

DEPARTAMENTO DE
PERIODISMO Y
COMUNICACION
AUDIOVISUAL

**DEPARTAMENTO DE PERIODISMO Y
COMUNICACION AUDIOVISUAL**

Áreas de conocimiento:

- COMUNICACION AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD
- PERIODISMO

ÁREA DE CONOCIMIENTO: COMUNICACION AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- ARMENTEROS, M.
Aprendizaje de las reglas de juego a través del videojuego , *ICONO 14*, 2006, ESPAÑA.
- BECEIRO, M. S.
Un largo camino que aún no ha finalizado. Anhelado y polémico Consejo Audiovisual de España , *Telos*, 2006, ESPAÑA.
- CRISTINA DEL PINO ROMERO
El brand placement en seis series españolas. De Farmacia de guardia a Periodistas. un estudio empírico, *REVISTA LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL* , Vol. 61, 2006, ESPAÑA.
- HELENA MARIA GALAN FAJARDO
El guión didáctico para materiales multimedia, *Espéculo*, 2006, pp. 1-10, ESPAÑA.
- HELENA MARIA GALAN FAJARDO
La representación de los inmigrantes en la ficción televisiva en España. Propuesta para un análisis de contenido, *REVISTA LATINA DE COMUNICACIÓN SOCIAL* , 2006, pp. 1-17, ESPAÑA.
- JOSE MANUEL PALACIO ARRANZ
Ciudadanía televisiva y autoridad independiente en España. Un caso excepcional en el contexto audiovisual europeo, *Telos : cuadernos de comunicación, tecnología y sociedad*, 2006, pp. 56-60, ESPAÑA.
- JUAN IGNACIO GALLEGU PEREZ
Radio y publicidad: una relación infravalorada. , *Telos*, Vol. 69, 2006, pp. 135-136, ESPAÑA.
- LUIS ALFONSO ALBORNOZ ESPIÑEIRA
Los principales diarios online. El empleo de recursos audiovisuales y multimedia, e hipervínculos, *Telos*, Vol. 66, 2006, pp. 23-30, ESPAÑA.

Artículos en revistas extranjeras

- IMBERT, G.
Violencia e imaginarios sociales en el cine actual, *Version*, 2006.
- IMBERT, G.
Violencias simbólicas y juego con los límites en la neotelevisión. Violencia en los medios , *Les Politiques Sociales*, Vol. 1 y 2, 2006.
- LUIS ALFONSO ALBORNOZ ESPIÑEIRA
Prensa digital. Un análisis de los principales diarios online en castellano , *Revista Ziguat*, Vol. 6, 2006, pp. 122-132, ARGENTINA.

- LUIS ALFONSO ALBORNOZ ESPÍÑEIRA
El surgimiento de las televisiones autonómicas en España. Normalización lingüística e información de cercanía, *ECO-PÓS*, Vol. 1, 2006, pp. 23-42.
- LUIS ALFONSO ALBORNOZ ESPÍÑEIRA
Prensa digital: características de los principales diarios online en español, *Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación*, Vol. 4, 2006, pp. 122-132.
- LUIS ALFONSO ALBORNOZ ESPÍÑEIRA; HERSCHMAN, M.
Ós observatórios de informação, comunicação e cultura: balanço de uma breve trajetória, *e-compos*, 2006, pp. 23-30.

Libros

- ARMENTEROS, M.
Acceso Universal a los contenidos interactivos de la televisión digital terrestre, *Fundación General Universidad Complutense*, ESPAÑA, 2006.
- ARMENTEROS, M. ; SOLANO, J.
El aprendizaje en entornos virtuales tridimensionales. El diseño de una interfaz invisible, *Formatex*, ESPAÑA, 2006.
- HELENA MARIA GALAN FAJARDO
La imagen social de la mujer en las series de ficción, *universidad de Extremadura e Instituto de la Mujer en Extremadura*, ESPAÑA, 2006.
- JOSE MANUEL PALACIO ARRANZ
Las cosas que hemos visto. 50 años y más de TVE, *RTVE. Instituto*, ESPAÑA, 2006.

Colaboraciones en obras colectivas

- FRANCISCO UTRAY DELGADO
El Centro Español de Subtitulado y Audiodescripción. Accesibilidad en los medios de comunicación audiovisuales y multimedia, en: Current Developments in Technology-Assisted Educations (200&), *Formatex*, ESPAÑA, pp. 1096-1101, 2006.
- FRANCISCO UTRAY DELGADO
Accesibilidad a la TV en España ante el reto de la transición de la televisión analógica a la digital, en: La accesibilidad en la era de la TV Digital, *Laberinto SL*, ESPAÑA, 2006.
- IBAÑEZ, J. C.
VOCES: Don Juan Tenorio, La cabina, Fuenteovejuna, El hombre y la tierra, La clave, Vivir cada día, Su turno, Verano Azul, Buenas Noches, Con las manos en la masa, La huella del crimen, El Quijote, La transición, España Salvaje, Blasco Ibañez, en: Las cosas que hemos visto 50 años y más de TVE, *IORTV/RTVE*, ESPAÑA, pp. 127-140, 2006.
- IBAÑEZ, J. C.
Cinema e politica nella Spagna degli anni Trenta: dall'Avanguardia sperimentale al cinema di propaganda (1930-1936), en: Le Istituto Lece nel regime fascista, *ISTITUTO LUCE*, ITALIA, pp. 131-141, 2006.

- JAVIER LOPEZ IZQUIERDO
1987 Lorca, muerte de un poeta, 1988 Juncal, 1988 Cajón de sastrre, 1989 Brigada Central, 1990 La mujer de tu vida, 1995 Un país en la mochila , en: Las cosas que hemos visto 50 años y más de TVE , Instituto de Radio Televisión Española, ESPAÑA, 2006.

- JAVIER LOPEZ IZQUIERDO
La aventura interior. El paso de la diégeis a la mimesis, en: Cinema i teatre: influències y contagis, Fundació Museu del Cinema de Girona - Col·lecció Tomás Mallol & Ajuntament de Girona, ESPAÑA, pp. 297-308, 2006.

- JAVIER LOPEZ IZQUIERDO
1967 Ricardo III, 1969 Cita con Tony Leblanc, 1970 Estudio abierto, 1972 Un, dos, tres..., 1972 Tres eran tres, 1973 Juan soldado, 1975 La guagua, 1982 Campeonato Mundial de Fútbol (España), 1982 Los gozos y las sombras , en: Las cosas que hemos visto 50 años y más de TVE , Instituto de Radio Televisión Española, ESPAÑA, 2006.

- JAVIER LOPEZ IZQUIERDO
TElevisión y poder. Del asalto a los medios a la huelga de cielo , en: Televisión y poder. Del asalto a los medios a la huelga de cielo , Edipo, S.A., ESPAÑA, 2006.

- JOSE MANUEL PALACIO ARRANZ
Cincuenta Años de Televisión en España, en: Tendencias 06, Medios de Comunicación. El año de la televisión, Fundación telefónica, ESPAÑA, pp. 315-321, 2006.

- JOSE MANUEL PALACIO ARRANZ
Cineclubs y cinefilia: afinidades electivas , en: Por un cine de lo Real. Cincuenta años despues de las Conversaciones de Salamanca, Instituto valenciano de la Cinematografía. Ediciones de la Filmoteca, ESPAÑA, pp. 109-119, 2006.

- JOSE MANUEL PALACIO ARRANZ
El placer de ir al cine , en: Loeil. La vue. Le regard. La création littéraire et artistiquecontemporaine , Grimh-Lce-Grimia, FRANCIA, pp. 79-91, 2006.

- LUIS ALFONSO ALBORNOZ ESPÍÑEIRA; LOSADA VAZQUEZ, A.; PLAZA SANCHEZ, J.; HUERTA FLORIANO, M.A.
Industrias culturales y convergencia , en: Comunicación, Universidad y sociedad del Conocimiento , Publicaciones Universidad Pontificia de Salamanca, ESPAÑA, pp. 617-632, 2006.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- ALBERTO ELENA DIAZ
Rumbo a Oriente: notas sobre la versión árabe de La canción de Aixa ; en: !Savia nutricia;El lugar del realismo en el cine español , ESPAÑA, 2006.

- AMELIA ALVAREZ RODRIGUEZ
La televisión desde la ecología del desarrollo. Bases para la programación infantil , Foro Nacional sobre televisión, videojuegos e infancia en una sociedad multipantalla, MADRID, ESPAÑA, 2006.

- ARMENTEROS, M.
Investigaciones sobre la Televisión Digital Terrestre en la Comunidad de Madrid , El papel de la televisión digital de proximidad en el marco del desarrollo sostenible, MADRID, ESPAÑA, 2006.

- ARMENTEROS, M.
Hipermedia educativo aplicado a la formación del arbitraje de fútbol, III Conferencia Internacional sobre Multimedia y Tecnología de la Información y comunicación, SEVILLA, ESPAÑA, 2006.

- ARMENTEROS, M.
Use of three-dimensional environments in educational multimedia: new possibilities for improving learning, III Conferencia Internacional sobre Multimedia y Tecnologías de la Información y Comunicación, SEVILLA, ESPAÑA, 2006.
- ARMENTEROS, M. ; ENJUTO, N.; FRANCISCO UTRAY DELGADO; RUIZ, M. B. ; UTRERA, C.
El Centro Español de Subtitulado y Audiodescripción: una apuesta por la accesibilidad audiovisual , I Congreso de Accesibilidad a los medios audiovisuales para personas con discapacidad, AMADIS 06 , ESPAÑA, 2006.
- ARMENTEROS, M. ; SOLANO, J.
El aprendizaje de entornos virtuales tridimensionales. El diseño de una interfaz invisible , III Conferencia Internacional sobre Multimedia y Tecnologías de la Información y Comunicación, SEVILLA, ESPAÑA, 2006.
- CILLER, M. C.
Veinte años de la televisión de Galicia: la producción audiovisual gallega en la programación de la TVG 2003-2004 , Congreso Internacional Lusocom 2006. Comunicación local: da pesquisa á produción, SANTIAGO DE COMPOSTELA, ESPAÑA, 2006.
- CRISTINA DEL PINO ROMERO
Nuevas formas publicitarias como herramientas de comunicación, VIII Foro universitario de investigación en comunicación: comunicación alternativa, ciudadanía y cultura, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- FRANCISCO UTRAY DELGADO
Accesibilidad y comunicación audiovisual , Día Internacional de la sociedad de la información, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- FRANCISCO UTRAY DELGADO
Universal Design in Digital TV, EU High Level Scientific Conference Series. Multidimensional Translation. MUTRA Audivisual Transtation Scenarios, COPENAGUE, DINAMARCA, 2006.
- FRANCISCO UTRAY DELGADO
Accesibilidad en los Medios Audiovisuales , III Jornadas Solidarias. Accesibilidad y comunicación, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- FRANCISCO UTRAY DELGADO
Accesibilidad a los medios de comunicación audiovisuales en España, Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la Autonomía Personal, Dependencia y Accesibilidad, PONTEVEDRA, ESPAÑA, 2006.
- FRANCISCO UTRAY DELGADO
La TDT y la reducción de la brecha digital. Experiencias de acceso a la Sociedad de la Información a través del televisor , Congreso proTDT ASIMELEC, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- FRANCISCO UTRAY DELGADO
Promoción de la accesibilidad a los medios audiovisuales: CESyA, Jornada sobre accesibilidad a los medios audiovisuales para personas con discapacidad, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- FRANCISCO UTRAY DELGADO
Situación actual de la accesibilidad a la TV en España, IV Congreso Iberoamericano sobre tecnologías de apoyo a la discapacidad. IBERCAP 06, VITORIA, BRASIL, 2006.

- FRANCISCO UTRAY DELGADO; SOUTO RICO, M.
Accesibilidad a la TV Digital Terrestre en España, I Congreso de accesibilidad a los medios Audiovisuales para personas con discapacidad AMADIS 06, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- HELENA MARIA GALAN FAJARDO
La representación social de la mujer en el serial Amar en Tiempos, La otra dictadura. El régimen franquista y las mujeres, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- IBAÑEZ, J. C.
Televisión y política en la España de Franco, Encuentro Internacional sobre comunicación y política, VITERBO, ITALIA, 2006.
- IMBERT, G.
De la crisis de los grandes relatos a la emergencia de nuevos imaginarios colectivos, Valdivia, CHILE, 2006.
- IMBERT, G.
El transformismo televisivo (postelevisión e imaginarios), Foro sobre comunicación, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- IMBERT, G.
Hacia la creación de nuevos imaginarios sociales en los procesos comunicativos postmodernos: la postelevisión, 2006.
- IMBERT, G.
Inmigración, identidad y cultura: el caso francés, II Jornadas de Comunicación, Cultura y Migración: La inmigración y la diversidad cultural en los medios de comunicación, SEVILLA, ESPAÑA, 2006.
- JAVIER LOPEZ IZQUIERDO
La familia real e ideal. Recepción crítica y realismo a propósito de dos filmes de los hermanos Mihura, XI Congreso Internacional de la Asociación Española de Historiadores del Cine Savia nutricia: El lugar del realismo en el Cine Español, CORDOBA, ESPAÑA, 2006.
- JAVIER LOPEZ IZQUIERDO
Regulación Digital Terrestre. Una aproximación histórica a la TDT, El desarrollo de la televisión digital terrestre en España, CASTELLON DE LA PLANA, ESPAÑA, 2006.
- JOSE MANUEL PALACIO ARRANZ; HERNANDEZ, A. ; CARIDAD, M. ; CAMAÑEZ, G. C. ; PEREZ, M. A.
FIAT 2006, Congreso Internacional de la Federación Internacional de Archivos de Televisión, ESPAÑA, 2006.
- JUAN IGNACIO GALLEGO PEREZ
El podcasting en España, el uso privado a las grandes emisoras, Bienal Iberoamericana de la Comunicación, MONTERREY, MÉXICO, 2006.
- JUAN IGNACIO GALLEGO PEREZ
Radio universitaria en España: situación de una forma de comunicación alternativa, VIII Foro de Otoño de Comunicación, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- LUIS ALFONSO ALBORNOZ ESPÍÑEIRA
Los observatorios de información, comunicación y cultura en Iberoamérica, II Coloquio Internacional de Ciencia, Tecnología e Desarrollo: Dinámica Cultural, Educação e desenvolvimento na América Latina, SAO CRISTOVAO, BRASIL, 2006.

- LUIS ALFONSO ALBORNOZ ESPÍÑEIRA
Classificação de conteúdos audiovisuais: O panorama espanhol , Seminário Nacional sobre Classificação Indicativa, *BRASILIA, DF, BRASIL*, 2006.
- LUIS ALFONSO ALBORNOZ ESPÍÑEIRA
La experiencia de los observatorios iberoamericanos en información, comunicación y cultura. Balance de una breve trayectoria, VIII Congreso Latinoamericano de Ciencias de la Comunicación, *SAO LEOPOLDO, BRASIL*, 2006.
- LUIS ALFONSO ALBORNOZ ESPÍÑEIRA
Cultura, ciudadanía, NTIC, televisión y mundialización de las comunicaciones, Primer Congreso Argentino de Cultura, Secretaría de la Cultura, Presidencia de la Nación, *MAR DE PLATA, ARGENTINA*, 2006.
- LUIS ALFONSO ALBORNOZ ESPÍÑEIRA
Consumo cultural y políticas públicas en Iberoamérica , Foro iberoamericano de Libertad de Expresión, *SEVILLA, ESPAÑA*, 2006.
- LUIS ALFONSO ALBORNOZ ESPÍÑEIRA
La clasificación de contenidos audiovisuales en España , I Congreso Nacional ULEPICC-España Pensamiento crítico, comunicación y cultura, *SEVILLA, ESPAÑA*, 2006.
- LUIS ALFONSO ALBORNOZ ESPÍÑEIRA
Prensa diaria y redes digitales: Una industria cultural en proceso de transformación, Encuentro Cultura y Comunicación en la era digital. Últimas reflexiones sobre un proceso abierto, *SANTA CRUZ DE TENERIFE, ESPAÑA*, 2006.
- PABLO ANTONIO DEL RIO PEREDA
Integración de las actuales definiciones sobre función ejecutiva, 4º Congreso Nacional de Neuropsicología , *Cuernavaca*, 2006.
- PABLO ANTONIO DEL RIO PEREDA
La atención en contextos cotidianos de actividad , 4º Congreso Nacional de Neuropsicología, *Cuernavaca*, 2006.
- PABLO ANTONIO DEL RIO PEREDA
La investigación ibérica en comunicación. Balance y perspectivas, III Congreso Ibérico de Comunicación, *SEVILLA, ESPAÑA*, 2006.
- RUIZ, M. B. ; ENJUTO, N.; FRANCISCO UTRAY DELGADO; UTRERA, C.; SANCHEZ, M.J.
El reto de la accesibilidad audiovisual: El Centro Español de Subtitulado y Audiodescripción , VI Jornadas científicas de investigación sobre personas con discapacidad. Rompiendo inercias, claves para avanzar, *SALAMANCA, ESPAÑA*, 2006.
- SANCHEZ, J. M. ; ENJUTO, N.; UTRERA, C.; FRANCISCO UTRAY DELGADO; RUIZ, M. B.
El Centro Español de Subtitulado y Audiodescripción: Estrategias para Fomentar la Accesibilidad a los Medios Audiovisuales en España , IV Congreso Iberoamericano Sobre Tecnologías de Apoyo a la Discapacidad (Iberdiscap 2006), *Vitória, BRASIL*, 2006.

Actividades de cooperación internacional

Acciones integradas y bilaterales

- CAMAÑEZ, G. C.
Madrid Conference- Saving and sharing our audiovisual heritage. The age of televisión archives, *FIAT Federación Internacional de Archivos de Televisión*. Duración: de 2006 a 2006.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: PERIODISMO

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Artículos en revistas nacionales

- CARRERA, M. P.
Haschisch, *Revista de Occidente*, 2006, ESPAÑA.
- ELIAS, C. J.
En la gran ciencia también hay literatura. Análisis de los elementos literarios en las obras científicas de Galileo y Darwin, *Espéculo*, 2006, ESPAÑA.
- ELIAS, C. J.
Medio ambiente, manipulación política y control mediático del riesgo. Análisis del caso del hundimiento del petrolero Prestige, *Revista Internacional de Comunicacion y Relaciones Publicas*, 2006, pp. 171-190, ESPAÑA.
- ELIAS, C. J.
Influencia de los medios de comunicación en la elección ciencias-letras en bachillerato y universidad. El caso español: análisis del periodo 1988-2001, *ESTUDIOS SOBRE EL MENSAJE PERIODÍSTICO*, 2006, pp. 253-274, ESPAÑA.
- FERNANDEZ-BEAUMONT, J.
Nuevas televisiones, Internet y móviles, *Telos*, Vol. 68, 2006, pp. 129-132, ESPAÑA.
- FERNANDEZ-BEAUMONT, J.
Los medios, nutrientes de la Sociedad del conocimiento, *Telos*, Vol. 67, 2006, pp. 140-141, ESPAÑA.
- FERNANDEZ-BEAUMONT, J.
Comunicación, la revolución inacabada, *Telos*, Vol. 68, 2006, pp. 3-6, ESPAÑA.
- FERNANDEZ-BEAUMONT, J.
La ampliación del audiovisual español ya es un hecho, *Telos*, Vol. 66, 2006, pp. 126-129, ESPAÑA.
- FERNANDEZ-BEAUMONT, J.
Luces y sombras de la Sociedad de la Información, *Telos*, Vol. 67, 2006, pp. 134-137, ESPAÑA.
- JUAN PEDRO MOLINA CAÑABATE
Consultoras de comunicación. El reto de la credibilidad, *MK MARKETING+VENTAS*, 2006, pp. 8-10, ESPAÑA.
- JUAN PEDRO MOLINA CAÑABATE
La Campaña Quijote de Castilla-La Mancha. Publicitar destinos turísticos sin caer en los tópicos, *MK MARKETING+VENTAS*, 2006, pp. 42-47, ESPAÑA.
- MACIA, C.
Un modelo de Defensor del Lector, del Oyente y del Telespectador para el perfeccionamiento del ejercicio del periodismo en España, *Comunicacion y Sociedad*, 2006, pp. 47-66, ESPAÑA.

- MACIA, C.
El arte del periodista, *Doxa Comunicación*, 2006, pp. 261-264, ESPAÑA.
- MARIA TISCAR LARA PADILLA
El peregrino digital y la educación 2.0, *TRAMA Y TEXTURAS*, 2006, pp. 125-126, ESPAÑA.
- MATILDE EIROA SAN FRANCISCO
Croacia en su pasado europeo y en su futuro en la UE, *Revista de Estudios Europeos*, 2006, pp. 99-114, ESPAÑA.
- MATILDE EIROA SAN FRANCISCO
Compañeros de viaje: Turquía, España y las dictaduras neutrales de la Segunda Guerra Mundial a la era de las transiciones, 1939-1981, *Escuela Diplomática. Cuadernos*, 2006, pp. 67-92, ESPAÑA.
- MATILDE EIROA SAN FRANCISCO
Represión, restricción, manipulación: estrategias para la ordenación de la sociedad y del Estado, *Revista Hispanianova*, 2006, ESPAÑA.
- MATILDE EIROA SAN FRANCISCO
España en el marco de las crisis mundiales de 1956, *Revista Historia Actual*, Vol. 10, 2006, pp. 135-154, ESPAÑA.
- MATILDE EIROA SAN FRANCISCO
Entrevistas en profundidad, historias de vida: palabra y memoria de los refugiados centro orientales en la España de Franco, *Boletín de la Asociación Internacional de Historia Oral*, 2006, pp. 25-29, ESPAÑA.
- SANDOVAL, M. T.
La imagen de Gran Canaria en el cine alemán de la República de Weimar y del Tercer Reich, *Boletín Millares Carlo*, Vol. 24-25, 2006, pp. 175-182, ESPAÑA.

Libros

- FERNANDEZ-BEAUMONT, J.
Los medios de comunicación en la experiencia migratoria latinoamericana, *FUNDACION TELEFONICA*, ESPAÑA, 2006.
- FERNANDEZ-BEAUMONT, J.
Medios de comunicación Tendencias 06. El año de la televisión, *FUNDACION TELEFONICA*, ESPAÑA, 2006.
- FRANCO, M. G.
La infografía periodística, *Anroart*, ESPAÑA, 2006.
- FRANCO, M. G.
Tecnologías de la Comunicación. Producción, sistemas y difusión digital, *Fragua*, ESPAÑA, 2006.
- FRANCO, M. G.
Diseño y Maquetación con QuarKxpress, *Anroart*, ESPAÑA, 2006.
- MACIA, C.
La figura del defensor del lector, del oyente y del telespectador. Los paladines contra el periodismo descaminado, ESPAÑA, 2006.

Colaboraciones en obras colectivas

- FERNANDEZ-BEAUMONT, J.
Nuevas perspectivas sobre la gestión de la comunicación en la sociedad digital, en: Propuestas para una comunicación de calidad, UNIVERSIDAD COMPLUTENSE, ESPAÑA, 2006.
- FERNANDEZ-BEAUMONT, J.
La sociedad de la información en América Latina, en: Progreso sostenible e integración regional en América Latina, Fundación Amela, ESPAÑA, 2006.
- MACIA, C.
El Defensor del Telespectador como sistema de autorregulación en las cadenas españolas, en: Propuestas para una comunicación de calidad. Contenidos, efectos y formación, ESPAÑA, pp. 149-160, 2006.
- SANCHEZ, J. C.
El compromiso de los intelectuales: la reacción de la prensa española ante el impacto del estreno de Electra, en: Galdós en su tiempo, ESPAÑA, 2006.
- SANDOVAL, M. T.
Política cinematográfica y órganos de control de los nacionalsocialistas: una industria cultural al servicio de la manipulación de las masas. En: (ed.). Madrid: Universidad Complutense de Madrid. ISBN: 84-95903-40-7., en: Reflexiones en torno a la empresa informativa., (Univ. Complutense), ESPAÑA, 2006.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- ALEJANDRA WALZER MOSKOVIC
¿Pero que cosa es la belleza?: es una nueva aptitud para proporcionar placer, V Congreso Grimh Image et corps, Lyon, FRANCIA, 2006.
- ALEJANDRA WALZER MOSKOVIC
Uso equitativo del lenguaje, I Jornadas de Formación docente en Igualdad de Género, BAEZA, ESPAÑA, 2006.
- ALEJANDRA WALZER MOSKOVIC
Comunicación y educación, XXII Curso Iberoamericano de Educación a Distancia. , MADRID, ESPAÑA, 2006.
- ALEJANDRA WALZER MOSKOVIC
Placer y sacrificio. El anhelo de lo imposible, XII encuentro Latinoamericano de Facultades de Comunicación Social, FELAFACS Ciudadanías de la incertidumbre, COLOMBIA, 2006.
- ALEJANDRA WALZER MOSKOVIC
Publicidad y educación, XI Congreso Nacional de estudiantes de comunicación social. Comunicación y educación. Apuestas para construir el futuro, Cartagena de Indias, COLOMBIA, 2006.
- ALEJANDRA WALZER MOSKOVIC; MARIA LAMUEDRA GRAVAN
Radiotelevisión española (RTVE) Trayectoria y desafíos, Congreso anual de ACIS (Association for Contemporary Studies), PORTUGAL, 2006.
- ASIER ARANZUBIA COB
El sarampión de la técnica o de cómo un cineasta iluminado plantó cara a los adalides de la puesta en escena transparente, VII Encuentro Científico de la AEHC, CORDOBA, ESPAÑA, 2006.

- **ASIER ARANZUBIA COB**
La edad de las ilusiones: Los amores de una rubia , Festival Internacional de Cine de Gijón, ESPAÑA, 2006.
- **ASIER ARANZUBIA COB**
La ciudad provinciana en el cine español , Calle Mayor... 50 anys deprés, VALENCIA, ESPAÑA, 2006.
- **ELIAS, C. J.**
Science and Media: which relationship?, Social Intelligence: from brain to culture, Londres, REINO UNIDO, 2006.
- **ELIAS, C. J.**
The decline of the sciences in the mass media culture, Public Understanding of Science Seminars, Londres, REINO UNIDO, 2006.
- **FERNANDEZ-BEAUMONT, J.**
El periodismo digital como comunicación alternativa , VIII Foro Universitario de Investigación en Comunicación, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- **JUAN PEDRO MOLINA CAÑABATE**
La profesionalización de los directores de comunicación de las ONG, VIII Foro Universitario de Investigación en Comunicación, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- **MACIA, C.**
Veracidad y honestidad, sólidos cimientos para una ética del entretenimiento, 4º Congreso Internacional de Ética y Derecho de la Información: La ética y el derecho en la producción y el consumo del entretenimiento, VALENCIA, ESPAÑA, 2006.
- **MARIA TISCAR LARA PADILLA**
Los desafíos de radiotelevisión española (RTVE) como servicio público, I Congreso Nacional ULEPICC-España. Pensamiento crítico, comunicación y cultura, SEVILLA, ESPAÑA, 2006.
- **MARIA TISCAR LARA PADILLA**
Blogs y autoridad , Jornadas blogaut. Blogs y wikis: nuevas tecnologías, nuevas formas de autoridad, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- **MARIA TISCAR LARA PADILLA**
La construcción de identidad por parte del periodista en su blog personal, VIII Foro universitario de investigación en comunicación. Comunicación alternativa, ciudadanía y cultura, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- **MARIA TISCAR LARA PADILLA**
Los blogs como herramienta comunicativa y educativa , Primer encuentro de Edublogs. Roa de Duero 2006, BURGOS, ESPAÑA, 2006.
- **MARIA TISCAR LARA PADILLA**
Comunicación y educación.. Retos de la alfabetización digital, Cartagena de Indias, COLOMBIA, 2006.
- **MATILDE EIROA SAN FRANCISCO**
Dispersión y fragmentación: prensa y sociedad del exilio republicano español ; en: VIII Congreso de la Asociación de Historiadores de la Comunicación, República y republicanismo en la comunicación, ESPAÑA, 2006.

- MOREIRO, J. A. ; DAVID GARCIA MARTUL; FRANCO, M. G.
Ontologías para medios de comunicación digitales en periodismo , Congreso ISKO, ZARAGOZA, ESPAÑA, 2006.
- SANCHEZ, J. C.
Las grandes mentiras periodísticas que justifican las guerras, Los caminos de la Paz, 1936-2006, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- SANCHEZ, J. C.
El compromiso de los intelectuales: la reacción de la prensa española ante el estreno de Electra , Curso de verano de la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo: Pérez Galdós y su tiempo, SANTANDER, ESPAÑA, 2006.
- SANCHEZ, J. C. ; CARRERA, M. P.
La Institución de las Fuentes: el periodista víctima de la disfunción narcotizante , IX Congreso de la Sociedad Española de Periodística (SEP) Fuentes informativas: sigilo y transparencia, MADRID, ESPAÑA, 2006.
- SANCHEZ, L. ; SANDOVAL, M. T.
Los diarios de guerra en línea: un medio emergente que cambia las formas de hacer Periodismo , VIII Congreso de la Sociedad Española de Periodística (SEP): El Periodismo, motor de cultura y de paz. , ESPAÑA, 2006.
- SANDOVAL, M. T.
Hacia la consolidación del Periodismo Digital en los estudios de Periodismo: de asignatura optativa a su recomendación en el Libro Blanco. , XIII Jornadas de Jóvenes Investigadores en Comunicación- Nuevos retos en comunicación: tecnología, empresa y sociedad. , ZARAGOZA, ESPAÑA, 2006.
- SANDOVAL, M. T. ; BARBARA YUSTE ROBLES; FRANCO, M. G.
Uso de la fotografía y la infografía en los periódicos digitales , 3º Congreso Online del Observatorio para la CiberSociedad: Conocimiento abierto, Sociedad Libre , ESPAÑA, 2006.

Actividades de cooperación internacional

Acciones integradas y bilaterales

- ALEJANDRA WALZER MOSKOVIC
Trophee Mif Sciences (Orsay, Francia). Duración: de 2006 a 2006.
- LAMELA, H. ; CUNNINGHAM, V. ; MACIA, C. ; Jose A. GARCIA SOUTO ; ACEDO, P.
Analysis of photoacoustic signal frequencies in deep tissue tissue phantoms using high sensitive interferometric optical sensors., ESTADOS UNIDOS DE AMERICA. Duración: de 2006 a 2006.

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- CARLOS JOSE ELIAS PEREZ
Título: Beca del Programa de Estancias de Profesores de Universidad en el Extranjero del Ministerio de Educación y Ciencia.

Centro Externo: London School of Economics and Political Sciences. Institute of Social Psychology

País: REINO UNIDO

Duración: 01/10/2005 a 30/09/2006.

- **MARIA GUILLERMINA FRANCO ALVAREZ**

Título: Análisis de los portales periodísticos españoles y mexicanos

Centro Externo: Universidad de Guadalajara (Departamento de Comunicación)

País: MÉXICO

Duración: 06/2006 a 06/2006.