

DEPARTAMENTO DE
HUMANIDADES: HISTORIA,
GEOGRAFIA Y ARTE

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE

Actividades de investigación

Tesis Doctorales

- Aplicación de un método de análisis del discurso: la amnistía en el Uruguay postdictatorial
Autores: SCHELOTTO, M.
Director/Codirectores: RODRIGUEZ DE LAS HERAS, A.
Año: 2014
- La crisis de la Gran Depresión en Estados Unidos. Su reflejo en la industria del cine y en películas representativas.
Autores: HERNÁNDEZ, J.
Director/Codirectores: CAMARERO, M. G.
Año: 2014
- Las independencias hispanoamericanas. Perspectivas historiográficas españolas de 1808 a 1812
Autores: GÓMEZ, M.E.
Director/Codirectores: HUGUET, M.
Año: 2014

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- CARUANA, L.; GONZALEZ, E.
La producción y el contrabando de wolframio en España durante la Primera Guerra Mundial = The production and smuggling of tungsten in Spain during the First World War, *Ayer*, Núm. 95, 2014, pp. 183-209, ESPAÑA.
- ESTEVEZ, F.A.
Novedades sobre el decadentismo [Book review] , *Journal of Hispanic Modernism*, Núm. 5, 2014, pp. 204-207, ESPAÑA.
- FUENTE, M. J. A.
Motherhood, Religion and Society in Medieval Europe, 400-1400. Essays presented to Henrietta Leyser [Book review] , *Hispania*, Vol. 74, Núm. 247, 2014, pp. 589-592, ESPAÑA.
- GARCIA, D.
El soldado noble de los tercios: entre el mito cultural y la realidad interesada, *Desperta Ferro: Revista de historia militar y política*, 2014, ESPAÑA.

- GARCIA, J.
HUGUET DEL VILLAR, Emilio: El valor geográfico de España (1921). Edición a cargo de Enric Tello y Carles Sudrià. Barcelona, Universitat de Barcelona y Centre d'Estudis Antoni de Capmany, 2011, 492 págs., ISBN: 978-84-475-3470-8 [Book review], *Hispania*, Vol. 74, Núm. 246, 2014, pp. 297-302, ESPAÑA.
- GONZALEZ, E.
Antonio Cañellas (coord.), Conservadores y tradicionalistas en la España del siglo XX. [book review], *Segle XX. Revista Catalana d'Història*, Núm. 7, 2014, pp. 164-170, ESPAÑA.
- GONZALEZ, E.
Antonio César Moreno Cantano (coord.), Cruzados de Franco: Propaganda y diplomacia en tiempos de guerra (1936-1945) [book review], *Hispania Nova*, Núm. 12, 2014, ESPAÑA.
- GONZALEZ, E.
Las ciencias sociales ante el problema del terrorismo, *Vínculos de Historia*, Núm. 3, 2014, pp. 122-143, ESPAÑA.
- GONZALEZ, E.
El Real Madrid, ¿"equipo de España"?: Fútbol e identidades durante el franquismo, *Política y sociedad*, Vol. 51, Núm. 2, 2014, pp. 275-296, ESPAÑA.
- HERAS, B.; MORA, V.
Retratando el Madrid de la Guerra Civil. Santos Yubero en el Archivo Regional de la Comunidad de Madrid, *Revista general de información y documentación*, Vol. 24, Núm. 2, 2014, pp. 343-371, ESPAÑA.
- HUGUET, M.
Arqueología del porvenir, 1939, *Claves de Razon Practica*, Núm. 235, 2014, pp. 100-109, ESPAÑA.
- HUGUET, M.
Razones para una Historia Internacional Contemporánea , *Rúbrica Contemporánea*, Vol. 3, Núm. 6 (otoño), 2014, pp. 109-127, ESPAÑA.
- LOPEZ, M.D.C.
La soberanía compartida de 1876 frente a la soberanía nacional de 1812, *Revista de historiografía*, 2014, pp. 189-198, ESPAÑA.
- M. ROMERO RECIO
Ignacio Peiró, Historiadores en España. Historia de la Historia y memoria de la profesión [Book review], *Revista de historiografía*, Núm. 20, 2014, pp. 266-268, ESPAÑA.
- M. ROMERO RECIO
Carmen Manso Porto, Real Academia de la Historia. Selección de cartografía histórica (siglos XVI-XX) [Book review], *Revista de historiografía*, Núm. 20, 2014, pp. 263-265, ESPAÑA.
- NEGREDO, F.
Deslealtades eclesiásticas en tiempos de Olivares: Algunas consideraciones sobre ejemplos precisos, *Libros de la corte*, Núm. Monográfico 1 Año 6, 2014, pp. 186-213, ESPAÑA.
- QUEROL, J.M.; MARIAS, D.
La situación actual de la educación en España: ¿Un suicidio colectivo?, *Abaco*, Núm. 82, 2014, pp. 88-100, ESPAÑA.

- RAMOS, D.; ESCALONA, A.I.; GAMIR, A.
El apoyo público a las nuevas conexiones aéreas en España: argumentos justificativos y tipologías de rutas, *Eria*, Núm. 95, 2014, pp. 305-326, ESPAÑA.
- RIBAGORDA, A.
Los proyectos de renovación de la Universidad española en los intelectuales del 14, *Revista de occidente*, Núm. 398-399, 2014, pp. 131-147, ESPAÑA.
- RODRIGUEZ, C.M.
El "Viva la Pepa" traspasa fronteras: los retoños de la Constitución de Cádiz, *Revista de historiografía*, Núm. 20, 2014, pp. 115-138, ESPAÑA.
- SALIDO, P.J.; NEIRA, M. L.
Representaciones de horrea en la musivaria romana. Problemas para su identificación = Horrea Representations in Roman Mosaics. Problems of Identification, *Lucentum*, Núm. 33, 2014, pp. 201-2014, ESPAÑA.
- URRUTIA, J.
Sobre el teatro de la Primera Guerra Mundial. El caso francés, *Revista de la Asociación de Directores de Escena de España*, Vol. 151, 2014, pp. 15-28, ESPAÑA.

Publicaciones en revistas científicas internacionales

- BERMEJO, J.; QUEVEDO, A.
The Fortuna Domus (Cartagena, Spain): An Archaeological Analysis of Household Activities in a Hispano-Roman Colonia, *European journal of archaeology*, Vol. 17, Núm. 3, 2014, pp. 487-516, REINO UNIDO.
- BRANCIFORTE, L.
Isabel de Palencia. Diplomacia, periodismo y militancia al servicio de la II República [Book review], *Clío. History and History Teaching*, Núm. 40, 2014.
- BRANCIFORTE, L.
El génesis femenino de la solidaridad internacional comunista en España, *Sociedad y Discurso*, Núm. 25, 2014, pp. 57-74.
- GARCIA, D.
Los gustos del público y la cultura de la guerra en los géneros literarios de ficción del Siglo de Oro español, *Bulletin Hispanique*, Vol. 116, Núm. 1, 2014, pp. 121-140, FRANCIA.
- GARCIA, J. ; PUENTE, P.; TRILLO, J.M.
Representing Spain: Cultural Image and Geographic Knowledge in National Geographic's Articles on Spain (1888-1936), *Geojournal*, Vol. 79, Núm. 5, 2014, pp. 539-556, HOLANDA - PAISES BAJOS.
- GONZALEZ, E.
Javier Rodrigo, Cruzada, paz, memoria: La Guerra Civil en sus relatos [book review], *Pasato e Presente: Rivista di storia contemporanea*, Vol. 92, 2014, pp. 196-201.
- HERAS, B.
La (re)presentación de la violencia a través de la fotografía. Mostrar, ocultar, retener, reconducir y utilizar la imagen de la mujer durante la Guerra Civil Española en Madrid (1936-1939), *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, 2014.

- LISI, F.L.
La noción de ley natural en Cicerón, *Etica e Politica*, Vol. 16, Núm. 2, 2014, pp. 217-232.
- NEIRA, M. L.
De Tritón a tritones. Su iconografía en los mosaicos romanos, *Tritao: Revista de história, arte y património*, Núm. 2, 2014, pp. 2-24, PORTUGAL.
- NUEZ, J. L. D. L.
Modernidad última en América Latina y posturas de la crítica artística, *Aisthesis*, Núm. 55, 2014, pp. 197-212.

Libros

- GONZALEZ, E.
España, tomo 4: 1930-1960: Mirando hacia adentro, *Editorial Taurus*, ESPAÑA, 2014.
- HERAS, B.
El fotógrafo como testigo de la Historia: Su retrato en la pantalla, *Ocho y medio Libros de cine*, ESPAÑA, 2014.

Monografías Científicas

- FUENTE, R.; PÉREZ, J.; ESTEVEZ, F.A.
La tragedia del vivir. Dolor y mal en la literatura hispánica, *Verdelis*, ESPAÑA, 2014.
- GALAN, I.
Ars Sacra, *MORLACCHI*, ITALIA, 2014.
- GALAN, I.
Proverbios de sabiduría práctica de Sem Tob de Carrión, *SAPERE AUDE*, ESPAÑA, 2014.
- GARCIA, J. ; GARCIA, J.C.
Historia da Geografia e colonialismo = Histoire de la Géographie et Colonialisme = History of Geography and Colonialism, *Centro de Estudos Geográficos da Universidade de Lisboa*, PORTUGAL, 2014.
- GOMEZ, M. F. ; DELGADO, J.D.
Historia de Puertollano, *FUNDACION REPSOL*, ESPAÑA, 2014.
- GONZALEZ, E.
En nombre de la autoridad: La defensa del orden público durante la Segunda República Española (1931-1936), *COMARES EDITORIAL*, ESPAÑA, 2014.
- GONZALEZ, E. ; AUBERT, P.
Nidos de espías: España, Francia y la Primera Guerra Mundial, 1914-1919, *Alianza Editorial*, ESPAÑA, 2014.
- M. ROMERO RECIO
Pompeya. Vida, muerte y resurrección de la ciudad sepultada por el Vesubio , *El Ateneo*, ARGENTINA, 2014.

- NEIRA, M. L.
Religiosidad, rituales y prácticas mágicas en los mosaicos , *CREACIONES VICENT GABRIEL*, ESPAÑA, 2014.
- URRUTIA, J. ; THION, D.
De esclavo a servidor. Literatura y sociedad (1825-1930), *EDITORIAL BIBLIOTECA NUEVA,S.L.*, ESPAÑA, 2014.
- VERDU, D. A.
Alberto Solsona, ESPAÑA, 2014.

Colaboraciones en obras colectivas

- ALVAR, J.
Dioses fenicios del mar en Occidente, mediadores en el contacto intercultural, en: In amicitia: Miscel·lània d'estudis en homenatge a Jordi H. Fernández, Museu Arqueològic d'Eivissa i Formentera, ESPAÑA, pp. 53-67, 2014.
- ALVAR, J.
Les chrétiens et les cultes à mystères dans les provinces hispaniques: Question de responsabilité et apport de l'archéologie, en: Chrétiens persécuteurs: Destruction, exclusions, violences religieuses au IVe siècle, Albin Michel, FRANCIA, pp. 361-394, 2014.
- ALVAR, J.; MARTÍN, M.
Historiographie d'un ennemi idéalisé: Viriate, modèle de vertus, en: L'idéalisation de l'autre: Faire un modèle d'un anti-modèle: Actes du 2e colloque SoPHiA - Société, Politique, Histoire de l'Antiquité tenu à Besançon les 26-28 novembre 2012, Presses universitaires de Franche Comté, FRANCIA, pp. 267-285, 2014.
- BRANCIFORTE, L.
Introduzione, en: "Non avendo mai preso un fucile tra le mani". Antifasciste italiane alla guerra civile spagnola 1936-1939, AICVAS, ITALIA, pp. 19-31, 2014.
- CASTRO, F.
Invertidos: aprendiendo a relacionarnos, en: Isidro López-Aparicio: Invertidos: aprendiendo a relacionarnos, TWIN GALLERY, ESPAÑA, pp. 14-25, 2014.
- CHIAPPE, D.; HERAS, B.
Chronologie, en: Chema Madoz: Angle de réflexion, Actes Sud, FRANCIA, pp. 305-339, 2014.
- CHIAPPE, D.; HERAS, B.
Cronology, en: Chema Madoz: Masterpieces, LA FABRICA GESTION MAS CULTURA S.L., REINO UNIDO, pp. 305-339, 2014.
- ESTEVEZ, F.A.
El dolor humanista de Galdós, en: La tragedia del vivir. Dolor y mal en la literatura hispánica, Verdelis, ESPAÑA, pp. 85-91, 2014.
- ESTEVEZ, F.A.
Conciencia y escritura del lenguaje y el ser en la primera etapa poética de Jaime Siles, en: Desvelo del lenguaje: La poesía de Jaime Siles, EDITORIAL BIBLIOTECA NUEVA,S.L., ESPAÑA, pp. 163-175, 2014.

- GALAN, I.
Poemas, en: Palabras del Inocente. Antología por el centenario de Gastón Baquero, EDIFSA, ESPAÑA, pp. 173-180, 2014.
- GALAN, I.
Poemas, en: La corona dorada : poesía de iniciados, MASÓNICA.ES, ESPAÑA, 2014.
- GALAN, I.
Prólogo, en: Proverbios de sabiduría práctica de Sem Tob de Carrión, SAPERE AUDE, ESPAÑA, pp. 11-68, 2014.
- GAMIR, A.
El aeropuerto Adolfo Suárez Madrid Barajas, nodo esencial en el territorio de Madrid, en: Madrid, cuestión central: Autonomía y región metropolitana, UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID, ESPAÑA, pp. 233-246, 2014.
- GARCIA, D.
La Guerra de Sucesión en España: Luces y sombras en la historiografía actual., en: 1714: Cataluña en la España del siglo XVIII, CATEDRA, ESPAÑA, pp. 71-93, 2014.
- GOMEZ, M. F.
La Ciudad Imperial en tiempos del Greco, en: El Greco. Su vida, su obra, MILLENNIUM LIBER, ESPAÑA, 2014.
- GOMEZ, M. F.
Los conversos toledanos y manchegos en la encrucijada de las Comunidades: los casos de Toledo y Almagro, en: Estudios en homenaje al profesor doctor Joseph Pérez, LEX ARTIS, ESPAÑA, pp. 101-152, 2014.
- GOMEZ, M. F.
Clérigos exorcistas en el Toledo postridentino, en: Creer y entender : homenaje a Ramón Gonzalvez Ruiz, REAL ACADEMIA DE BELLAS ARTES Y CIENCIAS HISTÓRICAS DE TOLEDO, ESPAÑA, pp. 417-438, 2014.
- GOMEZ, M. F.
Un mundo rural, en: Historia de Puertollano, FUNDACION REPSOL, ESPAÑA, 2014.
- GONZALEZ, E.
Las claves del periodo, en: España, tomo 4: 1930-1960: Mirando hacia adentro, Editorial Taurus, ESPAÑA, pp. 17-49, 2014.
- GONZALEZ, E.
Inmovilismo estratégico y revolución tecnológica: el arte de la guerra durante el primer conflicto mundial, en: Tierras de nadie: La Primera Guerra Mundial y sus consecuencias, COMARES EDITORIAL,, ESPAÑA, pp. 3-20, 2014.
- GONZALEZ, E.
El terrorismo, ¿forma extrema de la política?, en: Extrême(s). Pratiques du contemporain dans les mondes ibériques et ibéro-américains., Éditions Hispaniques, FRANCIA, pp. 35-45, 2014.
- GONZALEZ, E.
Los terrorismos europeos, en: Políticas de la violencia: Europa, siglo XX, Prensas Universitarias de Zaragoza, ESPAÑA, pp. 447-473, 2014.

- GONZALEZ, E.
El dispositivo de vigilancia francés en Galicia durante la Primera Guerra Mundial, en: IV Jornadas "Memoria dun tempo", ESPAÑA, pp. 16-27, 2014.
- GONZALEZ, E.
España en el mundo, en: España, tomo 4: 1930-1960: Mirando hacia adentro, Editorial Taurus, ESPAÑA, pp. 113-180, 2014.
- HERAS, B.
El fotógrafo como testigo de la Historia, en: El fotógrafo como testigo de la Historia: Su retrato en la pantalla, Ocho y medio Libros de cine, ESPAÑA, pp. 7-14, 2014.
- NEIRA, M. L.
Representaciones de sacrificios rituales en los mosaicos romanos, en: Religiosidad, rituales y prácticas mágicas en los mosaicos, CREACIONES VICENT GABRIEL, ESPAÑA, pp. 69-127, 2014.
- NUEZ, J. L. D. L.
Picasso en el laberinto de la crítica artística española de los cincuenta, en: La modernidad cauta. 1942-1963. Resistència, resignació, restauració. Barcelona, Angle Editorial, ESPAÑA, pp. 189-212, 2014.
- NUEZ, J. L. D. L.
Visiones y revisiones de la Modernidad en la historia del arte latinoamericano contemporáneo, en: Las redes hispanas del arte desde 1900, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), ESPAÑA, pp. 17-29, 2014.
- RIBAGORDA, A.
Las plataformas de la Generación del 14. Los resortes culturales de la vida política, en: Intelectuales y reformistas: la Generación de 1914 en España y América, EDITORIAL BIBLIOTECA NUEVA,S.L., ESPAÑA, pp. 119-146, 2014.
- RIBAGORDA, A.
Antonio Flores de Lemus, en: Diccionario de catedráticos españoles de derecho (1847-1943), UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID, ESPAÑA, 2014.
- RODRIGUEZ, C.M.
La España napoleónica que nunca fue, en: El poder de la Historia: Huella y legado de Javier Donézar Díez de Ulzurrun, UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID, ESPAÑA, pp. 161-179, 2014.
- TAMAYO, J. J.
Fundamentalismo y derechos humanos, en: Historia de los derechos fundamentales. Tomo IV. Siglo XX. Volumen II. Ideologías políticas y derechos humanos en el siglo XX, DYKINSON, S.L., ESPAÑA, pp. 605-649, 2014.
- URRUTIA, J.
Hacia una teoría práctica de la literatura (o reivindicación de la nocturnidad), en: De esclavo a servidor. Literatura y sociedad (1825-1930), EDITORIAL BIBLIOTECA NUEVA,S.L., ESPAÑA, pp. 291-299, 2014.

Documentos de trabajo

- AERTSEN, V.U.; GAMIR, A. ; MANUEL, C.
La ciudad de Madrid en el cine, 2014.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- ALVAR, J.
Celebraciones del gozo, XV Coloquio internacional ARYS: Celebraciones del gozo, *JARANDILLA DE LA VERA*, ESPAÑA, 2014.
- ALVAR, J.
Nouveautés pour une relecture du mithracisme hispanique, Les 'mystères' de l'Antiquité grecque et romaine: Retour sur le concept et les réalités, *París*, FRANCIA, 2014.
- ALVAR, J.
Augusto 2014: Balance historiográfico, Congreso Internacional Augusto 2014: Balance historiográfico, *GETAFE*, ESPAÑA, 2014.
- BAHAMONDE, A.
Los retos de la monarquía constitucional: 1910-1923, La guerra de papel (Literatura y testimonio en la crisis de la Primera Guerra Mundial) = La guerra di carta (Letteratura e testimonianze sulla crisi della Prima Guerra Mondiale), *Torino*, ITALIA, 2014.
- BRANCIFORTE, L.
Visiones enfrentadas en proyectos comunes: del Centro para la cooperación en el Mediterráneo al Pacto del Mediterráneo, 45th Annual Conference Of The Association For Spanish And Portuguese Historical Studies, *Modena*, ITALIA, 2014.
- BRANCIFORTE, L.
Antifascismo y feminismo: confluencias y divergencias, III Jornadas "Mujeres, Cultura y pensamiento en la II República", *GETAFE*, ESPAÑA, 2014.
- BRANCIFORTE, L.
Instituciones culturales y proyectos políticos dispares en un Mediterráneo común: Italia y España, 45th Annual Conference of The Association for Spanish and Portuguese Historical Studies, *Modena*, ITALIA, 2014.
- BRANCIFORTE, L.
La suspicacia del franquismo tras De Gasperi: el miedo a la deslegitimación exterior, VI Congreso de la Asociación de Historiadores del Presente. La apertura internacional de España. Entre el franquismo y la democracia, 1953-1986, *VALLADOLID*, ESPAÑA, 2014.
- BRANCIFORTE, L.
De Italia a Europa a través del antifascismo, Congreso Internacional "Culturas políticas en conflicto", *VALENCIA*, ESPAÑA, 2014.
- CASTRO, F.
Resistencia y memoria: el Archivo colectivo frente a la "muerte moral" y otras fórmulas de la represión franquista, I Congreso Internacional de Arte Político, *MADRID*, ESPAÑA, 2014.
- ESTEVEZ, F.A.
Del periódico al libro. Las crónicas de guerra de Ricardo León, La guerra de papel (Literatura y testimonio en la crisis de la Primera Guerra Mundial) = La guerra di carta (Letteratura e testimonianze sulla crisi della Prima Guerra Mondiale), *Torino*, ITALIA, 2014.

- FERNANDES, J.; HERAS, B.
Comunicação visual e sanitarismo entre as duas grandes guerras: Os cartazes da Liga de Profilaxia Social (Portugal), A Grande Guerra (1914-1918): Problemáticas e Representações, Oporto, PORTUGAL, 2014.
- FRIAS, M.
El hospital como caso novelesco: el caso francés, La guerra de papel (Literatura y testimonio en la crisis de la Primera Guerra Mundial) = La guerra di carta (Letteratura e testimonianze sulla crisi della Prima Guerra Mondiale), Torino, ITALIA, 2014.
- GALAN, I.
Límites del relativismo en el placer estético, I Jornada internacional sobre neuroestética : el entendimiento cerebral de la belleza, MADRID, ESPAÑA, 2014.
- GARCIA, D.
Sangre y honor en los tercios que conoció Lope, Jornadas en torno a Peribáñez y el Comendador de Ocaña: contexto histórico y análisis lingüístico-literario, OCAÑA, ESPAÑA, 2014.
- GARCIA, D.
La imagen de la mujer aristócrata del Siglo de Oro a partir de fuentes literarias e históricas, Congreso Internacional Mujer y literatura femenina en la América virreinal, Santiago de Chile, CHILE, 2014.
- GARCIA, J.
Provincias, regiones y Comunidades Autónomas: la formación del mapa político de España, Coloquio conclusivo del Programa de Investigación "Orizzonti di cittadinanza. Per una storia delle circoscrizioni amministrative dell'Italia unita", Roma, ITALIA, 2014.
- GARCIA, J.
Sociedad y medio ambiente en la obra de un geógrafo iberista: Gonzalo de Reparaz Rodríguez (1860-1939), VII Coloquio de Historia del Pensamiento Geográfico. La relación entre la sociedad y el medio ambiente en la Geografía moderna., GRANADA, ESPAÑA, 2014.
- GARCIA, J.
La frontera hispano-portuguesa: delimitación territorial y representaciones geográficas (1800-1936), El caso de Galicia-Norte de Portugal (Proyecto CSO2011-25776). Resultados alcanzados y perspectivas de futuro , Jornadas de Seguimiento Científico-Técnico de Proyectos de Investigación del Dpto. de Humanidades y Ciencias Sociales, DGICYT, Ministerio de Economía y Competitividad, MADRID, ESPAÑA, 2014.
- GARCIA, J. ; PUENTE, P.
Las representaciones geográficas de la raya en la Edad Contemporánea, Workshop Internacional "La frontera hispano-portuguesa: geografías del pasado y del presente", Braga, PORTUGAL, 2014.
- GARCIA, J. ; PUYO, J.Y.
La aportación geográfica y cartográfica de las Comisiones de Límites luso-franco-españolas (ss. XVIII-XIX). Apuntes para una historia comparada del conocimiento y la cooperación científica sobre la frontera, Simposio Internacional "Circulação das ideias e história dos saberes geográficos: hierarquias, interações e redes", Rio de Janeiro, BRASIL, 2014.
- GOMEZ, M. F.
Arquetipos de la mujer hidalga en el Siglo de Oro: literatura y realidad, Congreso Internacional Mujer y literatura femenina en la América virreinal, SANTIAGO DE CHILE, CHILE, 2014.

- GOMEZ, M. F.
Espacios de poder y pugna de vanidades: litigios por cuestiones heráldicas en la Castilla de los Austrias, XIII Reunión Científica de la Fundación Española de Historia Moderna, SEVILLA, ESPAÑA, 2014.
- GOMEZ, M. F.
Duelos y quebrantos. Linajes, honra, identidad estamental y conflictividad en Ocaña (siglos XVI-XVII), Jornadas en torno a Peribáñez y el Comendador de Ocaña : contexto histórico y análisis lingüístico-literario, OCAÑA, ESPAÑA, 2014.
- GOMEZ, M. F.
Juan de Padilla, el comunero. Su linaje y su persona, la historia y la leyenda, IV Simposio Internacional de Historia Comunera. La mujer en las Comunidades de Castilla, VILLALAR DE LOS COMUNEROS, ESPAÑA, 2014.
- GONZALEZ, E.
Imagen y legado de la Segunda República española, Conferencia Internacional "75 Aniversario del Exilio Republicano Español en México, América Latina y el Caribe", Ciudad de México, MEXICO, 2014.
- GONZALEZ, E.
Vigilantismo y estrategia de la tensión a caballo entre dos continentes: Las conexiones entre el terrorismo de la extrema derecha latinoamericana y la violencia neofascista europea., Coloquio Internacional Conservadores y contrarrevolucionarios en el espacio euro-americano en el siglo XX = Conservateurs et contre-révolutionnaires dans l'espace euro-américain dans le XXe siècle, MADRID, ESPAÑA, 2014.
- GONZALEZ, E.
Inmovilismo estratégico y revolución tecnológica: El arte de la guerra en el primer conflicto mundial, Congreso Internacional "1914: La Gran Guerra y sus consecuencias: Las alternativas a la quiebra de la civilización liberal", BARCELONA, ESPAÑA, 2014.
- GONZALEZ, E.
Cifras crueles: una aproximación estadística a la violencia letal durante la Segunda República española (1931-1936), 45th Annual Conference of the Association for Spanish and Portuguese Historical Studies, Modena, ITALIA, 2014.
- GONZALEZ, E.
Le communisme espagnol et l'action révolutionnaire (1921-1936), Séminaire "Avant-gardes politiques (années 1920-1930)", Aix-en-Provence, FRANCIA, 2014.
- GONZALEZ, E.
Algunas reflexiones sobre el papel de la violencia en la vida política, Poder y violencia: Congreso del Instituto de Historia (CSIC), MADRID, ESPAÑA, 2014.
- GONZALEZ, E.
Las víctimas mortales de las protestas sociopolíticas en España (1931-1933), Congreso Internacional "El Primer Bienio republicano (1931-1933)", VALLADOLID, ESPAÑA, 2014.
- GONZALEZ, E. ; CALERO, J.P.
La España de Hildegart Rodríguez Carballeira, Seminario "Movimiento obrero y mujer en el primer tercio del siglo XX: Vida y obra de Hildegart Rodríguez Carballeira", MADRID, ESPAÑA, 2014.
- HERAS, B.
La fotografía en tiempos de guerra: Madrid, 1936-1939, Descubriendo el Madrid de la guerra a través de la mirada de Santos Yubero. 1936-1939, GETAFE, ESPAÑA, 2014.

- HERAS, B.
Del pueblo a la ciudad. La posguerra española en el Surcos trazado por Nieves Conde, Ciclo "El Franquismo en la pantalla. Apoyo y crítica al régimen de Franco", Buenos Aires, ARGENTINA, 2013.
- HERAS, B.
Criticando la política exterior de España en los años 50. La llegada de los americanos, Ciclo "El Franquismo en la pantalla. Apoyo y crítica al régimen de Franco", Buenos Aires, ARGENTINA, 2013.
- HERAS, B.
(Re)presentando la guerra para re-construir la Historia: Madrid, 1936-1939, Políticas de la (no) imagen: Una aproximación a las teorías y prácticas fotográficas de la contemporaneidad, MADRID, ESPAÑA, 2014.
- HERAS, B.; FERNANDES, J.
Carteles en la comunicación visual para la educación sanitaria en el periodo de entreguerras, XII Congreso de la Sociedad Española de Historia de las Ciencias y de las Técnicas, MADRID, ESPAÑA, 2014.
- HUGUET, M.
Geopolítica de la quimera. Modernización de la "Pagan Spain" en la Guerra Fría, VI Congreso de la Asociación de Historiadores del Presente. La apertura internacional de España. Entre el franquismo y la democracia, 1953-1986, VALLADOLID, ESPAÑA, 2014.
- HUGUET, M.
Batallar fuera de casa. Mujeres de uniforme en la Primera Guerra Mundial, Seminario en el taller del Historiador: "Las guerras en Europa desde una perspectiva de género. En homenaje a Valentina Fernández Vargas", MADRID, ESPAÑA, 2014.
- HUGUET, M.
Mediterráneo americano: Italia y España, la doble faz del espejo, 45th Annual Meeting of the Association for Spanish and Portuguese Historical Studies, Modena, ITALIA, 2014.
- HUGUET, M. ; BRANCIFORTE, L.
Spagna e Italia tra il rifiuto e l'attrazione. Le relazioni politiche e culturali nel secondo dopoguerra, Rise Gueste Seminars. Riflettori sul mondo, Florencia, ITALIA, 2014.
- HUGUET, M. ; MORENO, A.; NEILA , J.L.; AZCONA, J.M.
Taller 4: Eppur si muove. La Historia de las Relaciones Internacionales: nuevos y viejos desafíos., Pensar con la historia desde el siglo XXI. XII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea. , MADRID, ESPAÑA, 2014.
- LOPEZ, M.D.C.
"La Ilustración Española y Americana" ante la mayoría de edad de Alfonso XIII, XII Congreso Internacional de la Asociación de Historia Contemporánea: Pensar con la historia desde el siglo XXI, MADRID, ESPAÑA, 2014.
- LOPEZ, M.D.C.
Head of the Spanish Royal Household at the end of the nineteenth century, Kings & Queens 3: Entourage, Winchester, REINO UNIDO, 2014.
- M. ROMERO RECIO
Pompeya eterna: una ciudad romana en el cine y la novela histórica, La actualidad del Mundo Antiguo. Recepción, recuperación y reinención de la Antigüedad en la cultura popular contemporánea, SEVILLA, ESPAÑA, 2014.

- M. ROMERO RECIO
Augusto en la Historiografía del XIX en España, Congreso Internacional Augusto 2014: Balance historiográfico, *GETAFE*, ESPAÑA, 2014.
- NEIRA, M. L.
Algunos aspectos de La Odisea, Crossing Stages. Proyecto Europeo, *LEGANES*, ESPAÑA, 2014.
- NEIRA, M. L.
Medusa en los mosaicos romanos. De la mirada que petrificaba a una mirada apotropaica, Simposio Internacional "Mito y mirada", *LIUBLIANA*, ESLOVENIA, 2014.
- NEIRA, M. L.
Figures du mythe dans les mosaïques romaines. La symbolique des images reflétées = La mirada a través del mito en los mosaicos romanos. El simbolismo de las imágenes reflejadas, Biennale Arts et Sciences "Mythologies. Le sens du regard", *PARÍS*, FRANCIA, 2014.
- NEIRA, M. L.
El Mosaico romano como fuente documental para el estudio de las elites en la Hispania Romana, El Día de la Antigüedad en la Universidad Autónoma de Madrid. La casa romana : familia, contexto jurídico y programas decorativos en España, *ESPAÑA*, 2014.
- NEIRA, M. L.
A modo de introducción. Artistas y artesanos mosaístas, IX Seminario Internacional de Mosaicos Romanos, *GETAFE*, ESPAÑA, 2014.
- NEIRA, M. L. ; BOISSIER, V.
Arte y luz en la ciudad: diseñando nuevos paradigmas de belleza, eficiencia y utilidad en las Ciudades y Territorios Creativos, III Forum de Ciudades y Territorios Creativos, *PALMAS DE GRAN CANARIA (LAS)*, ESPAÑA, 2014.
- NEIRA, M. L. ; YEBRA, L.; PASCUAL, M.J.
Dionisos, el éxtasis y la creación, Crossing Stages. Proyecto Europeo, *AVILA*, ESPAÑA, 2014.
- NUEZ, J. L. D. L.
Los efectos de la I Guerra Mundial en el arte, 1914. La literatura, el arte y la I Guerra Mundial, *GETAFE*, ESPAÑA, 2014.
- ORSI, R. ; BRANCIFORTE, L.
¿Existe una identidad femenina? , IV Congreso Internacional de A.U.D.E.M., *ALMERIA*, ESPAÑA, 2009.
- POVEDANO, E. M.
El patrimonio histórico en España durante la Primera Guerra Mundial, La guerra de papel (Literatura y testimonio en la crisis de la Primera Guerra Mundial) = La guerra di carta (Letteratura e testimonianze sulla crisi della Prima Guerra Mondiale), *Torino*, ITALIA, 2014.
- RIBAGORDA, A.
La revolución cultural de la Edad de Plata en la Residencia de Estudiantes y el grupo femenino, XI Taller del Seminario Permanente de Historia Contemporánea de Andalucía: "Regeneración en las aulas. La Institución Libre de Enseñanza en Andalucía", *SEVILLA*, ESPAÑA, 2014.

- RIBAGORDA, A.
Grandes científicos de la JAE en los pequeños laboratorios de la Residencia, Jornadas Internacionales: la Generación del 14. Su circunstancia europea y transatlántica, *MADRID*, ESPAÑA, 2014.
- SANCHEZ, F.
Huelgas, Frente Popular y capitalidad: los casos de Madrid y París en la primavera de 1936, 45th Annual Meeting of the Association for Spanish and Portuguese Historical Studies, *Modena*, ITALIA, 2014.
- URRUTIA, J.
Escribir la guerra. El trazo y la tachadura, La guerra de papel (Literatura y testimonio en la crisis de la Primera Guerra Mundial) = La guerra di carta (Letteratura e testimonianze sulla crisi della Prima Guerra Mondiale), *Torino*, ITALIA, 2014.
- URRUTIA, J.
Un verano con Platero, Simposio Internacional "Cien años de Platero y yo (1914-2014)", *HUELVA*, ESPAÑA, 2014.
- VALLE, J.M.D.
Azorín y el ejército norteamericano, La guerra de papel (Literatura y testimonio en la crisis de la Primera Guerra Mundial) = La guerra di carta (Letteratura e testimonianze sulla crisi della Prima Guerra Mondiale), *Torino*, ITALIA, 2014.

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- ALVARO RIBAGORDA ESTEBAN
Título: Estancia docente y de investigación en Centro de Investigación Extranjero como Profesor Visitante
Centro Externo: University of Cambridge
País: REINO UNIDO
Duración: 01/11/2013 a 31/01/2014.
- ALVARO RIBAGORDA ESTEBAN
Título: Estancia de investigación en la Universidad de París-Sorbonne
Centro Externo: Université de Paris-Sorbonne (Paris IV)
País: FRANCIA
Duración: 25/06/2014 a 05/10/2014.
- BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
Título: La fotografía como memoria
Centro Externo: Universidade do Porto
País: PORTUGAL
Duración: 01/05/2014 a 01/09/2014.
- JACOBO GARCIA ALVAREZ
Título: Estancia docente y de investigación sobre procesos de delimitación fronterizos entre Francia y España
Centro Externo: Université de Pau et Pays de l'Adour ? Département de Géographie
País: FRANCIA
Duración: 26/04/2014 a 10/05/2014.

- **JAIME ALVAR EZQUERRA**
Título: Cátedra de excelencia. Estancia de investigación destinada a la preparación del libro: El culto de Mitra en Hispania
Centro Externo: Université de Franche Comté, Besançon
País: FRANCIA
Duración: 04/05/2014 a 05/07/2014.

- **MARIA DEL CARMEN LOPEZ SANCHEZ**
Título: Estancia de investigación predoctoral.
Centro Externo: Università degli Studi di Torino
País: ITALIA
Duración: 26/10/2014 a 19/12/2014.

- **MONTSERRAT HUGUET SANTOS**
Título: Estancia de investigación
Centro Externo: London School of Economics and Political Sciences
País: REINO UNIDO
Duración: 01/09/2014 a 31/12/2014.

Estancias de investigadores externos en la universidad

- **FRANCISCO AURELIO ESTEVEZ REGIDOR**
Título: Visiting Fellow (investigador visitante)
Centro Externo: Università degli studi di Bergamo
País: ITALIA
Duración: 13/11/2014 a 14/12/2014.