coloquio Internacional, ESPAÑA, 2006.
- ALVAR, J.
Falso, falsario, falsificación, falsedad, XI Encuentro ARYS, ESPAÑA, 2006.
- ALVAR, J.
Resistencia, sumisión e interiorización de la dependencia, XXXI Congreso del GIREA, SALAMANCA, ESPAÑA, 2006.
- ALVAR, J.
Arte Imperial Aqueménida y la Iconografía del Poder en los Imperios del Próximo Oriente, I Congreso de Iranología, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- ALVAR, J.
I Simposio sobre Málaga en la Antigüedad, MALAGA, ESPAÑA, 2006.
- ALVAR, J.
Les religions orientales dans le monde grec et romain: cent ans après Cumont (1906-2006), Bilan historique et historiographique. Academia Belgica - Institut Suisse de Rome - Accademia dei Lincei, Roma, ITALIA, 2006.
- ANA PAULA FONTAO SCHIAVONE
Lecturas falseadas de la mitología antigua en las artes escénicas del Romanticismo, XI Coloquio Internacional Arys: Falso, falsario, falsificación, falsedad, JARANDILLA DE LA VERA, ESPAÑA, 2006.
- NEIRA, M. L.
Introducción al estudio del mosaico como fuente documental. Imágenes de la sociedad romana. Desde la perspectiva de la elite, I Seminario entorno a los mosaicos Romanos, Economía y Sociedad, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- NEIRA, M. L.
Cultura Escrita e Iconografía en los mosaicos hispanos, Seminario sobre los Mosaicos Hispano-Romanos, MERIDA, ESPAÑA, 2006.
- NEIRA, M. L.
Acerca de algunas representaciones de esclavos en mosaicos romanos del Norte de Africa y sicilia, XVII Convegno Internazionale su L'Africa Romana, SEVILLA, ESPAÑA, 2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
Mercurio y Minerva deidades benignas! Difundid las virtudes de vuestras atribuciones sobre este ameno continente, XI Coloquio ARYS: Falso, falsario, falsificación, falsedad, JARANDILLA, ESPAÑA, 2006.

- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
La Antigüedad Grecorromana en la Patria Boba: Una apuesta humanista inter y transdisciplinar en la investigación histórica y cultural, BOGOTÁ, COLOMBIA, 2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
El referente político clásico en la Patria Boba (1810-16), I Encuentro de Jóvenes Investigadores del Mundo Antiguo de la Sociedad Española de Estudios Clásico, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
La Antigüedad grecorromana como referente ideológico, estrategia de definición y forma de relación social de la oligarquía neogranadina durante la Patria Boba, V encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua (Edición Nacional) del Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
La Antigüedad Clásica y el pensamiento político emancipador neogranadino de la Primera República colombiana, III Simposio Internacional sobre el Pensamiento hispánico en América: Siglos XVI-XX, SALAMANCA, ESPAÑA, 2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
La educación clásica en los próceres de la independencia colombiana, I Congreso de Humanismo español en Baeza, BAEZA, ESPAÑA, 2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
Lecturas, interpretaciones y valoraciones del mundo clásico grecorromano en el tránsito del Antiguo Régimen a la Modernidad en Nueva Granada (1791-1815), XIII Encuentro de la Ilustración al Romanticismo, CADIZ, ESPAÑA, 2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
La influencia Grecorromana en la Organización Estatal Colombiana, BOGOTÁ, COLOMBIA, 2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
El sustrato clásico en la representación iconográfica de próceres y heroínas del proceso de emancipación neogranadino, V Jornadas sobre Imagen, Cultura y Tecnología, GETAFE, ESPAÑA, 2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
El régimen franquista y la Dama de Elche ¿Un icono nacional fallido?, Congreso Internacional La otra dictadura: el régimen franquista y las mujeres, GETAFE, ESPAÑA, 2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
Griegos y romanos en la Patria Boba: lugar y relevancia de la cultura clásica en el pensamiento formal de la generación neogranadina de 1810, Bogotá, COLOMBIA, 2006.
- ROMERO, M. M.
Las traducciones de obras sobre la Antigüedad en la primera mitad del siglo XIX en España: aceptación y rechazo de las nuevas corrientes de pensamiento, XIII Encuentro de la Ilustración al Romanticismo. España, Europa y América, CADIZ, ESPAÑA, 2006.
- ROMERO, M. M.
Textos e imágenes para historiar el fascismo, Seminario del Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja y el Instituto Arqueológico Alemán del Madrid, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- ROMERO, M. M.
La arqueología en la enseñanza española durante el siglo XIX, Congreso Internacional Arqueología, Coleccionismo y Antigüedad. España e Italia en el siglo XIX, SEVILLA, ESPAÑA, 2004.

- ROMERO, M. M.
La Historia Antigua en la regeneración cultural de España: la editorial La España Moderna, Actividades de la VI Semana de la Ciencia en la Universidad Complutense de Madrid: La II República y el renacer de los clásicos, *MADRID*, ESPAÑA, 2006.
- ROMERO, M. M.
Historiografía de la presencia romana en Hispania, La construcción de las identidades romanas, *SEVILLA*, ESPAÑA, 2006.

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- JAIME ALVAR EZQUERRA
Título: Estancia postdoctoral Tema: Historiografía de las dependencias
Centro Externo: Institut des Sciences et Techniques de L'Antiquité
País: FRANCIA
Duración: 01/09/2006 a 30/10/2006.
- RICARDO DEL MOLINO GARCIA
Título: Estancia Investigación Tesis
Centro Externo: Universidad de El Externado
País: COLOMBIA
Duración: 01/02/2006 a 01/06/2006.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA CONTEMPORANEA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- RUIZ, M. D. R.
María Telo y la participación de mujeres juristas en la Comisión General de Codificación (1973-1975), *Asparkia-investigacio feminista*, Vol. 17, 2006, pp. 165-180, ESPAÑA.
- RUIZ, M. D. R.
La República de las mujeres, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie V. Historia Contemporanea*, 2006, pp. 171-185, ESPAÑA.

Libros

- AMADOR, M. P. ; ROBLEDANO, J. ; RUIZ, M. D. R.
Actas de las IV Jornadas de Imagen, Cultura y Tecnología, ESPAÑA, 2006.
- CRUZ, V. D. ; BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
La historia del cine: ciudad, guerra y mujer, *Universidad Carlos III*, ESPAÑA, 2006.
- ROBLEDANO, J. ; AMADOR, M. P. ; RUIZ, M. D. R.
Cuartas Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología, *EDITORIAL ARCHIVIANA*, ESPAÑA, 2006.
- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A. ; BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
Las mujeres del ¡No pasarán!: Memoria visual de su actividad domestica en la ciudad asediada, *WWW.AEIHM.ORG*, ESPAÑA, 2006.

Colaboraciones en obras colectivas

- AMADOR, M. P.
Sin pruebas objetivas. El hostigamiento laboral y familiar, en: La Historia desde el Cine: Ciudad, Guerra, Mujer, Departamento de Humanidades: Lingüística, Literatura, Historia y Estética/ Instituto de Cult. y Tec., ESPAÑA, pp. 89-104, 2006.
- AMADOR, M. P. ; RUIZ, M. D. R.
Las fotografías de los expedientes de Familia Numerosa del primer franquismo como fuente de investigación histórica, en: Actas de las IV Jornadas de Imagen, Cultura y Tecnología, Instituto de Cultura y Tecnología, ESPAÑA, pp. 167-185, 2006.
- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Qué es un hipertexto, en: ¿Qué es un texto? Encuentro con Roger Chartier, CIRCULO DE BELLAS ARTES,, ESPAÑA, pp. 87-100, 2006.

- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Tocar las palabras. Leer en pantalla., en: ¿Nuevas Lecturas? ¿Nuevas formas de leer?, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, ESPAÑA, pp. 23-31, 2006.
- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Las máquinas de la memoria y la nemótica, en: Interf@ces, Universidad de Colima, MÉJICO, 2006.
- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Memoria digital y nuevas tecnologías de la edición, en: Tecnologías de la Creación en la Era Digital, Universidad de Alicante, ESPAÑA, 2006.
- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Evaluación para una Sociedad del Conocimiento, en: Las TIC y los Desafíos del Aprendizaje en la Sociedad del Conocimiento, CERI/OCDE, CHILE, 2006.
- RUIZ, M. D. R.
Mujeres de la República, mujeres republicanas, en: Historia de una conquista: Clara Campoamor y el voto femenino, ESPAÑA, 2006.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
Las víctimas de la guerra fratricida, La Guerra Civil Espanyola al cinema, *BARCELONA*, ESPAÑA, 2006.
- BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
El Madrid de la guerra civil a través de la Imagen en el Cine, Congreso Tribuna Abierta, ESPAÑA, 2006.
- BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
Imagen y violencia juvenil, un análisis concreto: El Caso Colorado, II Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología, ESPAÑA, 2005.
- BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
Las Mujeres de Madrid y Burgos. Su representación Visual a través del Fondo Fotográfico de la Guerra Civil Española de la Biblioteca Nacional, Congreso Internacional la Otra Dictadura: El régimen franquista y las mujeres, ESPAÑA, 2006.
- BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
La fotografía de familia como memoria visual del pasado. Los recuerdos de los Fernández de Mesa, IV Jornadas de Imagen, Cultura y Tecnología, ESPAÑA, 2005.
- BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
El Madrid del ¡No Pasarán! en Las bicicletas son para el verano, I Jornadas de Historia y Cine, ESPAÑA, 2005.
- BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
La mujer en el Madrid del ¡No Pasarán!. Un paseo por su memoria fotográfica, Congreso Internacional de la Guerra Civil Española, ESPAÑA, 2006.
- BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
El descanso del guerrero. Memoria visual del combatiente en Madrid, 1936-1939, V Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología, ESPAÑA, 2006.

- BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
Las Mujeres del ¡No Pasarán!: Memoria visual de su actividad doméstica en la ciudad asediada, XIII Coloquio Internacional del AEIHM: La Historia de las Mujeres: Perspectivas Actuales, ESPAÑA, 2006.
- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Televisión y NTIC en la Educación, Seminario Internacional La Mirada Crítica: Medios audiovisuales, NTIC y Educación, *Buenos Aires*, ARGENTINA, 2006.
- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Principios de la tecnología digital en la Educación, Las TIC y los Desafíos de Aprendizaje en la Sociedad del Conocimiento, CHILE, 2005.
- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Breve glosario para hablar de la sociedad de la información, El estado de la Sociedad de la Información en España, ESPAÑA, 2004.
- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Hasta la sociedad del conocimiento, III Congreso Ibero-Americano EducaRede: Educação, Internet e Oportunidades, *Sao Paulo*, BRASIL, 2006.
- RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
El tercer espacio en Educación: la pantalla electrónica, Interfaces, MÉJICO, 2004.
- RUIZ, M. D. R.
Consignas, propaganda y socialización política: los discursos de Pilar Primo de Rivera en los Consejos Nacionales; en: VI Encuentro de los Investigadores sobre el franquismo, Fundación Sindicalismo y Cultura CCOO, ESPAÑA, 2006.
- RUIZ, M. D. R.
Nuevos tiempos para las mujeres españolas: la II República, ROMA, ITALIA, 2006.
- RUIZ, M. D. R.
Mujeres republicanas, mujeres por la República, Historia de una conquista: Clara Campoamor y el voto femenino, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- RUIZ, M. D. R.
La socialización política de las mujeres en el franquismo a través de los discursos de Pilar Primo de Rivera, Las mujeres como instrumentos de propaganda política y socialización, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- RUIZ, M. D. R.
Miradas a los años cincuenta. España vista por Inge Morath, V Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- RUIZ, M. D. R.
La situación jurídica en el tardofranquismo: avances y permanencias, Congreso Internacional: La otra dictadura: el régimen franquista y las mujeres, ESPAÑA, 2006.
- RUIZ, M. D. R.
Las mujeres en la República, GETAFE, ESPAÑA, 2006.

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
Título: Estancia Doctorado
Centro Externo: Universidad Nacional Lomas de Zamora
País: ARGENTINA
Duración: 05/2006 a 06/2006.
- BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
Título: Estancia Doctorado
Centro Externo: Escuela Española de Historia y Arqueología del CSIC en Roma
País: ITALIA
Duración: 07/2006 a 08/2006.
- M DEL ROSARIO RUIZ FRANCO
Título: Estancia de Investigación Becada por la Universidad Carlos III de Madrid Tema: Mujeres/
Fascismo/ Fotografía
Centro Externo: Universita Roma Tre
País: ITALIA
Duración: 05/2006 a 07/2006.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA DEL ARTE

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- CAMARERO, M. G.
El cine en Julio Caro Baroja, *Revista de Historiografía*, 2006, pp. 169-181, ESPAÑA.
- NUEZ, J. L. D. L.
Perspectivas historiográficas del arte latinoamericano en la segunda mitad del siglo XX: modernidad, postmodernidad e Identidad, *Revista de Historiografía*, Vol. 5, 2006, pp. 188-201, ESPAÑA.

Libros

- CAMARERO, M. G.
Adaptaciones a la literatura española en el cine español. Referencias y bibliografías., *Biblioteca Cervantes Virtual*, ESPAÑA, 2006.

Colaboraciones en obras colectivas

- CAMARERO, M. G.
Dadaístas y surrealistas en el cine norteamericano: Sueños que el dinero puede comprar, en: La multiculturalidad en las Artes y en la Arquitectura, ANROART EDICIONES, SL , ESPAÑA, pp. 179-189, 2006.
- NUEZ, J. L. D. L.
El debate en torno a la identidad y el multiculturalismo en el contexto de las bienales de La Habana. Pensamiento crítico y sus formas de manifestación en el mundo contemporáneo: el caso de Manolo Millares, en: El debate en torno a la identidad y el multiculturalismo en el contexto de las bienales de La Habana en AA.VV. La multiculturalidad en las Artes y en la Arquitectura, (Anroart Ediciones), ESPAÑA, 2006.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- CAMARERO, M. G.
Las versiones fílmicas de zarzuelas en el marco del pintoresquismo español de los años veinte ; en: Cinema i teatre: influències i contagis. V Seminario sobre los antecedentes y orígenes del cine, ESPAÑA, 2006.
- CAMARERO, M. G.
Y el cine creó a la mujer, III Jornadas Historia y Arte, *GETAFE*, ESPAÑA, 2006.

- CAMARERO, M. G.
Dadaístas y surrealistas en el cine norteamericano: Sueños que el dinero puede comprar. 1947, La Multiculturalidad en las Artes y en la Arquitectura. XVI Congreso Nacional de Historia del Arte. , PALMAS DE GRAN CANARIA, LAS, ESPAÑA, 2006.
- CAMARERO, M. G.
La imagen de la familia en la pintura y la fotografía ; en: IV Jornadas Imagen, Cultura y Tecnología, ESPAÑA, 2006.
- ESTELLA, I.
El movimiento Fluxus, Santiago de Chile, CHILE, 2004.
- ESTELLA, I.
Yo hago bromas: trabajo y vida cotidiana en Fluxus, Seminario de Historia del Arte: proliferación y negación del arte: el retorno del aura, SORIA, ESPAÑA, 2005.
- ESTELLA, I.
Los libros Fluxus, Simposio: de los Códices Medievales a los libros de artista, TRUJILLO, ESPAÑA, 2005.
- ESTELLA, I.
Repensar el post-media , ESPAÑA, 2006.
- ESTELLA, I.
Pink Flamingos: freaks, deseo y perversión, ESPAÑA, 2006.
- ESTELLA, I.
Everyday life Materiality: archiving resistance , Congreso Material Worlds, 2005.
- NUEZ, J. L. D. L.
El debate en torno a la identidad y el multiculturalismo en el contexto de las bienales de La Habana. Pensamiento crítico del artista y sus formas de manifestación en el mundo contemporáneo: el caso de Manolo Millares; en: El debate en torno a la identidad y el multiculturalismo en el contexto de las bienales de La Habana, en AA.VV., La multiculturalidad en las Artes y en la Arquitectura, ANROART EDICIONES, SL, ESPAÑA, 2006.
- NUEZ, J. L. D. L.
Pensamiento crítico del artista y sus formas de manifestación en el mundo contemporáneo: el caso de Manolo Millares, VI Congreso Nacional de Historia del Arte (Modelos, Intercambios y recepción artística de las rutas marítimas a la navegación en la red), PALMA DE MALLORCA, ESPAÑA, 2006.

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- MARIA GLORIA CAMARERO GOMEZ
Título: Cine y Pintura
Centro Externo: Università per Stranieri
País: ITALIA
Duración: 01/12/2006 a 31/12/2006.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: HISTORIA MODERNA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- GARCIA, D.
Nobleza y Estado en la España Moderna, *Revista de Historiografía*, 2006, ESPAÑA.
- GARCIA, D.
El concepto de nobleza de sangre en el comportamiento social de los familiares de la Inquisición, *Revista de Historiografía*, 2006, pp. 82-94, ESPAÑA.
- GARCIA, D.
Reseña de libro "Historias antiguas. Libros sobre la Antigüedad en la España del siglo XVII", , *Revista de Historiografía*, Vol. 5, 2006, ESPAÑA.
- GARCIA, D.
Reseña de libro "Títulos, grandes del reino y grandeza en la sociedad política. Fundamentos en la Castilla medieval", *Revista de Historiografía*, Vol. 5, 2006, ESPAÑA.

Libros

- CRUZ, V. D. ; BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
La historia del cine: ciudad, guerra y mujer, *Universidad Carlos III*, ESPAÑA, 2006.
- GARCIA, D.
La cultura de la guerra y el teatro en el Siglo de Oro , *EDICIONES SILEX*, ESPAÑA, 2006.
- NEGREDO, F.
Los predicadores de Felipe IV. Corte, intriga y religión en la España del Siglo de Oro , *Actas*, ESPAÑA, 2006.

Colaboraciones en obras colectivas

- GARCIA, D.
Realización de voes para Diccionario Biográfico de Historia de España, en: Diccionario Biográfico de Historia de España, ESPAÑA, 2006.
- NEGREDO, F.
La legitimación de la guerra en el discurso eclesiástico de la Monarquía Católica: apuntes para su interpretación, en: Guerra y Sociedad en la Monarquía Hispánica. Política, estrategia y cultura en la Europa moderna (1500-1700), Laberinto CSIC-Fundación Mapfre, ESPAÑA, pp. 633-660, 2006.
- NEGREDO, F.
La capilla de Palacio a principios del siglo XVII: otras formas de poder en el alcázar madrileño , en: Historia Moderna, Studia Historica, ESPAÑA, pp. 63-86, 2006.

- NEGREDO, F.
Evolución de las relaciones Iglesia-Estado, en: Historia del Cristianismo, T. III. El Mundo Moderno, Trotta-Universidad de Granada, ESPAÑA, pp. 367-413, 2006.
- VILLALBA, E.
Sátrapas de la pluma: El control sobre los escribanos en el Siglo de Oro, en: Aquí se imprimen libros. la imprenta en tiempos del Quijote, (2006), Ollero & Ramos, ESPAÑA, pp. 139-158, 2006.
- VILLALBA, E.
La Sala de alcaldes y la jurisdicción militar: perfiles de un conflicto (siglos XVI-XVII), en: Guerra y Sociedad en la Monarquía Hispánica. Política, estrategia y cultura en la Europa Moderna (1500-1700). Vol. II, (2006), Laberinto, ESPAÑA, pp. 33-72, 2006.
- VILLALBA, E.
Fueron del gran consejo y providencia...: perfil institucional del reinado, en: Andalucía y Granada en tiempos de los Reyes Católicos, (2006), Universidad de Sevilla/Universidad de Granada, ESPAÑA, pp. 129-, 2006.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- GARCIA, D.
Guerra, Monarquía y nobleza reclutadora a finales del siglo XVIII; en: Actas de la VIII Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna, Vol. II: El equilibrio de los Imperios: de Utrecht a Trafalgar, Fundación Española de Historia Moderna, ESPAÑA, 2005.
- GARCIA, D.
La nobleza castellana y el servicio militar: permanencias y cambios en los siglos XVI y XVII, Guerra y Monarquía en la España de los Austrias, ESPAÑA, 2005.
- GARCIA, D.
Señorío y escribanos señoriales en la Castilla del Siglo de Oro, IX Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna, MALAGA, ESPAÑA, 2006.
- GARCIA, D.
Mujeres al servicio de un linaje: las aristócratas en la villa ducal de Marchena en la época de los Austrias, X Jornadas de Historia en Marchena, ESPAÑA, 2005.
- NEGREDO, F.
La sacralisation de la monarchie catholique. Les cérémonies religieuses au service de la couronne dans les églises baroques madrilènes, Colloque Interdisciplinaire Les cérémonies extraordinaires du catholicisme baroque, *Le-Puy-en-Velay*, FRANCIA, 2005.
- NEGREDO, F.
La corte que no se fue. Los problemas de hospedaje sin la Junta de Aposento, Sevilla y Corte. Las Artes y el Lustró Real (1729-1733), SEVILLA, ESPAÑA, 2006.
- NEGREDO, F.
Las élites eclesiásticas al servicio de la Monarquía. Algunos ejemplos en el siglo de Oro, Las élites en la época moderna: La monarquía española, ESPAÑA, 2006.
- NEGREDO, F.
Teoría política y discurso eclesiástico. Una visión desde la pastoral barroca., La recuperación de la cultura política en los reinos ibéricos en la primera modernidad, CIUDAD REAL, ESPAÑA, 2006.

- NEGREDO, F.
Los escribanos de los consejos de la Monarquía en el Siglo de Oro. Un apunte prosopográfico , IX Reunión Científica de la FEHN, MALAGA, ESPAÑA, 2006.
- TORNE, E. ; CRUZ, V. D.
Los manuales de escribanos en el Siglo de Oro: Aproximación a su catalogación, su tipología y su uso, IX Reunión científica de la Fundación Española de Historia Moderna, MALAGA, ESPAÑA, 2006.
- VILLALBA, E.
Sátrapas de la pluma: El control sobre la escribanías en el Siglo de Oro, Ciclo: Don Quijote, Madrid, 1605: Imprenta, libros y lectura en la España moderna, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- VILLALBA, E.
O'Reilly y la expedición de Argel (1775): Sátiras para un fracaso , VIIIª Reunión Científica de la Fundación de Historia Moderna, ESPAÑA, 2004.
- VILLALBA, E.
Cultura y poder. Los nuevos soportes de la cultura: de la Revolución impresa a la Digital , Curso de verano: Humanidades, Empresa y Gestión Cultural, CORUÑA, A, ESPAÑA, 2006.
- VILLALBA, E.
Transgresión y control social de las mujeres en el Siglo de Oro, Jornadas sobre la mujer, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- VILLALBA, E.
Villa y Corte de los Austrias , Curso de verano: Cultura escrita, poder y sociedad en el Madrid del Siglo de Oro, ESPAÑA, 2004.
- VILLALBA, E.
Vivir y malvivir en la Corte del Siglo de Oro , Curso de Verano: Vivir y malvivir en la Edad Moderna, SEVILLA, ESPAÑA, 2006.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LENGUA ESPAÑOLA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- FERNANDEZ, J. G.
Los nombres de Don Quijote, *Anales Cervantinos*, Vol. XXXVIII, 2006, pp. 15-56, ESPAÑA.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- BAEZ, V. ; FERNANDEZ, J. G. ; GARCES, M. P.
Oposiciones en el sistema de modificadores de la relación sustantivo-adjetivo, V Congreso Andaluz de Lingüística General. Universidad de Granada. Homenaje al profesor José Andrés de Molina Redondo II, ESPAÑA, 2006.
- FERNANDEZ, J. G.
Los nombres singulares como clase semántica de sustantivos en español, V Congreso Andaluz de Lingüística General, GRANADA, ESPAÑA, 2006.
- FERNANDEZ, J. G. ; CARRETERO CLARA, D.B.
La concepción barroca del hablar: la dificultad; en: Actas del VI Congreso Internacional de la Historia de la lengua Española, II, ESPAÑA, 2006.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LINGÜÍSTICA GENERAL

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Colaboraciones en obras colectivas

- BAEZ, V.
Los modificadores localizadores de la relación ((sintagma nominal) sintagma adjetival) y su ulterior determinación por un sistema de partículas, en: Bedeutung im Wort, Satz und Text, Iberoamericana, ESPAÑA, 2006.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- BAEZ, V.
Los modificadores localizadores de la relación ((sintagma nominal) sintagma adjetival) en español y alemán y su ulterior determinación por un sistema de partículas, en: Jornadas sobre "Áreas y contactos lingüísticos en Aragón". In memoriam Tomás Buesa Oliver, ESPAÑA, 2006.
- BAEZ, V. ; FERNANDEZ, J. G. ; GARCES, M. P.
Oposiciones en el sistema de modificadores de la relación sustantivo-adjetivo, V Congreso Andaluz de Lingüística General. Universidad de Granada. Homenaje al profesor José Andrés de Molina Redondo II, ESPAÑA, 2006.

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- VALERIO BAEZ SAN JOSE
Título: Romanisches Seminal der Ludwing-Maximilians Tema: Partículas textuales, adverbios, esquemas sintáctico-semánticos, estructuras con verbo funcional
Centro Externo: Universitat zu München
País: ALEMANIA
Duración: 20/04/2005 a 30/01/2006.
- VALERIO BAEZ SAN JOSE
Título: Profesor invitado
Centro Externo: Ludwig Maximilians Universität münchen
País: ALEMANIA
Duración: 07/2006 a 08/2006.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LITERATURA ESPAÑOLA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Libros

- PEREZ-RASILLA, E. ; CHECA, J. E.
El premio Lope de Vega. Historia y desarrollo , *ADE*, ESPAÑA, 2006.

Colaboraciones en obras colectivas

- GUADALUPE SORIA TOMAS
La Escuela de Declamación Española: antecedentes y fundación , en: Maestros del Teatro. 175 aniversario de la Real Escuela Superior de Arte Dramático (1831-2006), ESPAÑA, pp. 33-75, 2006.
- PEREZ-RASILLA, E.
El rey Basilio y la Compañía Nacional de Teatro Clásico: dos escenificaciones de La Vida es Sueño, en: El teatro clásico español a través de sus monarcas, Fundamentos, ESPAÑA, pp. 379-399, 2006.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- GUADALUPE SORIA TOMAS
Últimas propuestas escénicas de Matarile Teatro ; en: Análisis de Espectáculos teatrales (2000-2006), ESPAÑA, 2006.
- GUADALUPE SORIA TOMAS
Nosferau Pitiflauti, vampiro urbano: un recorrido por la escenificación del mito vampírico en España , Colloque International Des aux-delàs à l'oeuvre (De l'oeuvre aux au-delàs) , 2004.
- GUADALUPE SORIA TOMAS
El Canto de la Cebra: paradigma de un espacio escénico alternativo ; en: Tendencias escénicas al inicio del siglo XXI, ESPAÑA, 2005.