

DEPARTAMENTO DE
HUMANIDADES:FILOSOFIA,
LENGUAJE Y LITERA

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES:FILOSOFIA,
LENGUAJE Y LITERA

Áreas de conocimiento:

- FILOLOGIA ALEMANA
- FILOLOGIA FRANCESA
- FILOLOGIA GRIEGA
- FILOLOGIA INGLESA
- FILOSOFIA
- FILOSOFIA MORAL
- LENGUA ESPAÑOLA
- LITERATURA ESPAÑOLA
- LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA
- TEORIA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOLOGIA ALEMANA

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOLOGIA FRANCESA

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOLOGIA GRIEGA

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOLOGIA INGLESA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- BAEZ, V. ; LOMA OSORIO, M.; FERNANDEZ, J. G.
Teoría del Lenguaje y Lingüística General. Sobre los Fundamentos del Modelo "Desde El Hablar a las Lenguas" , *Fundamentos del Lenguaje*, Núm. 1, 2010, pp. 1-56, ESPAÑA.

Libros

- BAEZ, V. ; LOMA OSORIO, M.; FERNANDEZ, J. G.
Diccionario sistemático de los determinadores temporales en español y sus correlatos ingleses. ,
ESPAÑA, 2010.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- LOMA OSORIO, M.
English for Professional Life, MADRID, ESPAÑA, 2010.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOSOFIA

Actividades de investigación

Tesis Doctorales

- Tres modelos contemporáneos de agencia humana. Un estudio sobre la motivación y la deliberación moral.
Autores: NARANJO, L.E.
Director: THIEBAUT, C.
Año: 2010

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- PEREZ, P.
Dar cuenta de la interpelación: Covulnerabilidad e inscripción de la alteridad , *Daimon (Murcia)*, Vol. 49, 2010, ESPAÑA.
- PEREZ, P.
Dos lecturas de la parodia en la obra de Judith Butler , *Riff Raff. Revista de Pensamiento y cultura*, Vol. 42, 2010, ESPAÑA.
- THIEBAUT, C.
Toleration and Hospitality. Ethical thoughts concerning immigration (Rafael del Aguila, in memoriam), *Arbor (Madrid)*, Vol. 186, Núm. 744, 2010, pp. 543-554, ESPAÑA.
- THIEBAUT, C.
Estar, saber-se i sentir-se concernit. Una indagació sobre l'estructura de la motivació , *Comprendre: Revista catalana de Filosofia*, 2010, pp. 21-45, ESPAÑA.

Publicaciones en revistas científicas internacionales

- THIEBAUT, C.
For a Natural History of Harm: Looking back from Sebald to Kant , *Poligrafi*, 2010, pp. 231-256, ESLOVENIA.
- THIEBAUT, C.
Secularizing traditional Catholicism Laicism and laicite , *Philosophy and social criticism*, Vol. 36, 2010, pp. 365-380, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA.

Libros

- BERNSTEIN, C.L.; MONTES, A.
Escenificar la memoria cultural (traducción de Alba Montes Sánchez) , ESPAÑA, 2010.
- MACCARTHY, T.A.; MONTES, A.
Neorracismo. Reflexiones sobre la ideología racista tras el fin de la "raza" (traducción de Alba Montes Sánchez) , ESPAÑA, 2010.
- MONTES, A.; WILLIAMS, B.
Vergüenza y necesidad. Recuperación de algunos conceptos morales de la Grecia antigua (traducción de Alba Montes Sánchez), ESPAÑA, 2010.

Colaboraciones en obras colectivas

- THIEBAUT, C.
Violencia de género y la hipótesis de la violencia anómica, en: Historia y Pensamiento en torno al género, ESPAÑA, pp. 135-157, 2010.
- THIEBAUT, C.
La impureza de la razón crítica (sobre el libro de T.McCarthy "Race, Empire and the idea of Human Development"), en: La Balsa de la Medusa, ESPAÑA, 2010.
- THIEBAUT, C.
Identidad y Política: instituciones y políticas para la Tolerancia positiva, en: O espectro político hoye: ilustración y barbarie, ESPAÑA, pp. 31-49, 2010.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- PEREZ, P.
Género y performatividad: devenires queer de la identidad, XLVII Congreso de filosofía joven: filosofía y crisis a comienzos del siglo XX. Universidad de Murcia, ESPAÑA, 2010.
- PEREZ, P.
On ne naît pas queer: From The Second Sex to Male Pregnancy, 18th Simone de Beauvoir International Conference , CAGLIARI, SARDINIA, ITALIA, 2010.
- THIEBAUT, C.
Two tales about Pragmatism and European philosophy , International Symposium Confines of Democracy. The social philosophy of Richard Bernstein, TOLEDO, ESPAÑA, 2010.
- THIEBAUT, C.
Ciudadanía y liberalismo, CADIZ, ESPAÑA, 2010.
- THIEBAUT, C.
Desde arriba y desde abajo: sobre una estrategia de la poética de Kluge y Sebald en una historia natural del daño, VIII Congreso de la Asociación Andaluza de Filosofía, MALAGA, ESPAÑA, 2010.
- THIEBAUT, C.
On the Negative Basis of Normative Agreements, Congreso Internacional, Philosophical Dialogue, TEL-AVIV, ISRAEL, 2010.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: FILOSOFIA MORAL

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- ORSI, R.
El género en controversia, Cuadernos Kóre , *Revista de Estudios de Género*, Núm. 2, 2010, ESPAÑA.

Colaboraciones en obras colectivas

- ORSI, R.
More Equal than Others. La igualdad en las teorías de género, en: Historia y pensamiento en torno al género, ESPAÑA, 2010.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- ORSI, R.
Allá donde se cruzan los caminos. Verdad literaria y ficción histórica. , Congreso Internacional de Jóvenes Investigadores de la Asociación Tales de la Universidad Complutense de Madrid, *MADRID*, ESPAÑA, 2010.
- ORSI, R. ; BRANCIFORTE, L.
¿Existe una identidad femenina? , IV Congreso Internacional de A.U.D.E.M., *ALMERIA*, ESPAÑA, 2009.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LENGUA ESPAÑOLA

Actividades de investigación

Tesis Doctorales

- Relaciones semánticas de inclusión
Autores: MARTIN, R.
Director: GARCES, M. P.
Año: 2010

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- GARCES, M. P.
Procesos de reformulación en el discurso oral, *Español Actual*, 2010, ESPAÑA.
- GARCES, M. P.
Marcadores de corrección y rectificación en los textos escritos , *Revista de investigación lingüística*, Vol. 13, 2010, pp. 87-105, ESPAÑA.
- PAVON, M. V.
Why Are There No Locative Conjunctions in Spanish , *Catalan Journal of Linguistics*, 2010, pp. 105-125, ESPAÑA.
- RODRIGUEZ, J.
Dos lecciones controvertidas del Poema de mio Cid: versos 568 y 2864. Estudios sobre la Edad Media, el Renacimiento y la temprana modernidad, San Millán de la Cogolla, Cilengua, *SEMYR* , 2010, pp. 347-358, ESPAÑA.
- RODRIGUEZ, J.
Esteban Tomás Montoro del Arco , *Revista Internacional de Lingüística iberoamericana*, Vol. VIII/1 (15), 2010, pp. 247-250, ESPAÑA.

Publicaciones en revistas científicas internacionales

- GARCES, M. P.
El proceso evolutivo de los marcadores de distanciamiento , *Romanistisches Jahrbuch*, Vol. 61, 2010, ALEMANIA.
- GARCIA, R.
Neologismos jurídico-penales en los Siglos de Oro: procedimientos por derivación sobre bases cultas, *Foro Hispánico. Revista Hispánica de los Países Bajos*, Núm. 41, 2010, pp. 81-92, HOLANDA.

- GARCIA, R.
Lexical polysemy: lexicographic implications, *Linguistik online*, Vol. 2, Núm. 42, 2010, ALEMANIA.
- GARCIA-GASCO, R.
Un ritual dionisiaco: Dionisiacas de Nono, 9.111-131 , *Res Publica Litterarum*, 2010, ITALIA.
- PASCUAL, J. A.
Reseña: Relación de significado entre las palabras. *Llengua & Literatur* y Toshihiro Takagaki, *Estudios lingüísticos hispánicos*, Núm. 25, 2010, pp. 97-105, JAPON.
- RODRIGUEZ, J.
Chad Howe, reseña disponible en línea en <http://linguistlist.org/issues/21/21-330.html>, *Linguistlist*, 2010.

Libros

- FERNANDEZ DE CALEYA, M.
Fonética inglesa práctica , *EDITORIAL CCS*, ESPAÑA, 2010.
- PEDRAZUELA, M.
Recuerdos filológicos y literarios , *UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA*, ESPAÑA, 2010.
- PEDRAZUELA, M.
Alonso Zamora Vicente: vida y filología , *UNIVERSIDAD DE ALICANTE*, ESPAÑA, 2010.
- SANTAMARIA, R.
La competencia sociocultural en el aula de español como segunda lengua y como lengua extranjera. , *Colección de Monografías ASELE*, ESPAÑA, 2010.

Colaboraciones en obras colectivas

- BUSTOS, A. ; PAVON, M. V.
Aplicación de las nuevas tecnologías a un proyecto de innovación docente para la asignatura de Lengua Española I de la Licenciatura en Periodismo, en: Estudio contrastivo de experiencias en la aplicación de las NTIC a la enseñanza/ aprendizaje en Filología , ESPAÑA, 2010.
- GARCES, M. P.
Marcas pragmáticas y diccionarios. Propuesta de clasificación, en: Streit um Sprache. Zur metasprachlichen Streitkultur in der Romania, Bonn, Romanistisches Verlag (en prensa) , ESPAÑA, 2010.
- GARCES, M. P.
Los marcadores en la organización del discurso, en *Lingüística en la red. Monográfico especial Ana María Cestero Mancera y Manuel Martí*, en: Marcadores discursivos, ESPAÑA, 2010.
- GARCES, M. P.
Las funciones de la repetición en el discurso oral y sus implicaciones en la (des)cortesía , en: Aproximaciones a la (des)cortesía verbal en español, ESPAÑA, pp. 365-376, 2010.
- GARCES, M. P. ; GARRIGA, C.
Las marcas de uso en un diccionario histórico , en: La marcación en lexicografía histórica. San Millán de la Cogolla, Cilengua, , ESPAÑA, pp. 171-241, 2010.

- GARCIA-GASCO, R.; PAJARES, B.; CASADESÚS, F.; SANTAMARÍA, M.A.
Dionisíacas 1-12: personajes, acciones y objetos mágicos, y su relación con el orfismo, en: Orfeo y el orfismo. nuevas perspectivas., ESPAÑA, pp. 533-543, 2010.
- GUTIERREZ, J.
Presentación, en: La marcación en lexicografía histórica., ESPAÑA, 2010.
- PASCUAL, J. A.
Defensa desapasionada de la Filología: la lengua española y la Junta para Ampliación de Estudios, en: 100 años de la JAE. La Junta para Ampliación de Estudios e Investigaciones Científicas, Madrid: Publicaciones de la Residencia de Estudiantes y Fundación Francisco Giner de los Ríos (Institución Libre de Enseñanza)., ESPAÑA, pp. 13-39, 2010.
- PASCUAL, J. A.
La aplicación de los corpus a la Filología, en: Interlingüística XXI. Actuales líneas de investigación en el panorama internacional de los jóvenes lingüistas., ESPAÑA, pp. 31-46, 2010.
- PASCUAL, J. A.
Prólogo, en: Los Becerros gótico y galicano de Valpuesta., ESPAÑA, pp. 1-4, 2010.
- PEDRAZUELA, M.
Antonio García Solalinde, en: La Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma del CSIC: cien años de memoria., CENTRO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS (CSIC), ESPAÑA, pp. 295-299, 2010.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- BUSTOS, A. ; MORIMOTO, Y.; PAVON, M. V.
Clases de predicados verbales y diccionarios; en: Actas del Seminario Internacional Diccionario Histórico: Nuevas Perspectivas Lingüísticas., 2010.
- CEA, A.; SANTAMARIA, R.
El cuento como recurso didáctico. Algunas propuestas de aula, XXXI Congreso Internacional ASELE, SALAMANCA, ESPAÑA, 2010.
- FERNANDEZ DE CALEYA, M.
Teaching Vocabulary in Discourse-Oriented Syllabus, International Technology, Education and Development Conference: INTED 2010., ESPAÑA, 2010.
- FERNANDEZ DE CALEYA, M.
La enseñanza de una segunda lengua a través de unidades de indagación, I Congreso Internacional virtual de formación de profesorado: la formación del profesorado en el siglo XXI: propuestas ante los cambios económicos, sociales y culturales, ESPAÑA, 2010.
- FERNANDEZ DE CALEYA, M.
Animación lectora: proyecto de formación para la innovación educativa, I Congreso Internacional virtual de formación de profesorado. La formación del profesorado en el siglo XXI: propuestas ante los cambios económicos, sociales y culturales., MURCIA, ESPAÑA, 2010.
- FERNANDEZ DE CALEYA, M.; BOBKINA, J.
International Primary Education and Language Learning; en: Proceedings of International Technology, Education and Development Conference : March, 8th-10th, Valencia., 2010.

- FERNANDEZ DE CALEYA, M.; RUBIO, A.L.
Didáctica de presentaciones orales en inglés para proyectos técnicos/tecnológicos de ingeniería , XXVIII Congreso Internacional de la Asociación Española de Lingüística Aplicada (AESLA) "Analizar datos - Describir variación", VIGO, ESPAÑA, 2010.
- GARCES, M. P.
El proceso evolutivo de los marcadores de distanciamiento en cualquier caso y en todo caso , 26ème Congrès International de Linguistique et de Philologie romane , VALENCIA, ESPAÑA, 2010.
- GARCES, M. P.
Los procesos de corrección y rectificación discursivas , IX Congreso Internacional de Lingüística General , VALLADOLID, ESPAÑA, 2010.
- GARCES, M. P.
Estudio diacrónico de los marcadores discursivos para su descripción en un Diccionario Histórico , Coloquio Internacional Marcadores del discurso en las lenguas románicas: un enfoque contrastivo, MADRID, ESPAÑA, 2010.
- GARCES, M. P.
Los marcadores en la organización del discurso , I Jornadas de Lengua y Comunicación: Marcadores discursivos, ESPAÑA, 2010.
- GARCES, M. P.
La representación de los marcadores discursivos de separación en un diccionario histórico ; en: Actas del IV Congreso Internacional de Lexicografía Hispánica , , 2010.
- GARCES, M. P.
El proceso evolutivo de los marcadores al fin y al cabo y después de todo, Coloquio Internacional Marcadores del Discurso en las Lenguas Románicas: un enfoque contrastivo, MADRID, ESPAÑA, 2010.
- GARCES, M. P.
El proyecto de diccionario histórico de la lengua española: adverbios y locuciones adverbiales, First International Workshop on "The Interfaces of Adjective and Adverb in Romance", GRAZ, AUSTRIA, 2010.
- GARCES, M. P.
El proceso evolutivo de los marcadores en cualquier caso y en todo caso; en: Actes du 26 Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes, , 2010.
- GARCES, M. P.
La representación de los marcadores discursivos de separación en un diccionario histórico, IV Congreso Internacional de Lexicografía Hispánica , TARRAGONA, ESPAÑA, 2010.
- GARCES, M. P.
Procedimientos de corrección y rectificación discursivas; en: Actas del IX Congreso Internacional de Lingüística General , , 2010.
- GARCES, M. P.
El proceso evolutivo de los marcadores al fin y al cabo y al fin y a la postre; en: Actas del VIII Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española, , 2010.
- GARCES, M. P.
El proceso de gramaticalización de los marcadores discursivos de correlación; en: Actes du XXV Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes , , 2010.

- GARCIA-GASCO, R.
Orfeo inventor en las Dionisiacas de Nono: ritos y música; en: Actas del XII Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos, , 2010.
- GARCIA-GASCO, R.
Maestros y poetas: rétores en la Antigüedad Tardía , , 2010.
- GARCIA-GASCO, R.
La teúrgia en las fuentes literarias tardoantiguas: el caso de Nono de Panópolis , II Coloquio Internacional Nuevas perspectivas sobre la Antigüedad tardía: "El mundo teodosiano (379-455) y el final del Imperio de Occidente", COCA, ESPAÑA, 2010.
- GARCIA-GASCO, R.
Mesa redonda: la ciudad del mañana, patrimonio y ciudadanía: Philoxenia: hospitalidad e integración en el mundo antiguo , X Semana de la ciencia de Madrid, ESPAÑA, 2010.
- GARCIA-GASCO, R.
El Dionisio de Nono, dios y mago: Dionisiacas 36.291-333 y 44.188-216 , I Coloquio Internacional "Redefinir Dioniso/Redefining Dionysos", MADRID, ESPAÑA, 2010.
- GARCIA-GASCO, R.
La hospitalidad mítica y su aplicación hoy, X Semana de la ciencia de Madrid. Mesa redonda Ciudadano vs. Extranjero: hospitalidad y extranjería desde la polis clásica a la ciudad actual, MADRID, ESPAÑA, 2010.
- GUTIERREZ, J.
Diccionarios inacabados, Conferencia plenaria de clausura. IV Congreso Internacional de Lexicografía Hispánica. Universitat Rovira i Virgili, ESPAÑA, 2010.
- MORIMOTO, Y.
El control en los predicados estativos, IV Seminario de Investigación sobre Tiempo y Aspecto, CIUDAD REAL, ESPAÑA, 2010.
- PEDRAZUELA, M.
La creación de la figura del investigador en la sección de Filología del Centro de Estudios Históricos , Coloquio: Centenario del Centro de Estudios Históricos, MADRID, ESPAÑA, 2010.
- RODRIGUEZ, J.
La concordancia en los tiempos compuestos del español antiguo, Conferencia dictada en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Valladolid ante los alumnos del último curso de Filología Hispánica, VALLADOLID, ESPAÑA, 2010.
- RODRIGUEZ, J.
Transitividad e intransitividad en el verbo español, "Estudio contrastivo del italiano y del español" del Grado de Lenguas Modernas y sus Literaturas en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid, MADRID, ESPAÑA, 2010.
- RODRIGUEZ, J.
El orden de palabras en español, "Estudio contrastivo del italiano y del español" del Grado de Lenguas Modernas y sus Literaturas en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid, MADRID, ESPAÑA, 2010.

- RODRIGUEZ, J.
A minimis incipe: problemas lingüísticos en el códice y en las ediciones del Poema de mio Cid,
Magdalen Iberian Medieval Studies Seminar: The Poema de mio Cid and Medieval Castilian Epic:
new Schorlarship, New Directions = Nuevas contribuciones y nuevas orientaciones en el estudio del
Poema de mio Cid y la épica medieval castellana, *OXFORD*, REINO UNIDO, 2010.

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- ROSA GARCIA-GASCO VILLARRUBIA
Título: UPR 76 du CNRS
Centro Externo: Centre National de la Recherche Scientique
País: FRANCIA
Duración: 01/05/2010 a 30/07/2010.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LITERATURA ESPAÑOLA

Actividades de investigación

Tesis Doctorales

- La ética de la festividad en la creación escénica
Autores: FAGUNDES, S.P.
Director: CHECA, J. E.
Año: 2010

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- AVENTIN, A.M.
Algunas notas para el estudio del exilio en la obra de Cristina Peri Rossi, *Revista de Filología Romanica*, 2010, ESPAÑA.
- CHECA, J. E.
Science fiction and contemporary spanish dramaturgy, *Insula.Revista de Letras y Ciencias Humanas*, Vol. 65, Núm. 765, 2010, pp. 17-20, ESPAÑA.
- FERNANDEZ, M.L.A.
Un mundo literario para conocer: la literatura de las diásporas caribeñas , *Extramuros* , 2010, ESPAÑA.
- FERNANDEZ, M.L.A.
El extranjero de las mil caras. Su representación en las literaturas del Caribe y su diáspora1616, *Revista de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada.*, 2010, ESPAÑA.
- PEREZ-RASILLA, E.
El teatro como encuentro crítico, *Primer acto*, 2010, ESPAÑA.
- PEREZ-RASILLA, E.
El teatro de Luis Araujo , *El Teatro de papel*, 2010, ESPAÑA.
- PEREZ-RASILLA, E.
Identidad y teatro en La vida es sueño, de Calderón de la Barca , *La vida es sueño, Madrid, Fundamentos*, 2010, 2010, ESPAÑA.
- PEREZ-RASILLA, E.
El lugar de la mujer en el teatro político de Juan Mayorga , *Cuadernos de Dramaturgia contemporánea*, 2010, ESPAÑA.

- PEREZ-RASILLA, E.
Representaciones de la inmigración en el teatro español contemporáneo , *Imágenes del otro*, 2010, ESPAÑA.
- PEREZ-RASILLA, E.
¿Hay responsabilidades éticas en la lectura pública de un texto dramático?. , *ADE TEATRO*, 2010, ESPAÑA.
- PEREZ-RASILLA, E.
La generación de la transición , . *Nuevas perspectivas. Homenaje a Juan Antonio Hormigón*, 2010, ESPAÑA.
- PEREZ-RASILLA, E.
Introducción a El oscuro invierno , *Teatro completo o escogido*, 2010, pp. 221-225, ESPAÑA.
- SORIA, G.
Pérez, Rafael: Madrid en 1808. El relato de un actor. Álvarez Barrientos, Joaquín; Fernández Valbuena, Ana Isabel; Aguerri Martínez, Ascensión (eds.). Álvarez Barrientos, Joaquín (intr. y notas). Madrid: Ayuntamiento. Área de Gobierno de las Artes, 2008, 153 pp , *Revista de literatura*, 2010, pp. 310-313, ESPAÑA.
- SORIA, G.
Carlos Latorre. El actor que estrenó Don Juan Tenorio , *Instituto de Estudios Zamoranos -Florian de Ocampo-*. *Anuario*, 2010, ESPAÑA.
- SORIA, G.
El actor grecolatino: paradigma del actor perfecto en el siglo XVIII , *Revista de historiografía*, Vol. 12, 2010, pp. 28-37, ESPAÑA.

Publicaciones en revistas científicas internacionales

- AVENTIN, A.M.
Crónicas del bufón. Aproximación crítica a Maluco, la novela de los descubridores de Esther Quintana, *Nuevo texto crítico*, 2010, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA.
- PEREZ-RASILLA, E.
Emergences dans le théâtre européen. Espagne , *Ubu. Scènes d'Europe* , 2010.
- PEREZ-RASILLA, E.
La creación escénica como forma de investigación y la investigación como forma de creación. La representación y la disociación como procedimientos de investigación en las artes escénicas , *Telón de fondo*, 2010, ARGENTINA.
- PEREZ-RASILLA, E.
Dramaturgia española contemporánea , *Revista festival del teatro de Cali*, 2010, COLOMBIA.

Libros

- SORIA, G.
La formación actoral en España: la Real Escuela Superior de Arte Dramático (1831 - 1857), *Fundamentos*, ESPAÑA, 2010.

Colaboraciones en obras colectivas

- SORIA, G.
Inmigración y novísima dramaturgia española, en: Imágenes del otro, identidad e inmigración en la literatura y el cine, EDITORIAL BIBLIOTECA NUEVA,S.L., ESPAÑA, pp. 117-138, 2010.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- AVENTIN, A.M.
El exilio en la obra poética de Cristina Peri Rossi, Congreso Internacional Espacios y Escrituras de Exilio, MADRID, ESPAÑA, 2010.
- FERNANDEZ, M.L.A.
El espectáculo y la narrativa caribeña: ¿revelación u ocultamiento?, XVIII Simposio de la Sociedad Española de Literatura General y Comparada, ALICANTE, ESPAÑA, 2010.

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- GUADALUPE SORIA TOMAS
Título: UNIVERSIDAD PARÍS III (SORBONNE NOUVELLE)
Centro Externo: Sorbonne Nouvelle
País: FRANCIA
Duración: 26/04/2010 a 26/07/2010.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: LOGICA Y FILOSOFIA DE LA CIENCIA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Oráculo y ley. Una aproximación a la influencia política de la adivinación en la Antigüedad, *Espacio, tiempo y forma. Serie I, Prehistoria y arqueología*, Núm. 22, 2010, pp. 299-309, ESPAÑA.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
C. García Gual, Prometeo. Mito y literatura, *Estudios Clásicos*, Núm. 138, 2010, pp. 102-105, ESPAÑA.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
J. M^a. Nieto Ibáñez, Cristianismo y profecías de Apolo, Los oráculos paganos en la Patrística griega (siglos II-V), Trotta, *Estudios Clásicos*, Núm. 139, 2010, ESPAÑA.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Isidro Fernández Fuertes (Gamonal) , *Diccionario Biográfico Español* , 2010, ESPAÑA.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Platón y la mántica , *Despalabro. Ensayos de Humanidades*, Núm. 4, 2010, pp. 71-75, ESPAÑA.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.; GARCÍA, C.
El último gran poema griego , *Revista de Libros*, 2010, ESPAÑA.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.; MONTES, G.; MARTÍNEZ, M.
Eros y erotismo en Nono: historias de amor , *Estudios Clásicos*, 2010, ESPAÑA.
- SANCHEZ, A.
La institucionalización de la cosmografía americana: la Casa de la Contratación de Sevilla, el Real y Supremo Consejo de Indias y la Academia de Matemáticas de Felipe II, *Revista de Indias*, Vol. LXX, Núm. 250, 2010, pp. 715-748, ESPAÑA.
- SANCHEZ, A.
Los artífices del 'Plus Ultra': pilotos, cartógrafos y cosmógrafos en la Casa de la Contratación de Sevilla durante el siglo XVI, *Hispania (Madrid)*, Vol. 70, Núm. 236, 2010, pp. 607-632, ESPAÑA.

Publicaciones en revistas científicas internacionales

- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Mythische Vorbilder des sakralen Gesetzgebers bei Platon (Nomoi I-IV): eine Einführung zu der religiöse Hintergrund der Nomoi, *Zeitschrift für Religions und Geistesgeschichte*, Vol. 2, Núm. 62, 2010, pp. 105-125, HOLANDA.

- HERNANDEZ DE LA, D.A.
P.A. Miller & C. Platter, Plato's Apology of Socrates: A Commentary, Oklahoma Series in Classical Culture, , *Bryn Mawr classical review*, 2010, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
L. Miguelez, Poems in Context: Greek Poetry in the Egyptian Thebaid 200-600 AD (Berlin, De Gruyter 2008) , *Bryn Mawr classical review*, 2010, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA.

Libros

- BRONCANO, F. ; HERNANDEZ DE LA, D.A.
De Galatea a Barbie: Autómatas, robots y otras figuras de la construcción femenina , *Lengua de Trapo*, ESPAÑA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Cristianismo y profecías de Apolo, Los oráculos paganos en la Patrística griega (siglos II-V) , ESPAÑA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Las mascararas del hidalgo [sobre la tradición clásica en Cervantes], *Delirio Ediciones*, ESPAÑA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Filóstrato, cartas de amor / Aristóneto, cartas , ESPAÑA, 2010.
- SANCHEZ, A.; VALLADARES, R.
Mapas para una guerra. La descripción de las costas de Portugal del Almirante Don Antonio de Cunha e Andrada (1641-1661), *DOCE CALLES*, ESPAÑA, 2010.

Colaboraciones en obras colectivas

- HERNANDEZ DE LA, D.A.
La 'Alejandra' de Licofrón en la Biblioteca Universitaria de Salamanca, en: Tradición clásica y Universidad. Siglos XV-XVIII, ESPAÑA, pp. 117-130, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Introducción: perspectivas desde la tradición clásica , en: Técnicas de diagnóstico, intervención y evaluación social, ESPAÑA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
The One and the Many and the Circular Movement: Neo-Platonism and Poetics in Nonnus of Panopolis , en: New Perspectives on Late Antiquity , ESPAÑA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Preface: New Perspectives on Late Antiquity, en: New Perspectives on Late Antiquity, ESPAÑA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Dionysos and Christ as Paralell Figures in Late Antiquity: Wonderful Healings in Nonnus' Dionysiaca, en: Redefining Dionysos, ESPAÑA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Weissagung und Propaganda im griechischen Epos der Kaiserzeit, en: Religiöser Alltag in der Spätantike, ESPAÑA, 2010.

- LISI, F. L. ; HERNANDEZ DE LA, D.A.
Hacia un nuevo catálogo de los manuscritos griegos de la biblioteca universitaria de Salamanca: algunos ejemplos (Salm. 9, 15, 16, 17), en: The legacy of Bernard de Montfaucon: Three Hundred Years of Studies on Greek Handwriting, ESPAÑA, pp. 535-544, 2010.
- SANCHEZ, A.
El mundo como representación: utilidad, precisión y simplicidad en la cartografía de Mercator, en: Claves actuales de pensamiento: Seminario Internacional de jóvenes investigadores, PLAZA Y VALDES, ESPAÑA, 2010.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- BRONCANO, F.
The "Dual Nature" Ontology of Artifacts Revisited, Sexto Congreso de la Sociedad Española de Filosofía Analítica (SEFA 2010), LAGUNA, LA, ESPAÑA, 2010.
- BRONCANO, F.
La autoridad técnica de la democracia , Coloquio Internacional de Filosofía de la Tecnología, MÉXICO D.F., MEXICO, 2010.
- BRONCANO, F. ; VEGA, J.
Dependence and the Epistemic Value of Trust, Sexto Congreso de la Sociedad Española de Filosofía Analítica (SEFA 2010), LAGUNA, LA, ESPAÑA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
De la gruta al templo: la evolución del espacio sacro de la adivinación en la antigua Grecia, IX Coloquio Internacional del Grupo Europeo de Investigación Histórica Potestas "Espacios de Poder", CASTELLON DE LA PLANA, ESPAÑA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Curaciones mágicas en las Dionisiacas de Nono: paralelos entre Dioniso y Cristo en la Antigüedad tardía, Redefinir Dioniso / Redefining Dionysus , MADRID, ESPAÑA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Dionysos in den Werken Platons , Altermumswissenschaftliches Kolloquium der Klassischen Philologie und der Alten Geschichte, Postdam, ALEMANIA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Der Chor des Dionysos bei Platon: Dichtung, Utopie und Erziehung in den Nomoi , Teuchos-Vortrag. Institut für Griechische und Lateinische Philologie. Universität Hamburg, HAMBURG, ALEMANIA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Weissagung und Propaganda im griechischen Epos der Kaiserzeit: Provinzstadte versus Hauptstadt , Religiöser Alltag in der Spätantike, POTSDAM, ALEMANIA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
El hilo de oro (Leg. 645a): herencias pitagóricas y religiosas en la teoría política de Platón, S. Ariza et al., Actas del Primer Encuentro Hispano-Colombiano de Filosofía Antigua: "Filosofía política, lenguaje y teoría del signo en la Antigüedad". Universidad de los Andes. , ESPAÑA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Nono y la poesía oracular: el episodio de Béroe en las Dionisiacas, II Coloquio Internacional Nuevas Perspectivas sobre la Antigüedad Tardía, SEGOVIA, ESPAÑA, 2010.

- HERNANDEZ DE LA, D.A.
La falsa carta pitagórica de Lisis en Jámblico VP 17.75 y Diógenes Laercio, 8.42, Jornadas de Falsificación Literaria en el Mundo Antiguo, OVIEDO, ESPAÑA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Las purificaciones en la ley sacra de Cirene y la Leyes de Platón, VII Jornadas internacionales sobre el pensamiento utópico: religión en Utopía, MADRID, ESPAÑA, 2010.
- HERNANDEZ DE LA, D.A.
Der Gott Dionysos bei Platon , Altertumswissenschaftliches Kolloquium der Klassischen Philologie und der Alten Geschichte, ALEMANIA, 2010.
- SANCHEZ, A.
The artisans of 'Plus Ultra': pilots, cartographers, and cosmographers in the house of trade in Seville during sixteenth century, ESPAÑA, 2010.

ÁREA DE CONOCIMIENTO: TEORIA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Colaboraciones en obras colectivas

- IGLESIAS, M.
Mujer e Inmigración: Los retos de la identidad europea, en: Imágenes del Otro. Identidad e inmigración en la literatura y el cine, ESPAÑA, 2010.
- IGLESIAS, M.
Espacios discursivos de la inmigración , en: Imágenes del otro. Identidad e inmigración en la literatura y el cine , ESPAÑA, pp. 33-62, 2010.
- IGLESIAS, M.
Representar al Otro: Los imaginarios de la Inmigración, en: Imágenes del Otro. Identidad e inmigración en la literatura y el cine, ESPAÑA, 2010.
- IGLESIAS, M.
L'innocence comme échappatoire: brève enquête sur Mario Lacruz , en: Entre l'ancien et le nouveau. Le socle et la lézarde (Espagne XVIIIe- XXe) , ESPAÑA, pp. 402-407, 2010.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- DEYMONNAZ, S.
Encrypted Literature: Haunted Psychoanalysis, 2010 AHLiST Internacional Conference, MADRID, ESPAÑA, 2010.