

**DEPARTAMENTO DE**  
**HUMANIDADES: FILOSOFIA,**  
**LENGUAJE Y LITERATURA**

## **DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES: FILOSOFIA, LENGUAJE Y LITERATURA**

### **Actividades de investigación**

#### **Tesis Doctorales**

- Analisis Critico Del Discurso Sobre El Inmigrante Hispano Publicado Por Periodicos Estadounidenses Del 2001 Al 2005  
Autores: NIÑO, P.M.  
Director/Codirectores: GARCES GÓMEZ, M. P.  
Año: 2013

### **Publicaciones y actividades de difusión de resultados**

#### **Publicaciones en revistas científicas nacionales**

- BRONCANO, F.  
¿TIENE HISTORIA EL DOLOR?, *Isegoría*, Núm. 49, 2013, pp. 723-727, ESPAÑA.
- GAITAN, A.  
NORMATIVITY, EXPLANATION, AND SOCIAL SCIENCES A Symposium on Stephen Turner's Explaining the Normative, *Revista internacional de sociología*, Vol. 71, 2013, pp. 191-191, ESPAÑA.
- GAITAN, A.  
Normativity for Social Sciences. The Expressivist's Recipe, *Revista internacional de sociología*, Vol. 71, Núm. 1, 2013, pp. 213-220, ESPAÑA.
- GOMEZ, A.  
Relecturas compulsivas, *La alegría de los naufragios*, Núm. 3-4, 2013, pp. 117-127, ESPAÑA.
- GOMEZ, A.  
Memoria y resentimiento, *Alfa (Granada)*, 2013, ESPAÑA.
- ORSI, R.  
Horizontal hell. On self-destruction, *Isegoría*, 2013, pp. 328-332, ESPAÑA.
- ORSI, R.  
ALQUIMIAS, O DE CÓMO PREVENIR QUE LA DEMOCRACIA ACABE EN LO CONTRARIO, *Isegoría*, Núm. 49, 2013, pp. 705-710, ESPAÑA.
- PASCUAL, J. A.  
Colón, Germà, *Lexicografia, lèxic i crítica textual*, Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 432 p., *Estudis romànics*, Vol. 35, 2013, pp. 506-509, ESPAÑA.

- PASCUAL, J. A.  
Claudio Guillén (1924-2007). In memoriam, *Boletín de la Real Academia Española*, Vol. XCIII, Núm. CCCVII, 2013, pp. 239-246, ESPAÑA.
- PAVON LUCERO, M. V.  
Locuciones del tipo a fin de: ¿preposicionales o conjuntivas?, *Español Actual*, Núm. 99, 2013, pp. 121-128, ESPAÑA.
- PAVON LUCERO, M. V.  
El dativo con los verbos pseudocopulativos no aspectuales, *Verba*, Vol. 40, 2013, pp. 7-40, ESPAÑA.
- PEREZ-RASILLA, E.  
Erotismo y teatro en la primera década del siglo XXI, *Signa*, Vol. 22, 2013, pp. 801-806, ESPAÑA.

### **Publicaciones en revistas científicas internacionales**

- BRONCANO, F.  
Deliberación y confianza en el mundo. Sobre Morality, Self-Knowledge and Human Suffering, *Critica*, Vol. 45, Núm. 135, 2013, pp. 55-73, MEXICO.
- GARCIA, R.  
La evolución de los adverbios de foco particularizadores, *Ibero-romania*, Vol. 77, Núm. 1, 2013, pp. 90-107, ALEMANIA.
- PAVON LUCERO, M. V.  
Concepción COMPANY COMPANY (dir.), *Sintaxis histórica de la lengua española*. Primera parte: la frase verbal, 2006; Segunda parte: la frase nominal, 2009, México D. F., UNAM/ Fondo de Cultura Económica, 2 + 2 vol., CXXXVI + 1404, CXXXI + 1738 páginas., *Revue de linguistique romane*, Vol. 77, Núm. 305-306, 2013, pp. 247-258, FRANCIA.
- RIVERO, M.  
EXPERIMENTANDO CON SUJETOS EMOCIONADOS, *Alpha: revista de artes, letras y filosofía.*, Núm. 37, 2013, pp. 199-212, CHILE.

### **Monografías Científicas**

- DIAZ, J.C.  
Pragmalingüística del disfemismo y la descortesía : los actos de habla hostiles en los medios de comunicación virtual, *PUBLICIA*, 2013.
- GAITAN, A.  
Las dimensiones morales : permisibilidad, significado y culpabilidad, *Avarigani*, ESPAÑA, 2013.
- GARCES GÓMEZ, M. P.  
Los adverbios con función discursiva : procesos de formación y evolución, *IBEROAMERICANA EDITORIAL VERVUERT, S.L.*, ESPAÑA, 2013.
- GOMEZ, A.; CARRASCO, A.  
El fondo de la historia : estudios sobre idealismo alemán y romanticismo, *DYKINSON, S.L.*, ESPAÑA, 2013.

- GONZÁLEZ MARÍN, C.  
Ciudadano ready-made : la formación humanística y la recuperación de la experiencia, *DÍAZ Y PONS*, ESPAÑA, 2013.
- PASCUAL, J. A.  
No es lo mismo ostentoso que ostentóreo : la azarosa vida de las palabras, *ESPASA CALPE*, S.A., ESPAÑA, 2013.
- QUEROL, J.M.  
Del ágora al caos : cultura y geopolítica en el Mediterráneo, *DÍAZ Y PONS*, ESPAÑA, 2013.
- SORIA TOMÁS, G.  
La representación de las pasiones : perspectivas artísticas, filosóficas y científicas, *DYKINSON*, S.L., ESPAÑA, 2013.
- SORIA TOMÁS, G.  
En torno a la novela histórica [Número monográfico de la Revista de Historiografía], *ACTAS (Editorial)*, ESPAÑA, 2013.

### **Colaboraciones en obras colectivas**

- CAMPOS, M.; PASCUAL, J. A.  
*Lexicografía, filología e informática, una alianza imprescindible. A propósito de la situación del NDHE*, en: Lexicografía hispánica del siglo XXI, nuevos proyectos y perspectivas :Homenaje al profesor Cristóbal Corrales Zumbado, Arco Libros, S.L., ESPAÑA, pp. 151-170, 2013.
- GAITAN, A.  
*Intenciones, permisibilidad y significado*, en: Las dimensiones morales, Avarigani , ESPAÑA, 2013.
- GAITAN, A.  
*Emoción. Empatía y Moralidad en la reciente Neurociencia Cognitiva Social*, en: Mente y Cerebro. De la Psicología Experimental a la Neurociencia Cognitiva, ALIANZA EDITORIAL, ESPAÑA, 2013.
- GARCES GÓMEZ, M. P.  
*Reconsideración y argumentación en la evolución de los marcadores al fin y al cabo y después de todo*, en: Les marqueurs du discours dans les langues romanes: une approche contrastive, Éditions Lambert-Lucas , FRANCIA, pp. 209-223, 2013.
- GARCES GÓMEZ, M. P.  
*Los procesos de recapitulación y de reconsideración en los textos de la ciencia*, en: Historia, lengua y ciencia : una red de relaciones, Peter Lang, S.A, ALEMANIA, pp. 121-138, 2013.
- GARCES GÓMEZ, M. P.  
*Presentación*, en: Los adverbios con función discursiva : procesos de formación y evolución, IBEROAMERICANA EDITORIAL VERVUERT, S.L., ESPAÑA, pp. 9-14, 2013.
- GARCES GÓMEZ, M. P.  
*La formación y evolución del paradigma de los operadores discursivos matizadores de la veracidad del enunciado* , en: Los adverbios con función discursiva : procesos de formación y evolución, IBEROAMERICANA EDITORIAL VERVUERT, S.L., ESPAÑA, pp. 275-316, 2013.

- GARCIA, R.  
*La evolución de los adverbios de foco en español: adverbios focalizadores de exclusión, inclusión y aproximación*, en: Los adverbios con función discursiva : procesos de formación y evolución, IBEROAMERICANA EDITORIAL VERVUERT, S.L., ESPAÑA, pp. 317-388, 2013.
  
- GOMEZ, A.  
*Singularidade entre o mundo e o espaço publico. Paradoxos e a tarefa da educação*, en: TREVISAN, Amarildo L.; ROSSATTO, Noeli D. (Orgs.). Filosofia e Educação: Interatividade, singularidade e mundo comum, Mercado de Letras, BRASIL, pp. 147-169, 2013.
  
- GOMEZ, A.  
*Lento presente, realidad y conflicto*, en: Ontología de la presencia. Aproximación a la obra de Gumbrecht, Kyrion, ESPAÑA, 2013.
  
- GOMEZ, A.  
*Pensar el propio tiempo. Equilibrios al final de una escalera*, en: El fondo de la historia. Estudios sobre idealismo y romanticismo, DYKINSON, S.L., ESPAÑA, pp. 119-133, 2013.
  
- GONZÁLEZ MARÍN, C.  
*Democracia, transparencia y verdad*, en: La filosofía ante el ocaso de la democracia representativa : pluralismo, consenso, autoritarismo, Editorial Laertes, ESPAÑA, pp. 105-115, 2013.
  
- GONZÁLEZ MARÍN, C.  
*Resonancia y memoria*, en: José Ángel Valente, memoria sonora : Teatro Principal de Ourense, 23 a 25 de setembro de 2009, Deputación Provincial de Ourense, ESPAÑA, pp. 51-63, 2013.
  
- PASCUAL, J. A.  
*El recurso a la Filología en las explicaciones morfológicas. A propósito de la lematización de algunos verbos en -ECER*, en: Formación de palabras y diacronía, UNIVERSIDADE DA CORUÑA, ESPAÑA, pp. 79-90, 2013.
  
- PASCUAL, J. A.  
*La idea que un lexicógrafo dieciochesco se hacía de la historia del español*, en: La lengua y la palabra : trescientos años de la Real Academia Española, REAL ACADEMIA ESPAÑOLA, ESPAÑA, pp. 49-58, 2013.
  
- RODRIGUEZ, J.  
*Trayectoria diacrónica de los adverbios de manera no intencionales*, en: Los adverbios con función discursiva : procesos de formación y evolución, IBEROAMERICANA EDITORIAL VERVUERT, S.L., ESPAÑA, pp. 109-155, 2013.
  
- SORIA TOMÁS, G.  
*Actores, retratos y pasiones. La iconografía de la emoción en un drama histórico-romántico: Venganza catalana, de García Gutiérrez*, en: La representación de las pasiones : perspectivas artísticas, filosóficas y científicas, DYKINSON, S.L., ESPAÑA, pp. 161-191, 2013.
  
- THIEBAUT, C.  
*Releyendo a Rawls a la luz de Arendt: juicio reflexivo y experiencia histórica*, en: Perspectivas críticas de justicia social, Udelar-PUCRS-CAPES, URUGUAY, pp. 209-230, 2013.
  
- THIEBAUT, C.  
*El yo poético y la imaginación: variaciones sobre el Romanticismo*, en: El fondo de la historia : estudios sobre idealismo alemán y romanticismo, DYKINSON, S.L., ESPAÑA, pp. 91-103, 2013.

- THIEBAUT, C.  
*¿Es posible resistirse al vértigo de lo sublime (negativo)? Sobre un argumento de Carlos Pereda en Vértigos argumentales*, en: Normatividad y argumentación : Carlos Pereda y sus críticos, Instituto de Investigaciones Filosóficas, MEXICO, 2013.

## Documentos de trabajo

- LOMA OSORIO, M.; BAEZ, V. ; FERNANDEZ, J. G. ; MAYER, V.  
Cláusulas concesivas: Las subordinadas al performador del evento comunicado con sus correlatos en inglés, *ILAS - Lorenzo Hervás. Documentos de Trabajo: Gramática comparada y descriptiva 23*, 2013.

## Ponencias y Comunicaciones a congresos

- GARCES GÓMEZ, M. P.  
*Paradigma y gramaticalización: el proceso evolutivo de los marcadores de separación*, Le devenir des connecteurs du latin à l'espagnol, *Paris*, FRANCIA, 2013.
- GARCES GÓMEZ, M. P.  
*Las partículas discursivas en el nuevo diccionario histórico del español*, XIX Congreso de la Asociación Alemana de Hispanistas , ESPAÑA, 2013.
- GARCES GÓMEZ, M. P.  
*La representación de los marcadores discursivos*, Seminario de Lengua Española , *MADRID*, ESPAÑA, 2013.
- GARCES GÓMEZ, M. P.  
*Marcadores de reformulación discursiva: sincronía y diacronía* , Los marcadores del discurso en español, *Heidelberg*, ALEMANIA, 2013.
- GONZÁLEZ MARÍN, C.  
*¿Universalismo queer?*, I Jornadas Judith Butler, ESPAÑA, 2013.
- GONZÁLEZ MARÍN, C.  
*La inclusión como impotencia. Dilemas del empoderamiento*, II Congreso Internacional "Género y Conocimiento en un Mundo Global: Tejiendo Redes?", *SANTA CRUZ DE TENERIFE*, ESPAÑA, 2013.
- GONZÁLEZ MARÍN, C.  
*Aprendiendo a sospechar: filosofía, literatura y moralidad*, Seminario "Learning Freedom: Richard Rorty Revisited", *ALCALA DE HENARES*, ESPAÑA, 2013.
- GONZÁLEZ MARÍN, C.  
*Inocencia e inmoralismo*, Ciclo de Conferencias en Filosofía Moral, *MALAGA*, ESPAÑA, 2013.
- GUTIERREZ, J.  
*Diccionarios inacabados*, Conferencia plenaria de clausura. IV Congreso Internacional de Lexicografía Hispánica. Universitat Rovira i Virgili, ESPAÑA, 2010.
- ORSI, R. ; BRANCIFORTE, L.  
*¿Existe una identidad femenina?* , IV Congreso Internacional de A.U.D.E.M., *ALMERIA*, ESPAÑA, 2009.

- PAVON LUCERO, M. V.  
*La estructura de la Nueva Gramática de la Lengua Española, entre tradición y modernidad*, XIX Congreso de la Asociación Alemana de Hispanistas, *Münster*, ALEMANIA, 2013.
- PAVON LUCERO, M. V. ; MORIMOTO, Y.  
*Un modelo de ficha lexicográfica para verbos pseudocopulativos*, XXIV Congreso de la Asociación para la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (ASELE), *JAEN*, ESPAÑA, 2013.
- QUEROL, J.M.  
*La reivindicación de la Antigüedad en la literatura francesa y española en el periodo bonapartista*, José I, dos siglos después: La España que pudo ser, *GETAFE*, ESPAÑA, 2013.
- RODRIGUEZ, J.  
*Las partículas interrogativas en español antiguo: una categoría inadvertida en la edición de textos medievales hispánicos*, Tercer Congreso Internacional Tradición e Innovación: nuevas perspectivas para la edición, la investigación y el estudio de documentos antiguos, *SALAMANCA*, ESPAÑA, 2013.
- RODRIGUEZ, J.  
*Sobre algunos préstamos del francés antiguo: los adverbios de manera *toste*, *ensemble*, *gent* y *volunter**, Los modelos anglo-normandos en la cultura letrada en Castilla (siglos XII-XIV), *MADRID*, ESPAÑA, 2013.
- SORIA TOMÁS, G.  
*Pioneras en el magisterio teatral: Matilde Díez y Teodora Lamadrid: de la escena a las aulas* , La mujer, ayer y ahora, en el Teatro, Cine, Televisión de España, *Dublin*, IRLANDA, 2013.
- SORIA TOMÁS, G.  
*Del viaje entretenido al viaje a ninguna parte: relatos para la historia del actor*; en: Revista de Historiografía, ACTAS (Editorial), , 2013.
- SORIA TOMÁS, G.  
*Interpretar a Shakespeare en los escenarios españoles del XIX (1800-1850)*; en: Picturing Drama. Illustrazioni e riscritture dei grandi classici dal 1700 ai nostri giorni, Edizioni dell'Orso, ITALIA, 2013.
- THIEBAUT, C.  
*Self-strangeness and de-centering at the core of resistance*, VIII Nomos Meeting "Epistemology of Resistance", *MADRID*, ESPAÑA, 2013.
- THIEBAUT, C.  
*Harm and violence*, The Many Faces of Violence, *New York*, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA, 2013.

## **Actividades de formación y movilidad de personal investigador**

### **Estancias en otros centros**

- **ARIANA SUAREZ HERNANDEZ**  
*Título:* Estancia predoctoral  
*Centro Externo:* Universidad de Heidelberg  
*País:* ALEMANIA  
*Duración:* 01/09/2013 a 31/12/2013.
- **MARIA PILAR GARCES GOMEZ**  
*Título:* Estancia de investigadores de la UC3M en otros centros  
*Centro Externo:* Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg  
*País:* ALEMANIA  
*Duración:* 29/05/2013 a 15/06/2013.