

DEPARTAMENTO DE
HUMANIDADES: HISTORIA,
GEOGRAFIA Y ARTE

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES: HISTORIA, GEOGRAFIA Y ARTE

Actividades de investigación

Tesis Doctorales

- Cicero Platonis aemulus: un caso de estudio en el De Legibus de Cicerón
Director/Codirectores: CURNIS, M.
Año: 2016
- De la necesidad a la búsqueda: el arte latinoamericano y los aportes de Juan Acha
Autores: OLIVAR, D.
Director/Codirectores: NUEZ, J. L. D. L.
Universidad: UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
Centro donde se presentó: CAMPUS DE GETAFE
Año: 2016
- El papel de la prensa francófona argelina en el proceso de cambio social (2010 - 2016): los mediadores del miedo
Autores: MARTÍNEZ, B.
Director/Codirectores: GONZALEZ, E.
Universidad: UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
Año: 2016
- El papel del patrimonio cultural en la creación de la identidad europea. Unidos en la diversidad o más diversos que unidos.
Autores: MIHALOVIC, N.
Director/Codirectores: HERNANDEZ, F. D.
Universidad: UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
Año: 2016
- Formas interpretativas: vivencia y representación. El actor en la escena.
Autores: MATUTE, K.
Director/Codirectores: URRUTIA, J.
Universidad: UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
Año: 2016
- La caverna della modernità. Filosofia e politica nel platone di leo strauss
Autores: BASILI, C.
Director/Codirectores: LISI, F.L.
Universidad: UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
Centro donde se presentó: CAMPUS DE GETAFE
Año: 2016

- La improvisación dramática como mecanismo de aprendizaje
Autores: RODADO, V.
Director/Codirectores: URRUTIA, J.
Universidad: UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
Año: 2016

- Las ordenanzas de corso y el marco de actuación corsario
Director/Codirectores: GARCIA, D.
Universidad: UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
Año: 2016

- Una aproximación a la museología chilena: la realidad de los museos de arte de periferia
Autores: RUIZ, M.
Director/Codirectores: NUEZ, J. L. D. L.
Universidad: UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID
Centro donde se presentó: CAMPUS DE GETAFE
Año: 2016

Publicaciones y actividades de difusión de resultados

Publicaciones en revistas científicas nacionales

- ALVAR, J.
Tarteso y la construcción de la Historia de España, *Andalucía en la Historia*, Núm. 51, 2016, pp. 8-11, ESPAÑA.

- CURNIS, M.
La politica di Aristotele tra Michele Efesio e Demetrio Petrizzopulo, *Erytheia*, Núm. 37, 2016, pp. 247-299, ESPAÑA.

- CURNIS, M.
Siriano, Discorsi di guerra. Testo, traduzione e commento di Immacolata Eramo, con una nota di Luciano Canfora ("Paradosis" 17), Edizioni Dedalo, Bari 2010, pp. 245, ISBN 978-88-220-5817-1, *Pegé/FONS*, Núm. 1, 2016, pp. 170-174, ESPAÑA.

- CURNIS, M.
¿Quién es el politólogo, según Aristóteles? Introducción al primer número de la revista "Pegé/Fons", *Pegé/FONS*, Vol. I, 2016, pp. VI-XIII, ESPAÑA.

- CURNIS, M.
Aristotele, Retorica. Introduzione, traduzione e commento di Silvia Gastaldi («Classici» 36), Carocci Editore, Roma 2014, pp. 637, ISBN 978-88-430-7419-8, *Pegé/FONS*, Núm. 1, 2016, pp. 164-169, ESPAÑA.

- CURNIS, M.
Gianotti, Gian Franco, La cena di Trimalchione. Dal Satyricon di Petronio («Multa paucis» 14), Bonanno Editore, Acireale-Roma 2013, pp. 478, ISBN 978-88-7796-861-6., *Pegé/FONS*, Núm. 1, 2016, pp.

160-163, ESPAÑA.

- GONZALEZ, E.
18 de julio de 1936: el día que todo empezó, *La Aventura de la historia*, Núm. 213, 2016, pp. 52-55, ESPAÑA.
- GONZALEZ, E.
La memoria incómoda, *Mercurio*, Núm. 186, 2016, pp. 8-9, ESPAÑA.
- GONZALEZ, E.
República Dominicana, antihaitianismo e hispanofilia, *Sociedad Geográfica Española*, Núm. 55, 2016, pp. 96-105, ESPAÑA.
- GONZALEZ, E.
Las etapas de la violencia senderista en el Perú, *Historia, antropología y fuentes orales*, Núm. 49, 2016, pp. 141-162, ESPAÑA.
- GONZALEZ, E.
La violencia que cesa, *Historia del presente*, Núm. 27, 2016, pp. 113-130, ESPAÑA.
- GONZALEZ, E.
El internamiento de los colonos alemanes del Camerún en la Guinea española (1915-1919), *Endoxa (Madrid)*, Núm. 37, 2016, pp. 223-236, ESPAÑA.
- HUGUET, M.
Batallar fuera de casa: mujeres de uniforme en la Primera Guerra Mundial, *Journal of Feminist, Gender and Women Studies*, Núm. 3, 2016, pp. 31-43, ESPAÑA.
- HUGUET, M.
The modern tradition of the Current History, *Tiempo Devorado*, Vol. 3, Núm. 1, 2016, pp. 145-151, ESPAÑA.
- HUGUET, M.
La curiosidad por los orígenes en lo contemporáneo, *Claves de Razon Practica*, Núm. 246, 2016, pp. 112-119, ESPAÑA.
- HUGUET, M.; FOLGUERA, P.
Seguridad internacional y mujeres en los retos de Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz = International Security and women in the peacekeeping challenges facing the United States, *Ayer*, Vol. I, Núm. 101, 2016, pp. 285-297, ESPAÑA.
- MARIAS, D.
La Institución Libre de Enseñanza y la educación preuniversitaria, *Abaco*, Núm. 90, 2016, pp. 109-116, ESPAÑA.

- MARIAS, D.; RIBAGORDA, A.
En defensa de la educación integral como motor para la regeneración social y del legado de Francisco Giner de los Ríos y la Institución Libre de Enseñanza, *Abaco*, Núm. 90, 2016, pp. 5-6, ESPAÑA.

- PUNZÓN, B.; MARIAS, D.
Migraciones y exilios en citas literarias, *Abaco*, Núm. 87-88, 2016, pp. 135-143, ESPAÑA.

- PUNZÓN, B.; MARIAS, D.
Música, migraciones y exilios. Caminos de ida y vuelta, *Abaco*, Núm. 87-88, 2016, pp. 122-134, ESPAÑA.

- RAMON, M.; GARCIA, J.
Fotografía, turismo e identidad nacional en el primer franquismo (1939-1959): Rafael Calleja y la apología turística de España, *Cuadernos de turismo*, Núm. 38, 2016, pp. 385-410, ESPAÑA.

- RIBAGORDA, A.
El maestro en la España moderna. Francisco Giner de los Ríos y la Institución Libre de Enseñanza [book review], *Abaco*, Núm. 90, 2016, pp. 127-127, ESPAÑA.

- RIBAGORDA, A.
Giner de los Ríos y la reforma de la universidad española, *Abaco*, Núm. 90, 2016, pp. 66-75, ESPAÑA.

- RODRÍGUEZ, R.; HERAS, B.
Fotografía y guerra civil española: del instante a la historia, *Fotocinema: revista científica de cine y fotografía*, Núm. 13, 2016, pp. 3-14, ESPAÑA.

- RUIZ, M. D. R.
Feminism. Contributions from the History, *Revista de historia actual*, Núm. 39, 2016, pp. 174-176, ESPAÑA.

- RUIZ, M. D. R.
The swan song of the Female Section of FET y de las JONS (Falangist Party), *Ayer*, Núm. 102, 2016, pp. 121-143, ESPAÑA.

- URRUTIA, J.
On the image of Spain Creation and acceptance of a nineteenth century cliché, *Revista de occidente*, Núm. 421, 2016, pp. 87-103, ESPAÑA.

Publicaciones en revistas científicas internacionales

- ALVAR, J.
Agua fresca para Alvíta y joyas de la inmortalidad para Isis (CIL II 3386), *Dialogues d'Histoire Ancienne*, Vol. 42, Núm. 1, 2016, pp. 201-218, FRANCIA.

- ALVAR, J.
Nielsen, Housing the Chosen, *Latomus*, Núm. 75, 2016, BÉLGICA.

- BRANCIFORTE, L.

La sospettosa Spagna negli anni del neocentrismo italiano, *Spagna contemporanea*, Núm. 49, 2016, pp. 47-67, ITALIA.

- CURNIS, M.
L'antologia personale. Dai Loci communes a Facebook, *L'Arduino. Annuario di cultura e di varia umanità*, Vol. III, 2016, pp. 68-73.

- CURNIS, M.
Paséro, Dario. Ubach e Adrèit. Altre riflessioni poetiche piemontesi. Pasturana (Alessandria): Puntoacapo, 2016 [book review], *L'Escalina : rivista semestrale di cultura letteraria, storica, artistica, scientifica*, Vol. 5, 2016, pp. 173-177, ITALIA.

- CURNIS, M.
Venditti, Rodolfo. Piccola guida alla grande musica. Vol. 1: Bach, Beethoven, Haendel, Haydn, Mozart, Vivaldi. 4ª ed. aggiorn. e amp. Casale Monferrato (Alessandria): Edizioni Sonda, 2013. Venditti, Rodolfo. Ascoltare l'assoluto. Musica classica e annuncio cristiano. 3ª ed. riv. e amp. Cantalupa (Torino): Effatà, 2010 [book review], *L'Escalina : rivista semestrale di cultura letteraria, storica, artistica, scientifica*, Vol. 5, Núm. 1, 2016, pp. 169-173, ITALIA.

- CURNIS, M.
Effemeridi gottiane (2). La fortuna iberica., *L'Arduino. Annuario di cultura e di varia umanità*, Vol. III, 2016, pp. 12-28.

- FUENTE, M. J. A.
Three violantes: women of a family in power during the XIII century, *Anuario de Estudios Medievales*, Vol. 46, Núm. 1, 2016, pp. 137-165, ESPAÑA.

- GONZALEZ, E.
Los discursos catastrofistas de los líderes de la derecha y la difusión del mito del "golpe de Estado comunista", *El Argonauta Español*, Núm. 13, 2016, FRANCIA.

- GONZALEZ, E.
Los estudios sobre terrorismo: balance de los últimos 25 años, *Espacio Abierto. Cuaderno Venezolano de Sociología*, Vol. 25, Núm. 4, 2016, pp. 61-76.

- KORNETIS, K.
Inside Greek Terrorism, *Journal of modern greek studies*, Vol. 34, Núm. 2, 2016, pp. 418-420.

- NEGREDO, F.
Antes de la tormenta. La nunciatura madrileña y el gobierno de la Monarquía en vísperas de la crisis de 1632, *Chronica Nova. Revista de Historia Moderna de la Universidad de Granada*, Núm. 42, 2016, pp. 103-135.

- PUYO, J.Y.; CASTAÑÓN, J.C.; GARCIA, J.
Cartographier et décrire la péninsule Ibérique : l'héritage militaire français (1808-1823), *Annales de Géographie*, Núm. 707, 2016, pp. 74-102, FRANCIA.

Libros

- GALAN, I.
Transgótico fulgor. XXV años de poesía, *Sapere Aude*, ESPAÑA, 2016.

- GALAN, I.
Música del silencio, *Sapere Aude*, ESPAÑA, 2016.

- HERAS, B.
Imágenes de una guerra: Carteles, fotografía y cine en España, 1936-1939, ESPAÑA, 2016.

Monografías Científicas

- CASTRO, F. ; GONZALEZ, E.
Las horas muertas: Diarios de José Manaut Viglietti. Madrid, 1939-1944, *EDITORIAL BIBLIOTECA NUEVA,S.L.*, ESPAÑA, 2016.

- CASTRO, F. ; OHLENSCHLÄGER, K.; QUESADA, A.M.; QUINTERO, Y.
Espacio P: A través de ello: Dentro/Fuera, *ARS ACTIVUS EDICIONES*, ESPAÑA, 2016.

- CURNIS, M.; DE LUNA, M.E.; ZIZZA, C.
Aristotele, La politica, Libro V-VI, *LERMA DI BRETSCHNEIDER*, ITALIA, 2016.

- GALAN, I.
Impulso sagrado hacia el misterio: Antonio Colinas, ¿poesía, mística o metafísica?, *DYKINSON, S.L.*, ESPAÑA, 2016.

- GAMIR, A.
Geografía y cine: la representación del espacio geográfico en las películas de producción occidental, *TIRANT LO BLANCH*, ESPAÑA, 2016.

- GARCIA, D.
Carlos V. Imperio y frustración, *PARAMINFO*, ESPAÑA, 2016.

- GARCIA, D. ; GOMEZ, M. F.
La cultura de la sangre en el Siglo de Oro: entre literatura e historia, *SILEX EDICIONES, S.L.*, ESPAÑA, 2016.

- GIL, R.; GOMEZ, M. F.
Chillón en los tiempos modernos (siglos XV-XVIII), *Libros Mundi*, ESPAÑA, 2016.

- GOMEZ, M. F.
Francisco Rades de Andrada, cronista y linajista: adiciones a la Crónica de la Orden y Caballería de Calatrava, *Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)*, ESPAÑA, 2016.

- HUGUET, M.
Estados Unidos en Secesión: de la comunidad de americanos a la sociedad estadounidense, *Instituto Franklin de Estudios Norteamericanos*, ESPAÑA, 2016.
- M. ROMERO RECIO
La caída del Imperio Romano. Cuestiones historiográficas, *Franz Steiner Verlag*, ESPAÑA, 2016.
- M. ROMERO RECIO; MARIA-JESUS COLMENERO-RUIZ
Historiografía digital: proyectos para almacenar y construir la Historia, *Instituto de Historiografía Julio Caro Baroja, Universidad Carlos III de Madrid*, ESPAÑA, 2016.
- MARIAS, D.
Migraciones y exilios. Dramas que no cesan [Número monográfico de Ábaco. Revista de Cultura y Ciencias Sociales], ESPAÑA, 2016.
- NEGREDO, F.
La Guerra de los treinta años. Una visión desde la Monarquía Hispánica, *EDITORIAL SINTESIS*, ESPAÑA, 2016.
- NEIRA, M. L.
Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales, *LERMA DI BRETSCHNEIDER*, ESPAÑA, 2016.
- RIBAGORDA, A.; MARIAS, D.
Enseñanza humanista y regeneración social. El legado de Giner de los Ríos y la Institución Libre de Enseñanza [Número monográfico de Ábaco. Revista de Cultura y Ciencias Sociales], *CENTRO DE INICIATIVAS CULTURALES*, ESPAÑA, 2016.

Colaboraciones en obras colectivas

- AERTSEN, V.U.; GAMIR, A.; MANUEL, C.
El cine de ficción y el estudio de las transformaciones urbanas. El caso de Madrid, en: Ciudad y Comunicación, UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID, ESPAÑA, pp. 39-48, 2016.
- ALVAR, J.
Sobre los orígenes de la cartografía y su correlato literario., en: Antes se agotan la mano y la pluma que su historia. Magis deficit manus et calamus quam eius hystoria. Homenaje a Carlos Alvar., Cilengua. Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española., ESPAÑA, pp. 47-72, 2016.
- ALVAR, J.
Bodas, banquetes y comuniones. Más cornadas da el hambre que los rituales místéricos., en: El alimento de los dioses. Sacrificio y consumo de alimentos en las religiones antiguas., Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, ESPAÑA, pp. 181-192, 2016.
- ALVAR, J.; BLÁZQUEZ, J.M.
Christianorum meritum! Historiografía sobre los orígenes de la inculpción cristiana en la caída del Imperio Romano, en: La caída del Imperio Romano. Cuestiones historiográficas., FRANZ STEINER VELAG GMBH, ALEMANIA, pp. 75-98, 2016.
- BERMEJO, J.

Algunas notas sobre los mosaicos del taller Cuevas-Valdanzo y la economía ganadera del Alto Duero durante el Bajo Imperio, en: Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales, LERMA DI BRETSCHNEIDER, ITALIA, pp. 437-444, 2016.

- BRANCIFORTE, L.
Prefacio, en: "Sin haber empuñado un fusil jamás": Antifascistas italianas en la Guerra Civil española 1936-1939, Ediciones de la Universidad de Castilla La Mancha (UCLM), ESPAÑA, pp. 17-26, 2016.
- BRANCIFORTE, L.
Tina Modotti e il Soccorso Rosso Internazionale, en: Tina Modotti: La nuova rosa: Arte, storia, nuova umanità, FORUM, ITALIA, pp. 25-30, 2016.
- CURNIS, M.
Felice Figliucci interprete della Politica di Aristotele, en: Nous, polis, nomos, ACADEMIA VERLAG, ALEMANIA, pp. 295-306, 2016.
- CURNIS, M.
Bibliography of Francisco Leonardo Lisi Bereterbide, en: Nous, Polis, Nomos: Festschrift Francisco Lisi, ACADEMIA VERLAG, ALEMANIA, pp. 315-332, 2016.
- GALAN, I.
Venanti o don Chisciotte contro l'immondizia, en: Franco Venanti. Sporco mundo (vivere e sopravvivere), Futura, ITALIA, pp. 97-98, 2016.
- GALAN, I.
Lo sacro desde la poesía de Antonio Colinas como encuentro entre las diferencias religiosas, en: La diversidad en la literatura, el cine y la prensa española contemporánea, Andavira, ESPAÑA, pp. 129-136, 2016.
- GARCIA, J.
Sociedad y medio ambiente en la obra de un geógrafo iberista: Gonzalo de Reparaz Rodríguez (1860-1939), en: Relación entre la sociedad y el medio ambiente en la geografía moderna, UNIVERSIDAD DE GRANADA, ESPAÑA, pp. 225-240, 2016.
- GARCIA, J. ; PUENTE, P.
La frontera hispano-portuguesa en el río Miño en el Tratado de Límites de 1864. Deslinde y ordenación de un territorio fluvial conflictivo, en: Paisaje, cultura territorial y vivencia de la Geografía. Libro homenaje al profesor Alfredo Morales Gil, UNIVERSIDAD DE ALICANTE, ESPAÑA, pp. 761-787, 2016.
- GONZALEZ, E.
La Seconde République, en: La guerre d'Espagne. Un événement qui a façonné l'Europe, Armand Colin, FRANCIA, pp. 10-31, 2016.
- GONZALEZ, E.
A propósito de la naturaleza del conflicto y de la violencia, en: La medusa en el espejo: ensayos sobre la violencia contemporánea, CICCUS - La Crujía Librería, pp. 77-108, 2016.
- GONZALEZ, E.

Les mémoires de la guerre civile espagnole en Espagne et en Europe, en: La guerre d'Espagne. Un événement qui a façonné l'Europe, Armand Colin, pp. 263-276, 2016.

- GONZALEZ, E.
Charles Tilly and the analysis of the historical dynamic of political confrontation, en: Regarding Tilly: Conflict, power, and collective action, University Press of America, pp. 23-40, 2016.

- GONZALEZ, E.
El mayor goleador del equipo. Puskás Férenc (entrevista), en: La revolución que cambió el destino: Hungría, 1956, Embajada de Hungría en España, ESPAÑA, pp. 44-47, 2016.

- HERAS, B.
(Re)construyendo a História a partir da (re)apresentação visual: Memória da Guerra Civil Espanhola em Madri, por medio da fotografia, en: (Re)Construindo o pasado: o papel insubstituível do ensino da história, Editora Universitária da PUCRS (EDIPUCRS), BRASIL, pp. 81-115, 2016.

- HUGUET, M.
Imágenes del pasado intervenido por la ficción histórica televisiva del presente. Memoria sentimental del primer Franquismo (1939-1959), en: La ficción histórica en la televisión iberoamericana, 2000-2012 construcciones del pasado colectivo en series, telenovelas y telefilms, BRILL, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA, pp. 17-41, 2016.

- M. ROMERO RECIO
Pompeii in Spanish interior decoration, en: Returns to Pompeii: interior space and decoration documented and revived, 18th-20th century, Svenka Institutet i Rom, ESPAÑA, pp. 55-74, 2016.

- M. ROMERO RECIO
Gibbon en la España de los siglos XVIII y XIX, en: La caída del Imperio romano. Cuestiones historiográficas, Franz Steiner Verlag, ALEMANIA, pp. 127-140, 2016.

- MARIA-JESUS COLMENERO-RUIZ; M. ROMERO RECIO
Introducción, en: Historiografía digital: Proyectos para almacenar y construir la historia, ESPAÑA, pp. 7-9, 2016.

- NEGREDO, F.
"Pues así quiso Dios el mundo", privilegio, sangre y nobleza a través de la literatura homilética, en: La cultura de la sangre en el Siglo de Oro: entre Literatura e Historia, SILEX EDICIONES, S.L., ESPAÑA, pp. 123-180, 2016.

- NEIRA, M. L.
Application of technology to the study of Roman mosaics. Preliminary considerations about the PATTERN Project. Fuente Alamo, Puente Genil (Spain), en: Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales, L'Erma di Bretschneider, ITALIA, pp. 258-261, 2016.

- RIBAGORDA, A.
La revolución cultural y educativa de la Residencia de Estudiantes y la Residencia de Señoritas y su estela en Andalucía, en: Renovación en las aulas : La Institución Libre de Enseñanza en Andalucía, FUNDACION PUBLICA ANDALUZA CENTRO DE ESTUDIOS ANDALUCES, ESPAÑA, pp. 93-126, 2016.

- VERDU, D. A.
Un oso rojo (Adrián Caetano, 2002): nomadismos posmodernos para tiempos globalizados, en: Cine argentino contemporáneo: visiones y discursos, Vervuert/Iberoamericana, ALEMANIA, pp. 21-43, 2016.

Documentos de trabajo

- AERTSEN, V.U.; GAMIR, A.; MANUEL, C.
España, territorio de rodaje del cine estadounidense [Vídeo], 2016.
- AERTSEN, V.U.; GAMIR, A.; MANUEL, C.
Madrid: cinema and the city [Vídeo], 2016.
- AERTSEN, V.U.; GAMIR, A.; MANUEL, C.
Geografía y cine [Web], 2016.
- AERTSEN, V.U.; GAMIR, A.; MANUEL, C.
La elipsis espacial en las ficciones audiovisuales [Vídeo], 2016.

Ponencias y Comunicaciones a congresos

- AERTSEN, V.U.; GAMIR, A.; MANUEL, C.
España como territorio de rodaje del cine estadounidense, II International Congress On Historical Links between Spain and North America: Past, Present and Future, Nueva York, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA, 2016.
- ALVAR, J.
Inauguración del Congreso, XVI Coloquio Internacional ARYS: Deporte, espectáculo y religión, GETAFE, ESPAÑA, 2016.
- ALVAR, J.
L'isaeum d'Italica dans le contexte des cultes isiaques dans les provinces hispaniques, Isis in Italica. Historical and Religious Context, SEVILLA, ESPAÑA, 2016.
- ALVAR, J.
La fin des cultes à mystère en Hispanie: à la recherche du conflit religieux, Du "paganisme" au "christianisme": choc des civilisations ou transition pacifique? Regards croisés entre archéologie et histoire des religions., Ginebra, SUIZA, 2016.
- ALVAR, J.; ALVAR, A.
The concept of 'Pure Magic' and its taxonomic value, La magia nel mondo antico. Nuove prospettive = Die Magie in der antiken Welt. Neue Perspektiven, Merano, ITALIA, 2016.
- ALVAR, J.; PAÑEDA, B.
De la constatación testimonial a la Agency: religiosidad en el culto de Mater Magna y Atis en Hispania, Los cultores en Hispania, GETAFE, ESPAÑA, 2016.
- BERMEJO, J.

Domestic patterns of table ware consumption in Roman Celtiberia. An analytic approach, Big Data on the Roman Table. Workshop 2, Exeter, REINO UNIDO, 2016.

- BERMEJO, J.
Standards of Living in a Hispano-Roman Colonia during the 3rd Century CE: The Case of Fortuna Domus (Carthago Nova, Cartagena-Spain), Current Research in Greek and Roman History, Toronto, CANADA, 2016.

- BERMEJO, J.
Standards of living in a Hispano-roman colonia during the 3rd century CE: The case of Fortuna Domus (Carthago Nova, Cartagena-Spain), Congrès et Assemblée générale de la Société canadienne des études classiques 2016, Québec, CANADA, 2016.

- BRANCIFORTE, L.
Mesa 8 - Educación, I Congreso de jóvenes investigadorxs con perspectiva de género, GETAFE, ESPAÑA, 2016.

- BRANCIFORTE, L.
Radio, propaganda fascista y audiencia femenina, La Historia, Lost in translation? XIII Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea, ALBACETE, ESPAÑA, 2016.

- BRANCIFORTE, L.; FUSCO, V.
Re-thinking Feminist Subjectivities, CIEG 1 Congresso Internacional: Estudos de género em debate: percursos, desafios e olhares interdisciplinares = 1 International Congress: Gender Studies in Debate: pathways, challenges and interdisciplinary perspectives, Lisboa, PORTUGAL, 2016.

- CURNIS, M.
¿Cómo presentar el texto crítico del De optima doctrina docendi de Galeno?, El Corpus Filosófico antiguo: Problemas de Delimitación y Constitución, GETAFE, ESPAÑA, 2016.

- CURNIS, M.
Demetrio Ducas y la edición de los Erotemata Chrysolorae (1514) entre Venecia y Alcalá de Henares, Copistas griegos entre Italia y España: Seminario Internacional de Paleografía y Filología Griega, GETAFE, ESPAÑA, 2016.

- CURNIS, M.
"Ancilla" de la rhetorica facultas. Robortello et la Politique de Aristote., Francesco Robortello: Réception des Anciens & Construction de la Modernité, Rennes, FRANCIA, 2016.

- CURNIS, M.
Historia misteriosa de una célebre caída, La caída: gesto y abismo, MADRID, ESPAÑA, 2016.

- GALAN, I.
L'entropia nell'arte, Convegno internazionale "Vivere e sopravvivere nell'entropia", Perugia, ITALIA, 2016.

- GARCIA, D.
Carlos III, su visión de la nobleza, y la aristocracia española, Convegno Internazionale Napoli, Spagna, America. Le vite di Carlo di Borbone. , Nápoles, ITALIA, 2016.
- GARCIA, D.
Literatura e historia de la España moderna: una relación irremediabilmente exitosa; en: Novela histórica e historia militar, MINISTERIO DE DEFENSA, , 2016.
- GARCIA, D.
Determinismo del linaje y mérito personal en el teatro del Siglo de Oro, Congreso Internacional "Estrategias y conflictos de autoridad y poder en el teatro del Siglo de Oro", Chicago, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA, 2016.
- GARCIA, F.; MORALES GARCÍA, ANA. MARÍA; CASTRO, F.; OHLENSCHLÄGER, K.
Pedro Garhel y su implicación en "Espacio P": propuesta de un cuadro de clasificación para un artista polivalente, Ibersid 2016: XXI Encuentros sobre sistemas de información y documentación, ZARAGOZA, ESPAÑA, 2016.
- GARCIA, J.
Territorial identity issues and cross-border cooperation in the Spanish "State of Autonomies": the Galicia-North Portugal Euroregion case; en: Regions in Europe. Administrative structures and territorial identity issues = Régiók Európában: adminisztratív struktúrák és területi identitás, Károlyi József Alapítvány, HUNGRÍA, 2016.
- GARCIA, J.
Regions, nationalities, nations? A journey throuth the contemporary geographic images of Spain's regional diversity, 2016 EUROGEO Annual Meeting and Conference. Geographic Information: for a better world, MALAGA, ESPAÑA, 2016.
- GARCIA, J. ; PUENTE, P.
Imaginarios geográficos y construcción territorial del estado en los procesos modernos de delimitación fronteriza. El caso de la Raya Galaico-Portuguesa, International Colloquium in Geohumanities. Closing circles, open horizons, BARCELONA, ESPAÑA, 2016.
- GARCIA, J. ; PUYO, J.Y.
Studies in the History of Geography: Past and Present, International Geographical Congress (33rd. 2016. Beijing), Pekín, CHINA, 2016.
- GOMEZ, M. F.
Un registro de causas de fe juzgadas por el Tribunal de distrito del Santo Oficio toledano en el Archivo Diocesano de Toledo; en: III Simpósio Internacional de Estudos Inquisitoriais: novas fronteiras, UNIVERSIDAD FEDERAL DE BAHIA, 2016.
- GOMEZ, M. F.
Fuentes inquisitoriales conservadas en el Archivo de Nobleza; en: III Simpósio Internacional de Estudos Inquisitoriais: novas fronteiras, UNIVERSIDAD FEDERAL DE BAHIA, 2016.
- GOMEZ, M. F.; GONZÁLEZ, J.R.
Tallas robadas, devociones viajeras, imágenes disfrazadas: Ntra. Sra. del Prado (Ciudad Real) y la Virgen del Valle (Calzada/Argamasilla de Calatrava); en: María, Regina Naturae. Congreso Mariano

Nacional sobre Advocaciones de la Virgen vinculadas a la naturaleza: Historia, arte y cultura. Actas, Centro Virginitano de Estudios Históricos y Muy Antigua, Real, Venerable e Ilustre Hermandad de Ntra. , , 2016.

- GONZALEZ, E.
La defensa armada del "orden social" contra el socialismo y el comunismo en la teoría y la acción política del conservadurismo español hasta la crisis de la Restauración, Discursos conservadores en el mundo ibérico, siglos XIX y XX, *Hamburgo, ALEMANIA*, 2016.
- GONZALEZ, E.
Le reti di protezione del terrorismo di destra in Europe e il ruolo di Stefano delle Chiaie e Yves Guérin-Sérac, La rete eversiva di estrema destra in Italia e in Europa (1964-1980), *Padova, ITALIA*, 2016.
- GONZALEZ, E.
Ponencia "Continuidad y cambios en la violencia represiva de la República a la Guerra Civil" en la Mesa Redonda "Violencia y revolución en la España Republicana", Seminario Internacional "La violencia y sus relatos (1936-1948). Golpe, revolución, guerra y posguerra en perspectiva comparada.", *BARCELONA, ESPAÑA*, 2016.
- GONZALEZ, E.
En el origen de las causas perdidas: la Lost Cause confederada y sus relecturas, Seminario internazionale. Cause perdute. Miti e culture dei vinti tra Ottocento e Novecento, *Salerno, ITALIA*, 2016.
- GONZÁLEZ, J.R.; GOMEZ, M. F.
Entre el cielo y la tierra: advocaciones marianas de naturaleza en la provincia de Ciudad Real; en: María, Regina Naturae. Congreso Mariano Nacional sobre Advocaciones de la Virgen vinculadas a la naturaleza: Historia, arte y cultura, Centro Virginitano de Estudios Históricos, Muy Antigua Real, Venerable e Ilustre Hermandad de Ntra. Sr, 2016.
- HERAS, B.
Criticando la política exterior de España en los años 50. La llegada de los americanos, Ciclo "El Franquismo en la pantalla. Apoyo y crítica al régimen de Franco", *Buenos Aires, ARGENTINA*, 2013.
- HERAS, B.
Del pueblo a la ciudad. La posguerra española en el Surcos trazado por Nieves Conde, Ciclo "El Franquismo en la pantalla. Apoyo y crítica al régimen de Franco", *Buenos Aires, ARGENTINA*, 2013.
- HUGUET, M.
La tradición contemporánea de Current History, Networking 2016 de expertos en Historia Actual. (Barcelona 15-16 de enero de 2016), *BARCELONA, ESPAÑA*, 2016.
- HUGUET, M.
La mujer y el pacifismo, La protección internacional de las personas y grupos vulnerables: especial referencia a la infancia y las mujeres, *GETAFE, ESPAÑA*, 2016.
- HUGUET, M.
Seminario sobre diversidad funcional y pueblos indígenas, Jornadas de clausura de la 10ª edición del Título de Experto en Pueblos Indígenas, Derechos Humanos y Cooperación Internacional, *GETAFE, ESPAÑA*, 2016.

- HUGUET, M.
Global Political Challenges, Europe we make: Geopolitical dimensions of European Integration , GETAFE, ESPAÑA, 2016.
- HUGUET, M.
Los Objetivos de desarrollo sostenible y la tradición contemporánea del ecofeminismo, Congreso Internacional Navarro sobre Empresas y Derechos Humanos: (Especial referencia a Iberoamérica), PAMPLONA/IRUÑA, ESPAÑA, 2016.
- HUGUET, M.
La España del siglo XX ante el espejo estadounidense: Imágenes y Miradas, The second international congres on historical links between Spain and North America: past, present and future, NEW YORK, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA, 2016.
- HUGUET, M. ; RODRÍGUEZ , F.J.
Mujeres estadounidenses y españolas. Influjos y activismos en los años setenta, The second international congres on historical links between Spain and North America: past, present and future, NEW YORK, ESTADOS UNIDOS DE AMERICA, 2016.
- M. ROMERO RECIO
La esclavitud durante el gobierno de los primeros emperadores hispanos en la historiografía decimonónica española, XXXIX Congreso Internacional del GIREA "Historiografía de la esclavitud", GETAFE, ESPAÑA, 2016.
- M. ROMERO RECIO
El Compendio de Historia Universal y el misterio de su autoría, Jornadas científicas "Alfredo Adolfo Camús (1817-7889): catorce años de investigación (2002-2016)", MADRID, ESPAÑA, 2016.
- MARIAS, D.
Carlos III y el urbanismo madrileño: de ayer a hoy, Congreso Internacional Carlos III y la proyección del reformismo ilustrado, GETAFE, ESPAÑA, 2016.
- NEIRA, M. L.
Application of technology to the study of Roman mosaics. Preliminary considerations about the PATTERN Project. Fuente Alamo, Puente Genil (Sapin); en: Estudios sobre mosaicos antiguos y medievales, LERMA DI BRETSCHNEIDER, 2016.
- NEIRA, M. L.
Representaciones de certamina graeca en los mosaicos de la pars occidentalis. Una revisión obligada sobre la celebración de estos espectáculos en las provincias occidentales del Imperio Romano., X Seminario Internacional Sobre Mosaicos Romanos: Los mosaicos de la pars occidentalis. Nuevas perspectivas de estudio, GETAFE, ESPAÑA, 2016.
- NUEZ, J. L. D. L.
La pintura de paisaje en la España de la postguerra y los límites de una afirmación identitaria, XVIII Jornadas Internacionales de Historia del Arte: "Imaginario en conflicto: lo español en los Siglos XIX y XX", MADRID, ESPAÑA, 2016.

- ORSI, R. ; BRANCIFORTE, L.
¿Existe una identidad femenina?, IV Congreso Internacional de A.U.D.E.M., ALMERIA, ESPAÑA, 2009.

- POVEDANO, E. M.
Los recursos culturales y el turismo: análisis y problemáticas, I Jornadas sobre Patrimonio y Turismo. Gestión y sostenibilidad, MADRID, ESPAÑA, 2016.

- PUYO, J.Y.; GARCIA, J.
Une frontière pour les Pyrénées : l'épisode trop méconnu de la commission topographique franco-espagnole Ornano-Caro (1784-1792); en: *Cartes & Géomatique. N° 228 (2016). Cartographie et traités de paix (15e - 20e siècle). [sélection de papiers] La Courneuve, novembre 2015*, Comité français de cartographie, FRANCIA, 2016.

- RAMON, M.
La imagen turística de España en Estados Unidos a través del National Geographic Traveller, Coloquio Internacional en Geohumanidades: Cerrando círculos, abriendo horizontes, BARCELONA, ESPAÑA, 2016.

- RIBAGORDA, A.
La Residencia de Estudiantes de Madrid como crisol de la cultura y la ciencia, Frailes, aprendices y estudiantes. Historia de los usos sociales en un espacio de Ciudad Real, CIUDAD REAL, ESPAÑA, 2016.

- VERDU, D. A.
Un escenario alternativo para conmemorar 1492: La marrana (Cuerda, 1992), V Congreso Internacional de Historia y Cine, GETAFE, ESPAÑA, 2016.

- VERDU, D. A.
Acrisolar géneros para subvertir valores: Amanece, que no es poco (José Luis Cuerda, 1989), XIX Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas, 2016.

Actividades de formación y movilidad de personal investigador

Estancias en otros centros

- AGUSTIN GAMIR ORUETA
Título: Estancias tendentes a la preparación de un proyecto para la convocatoria H2020
Centro Externo: *Centro externo: Universidad de Ámsterdam y EYE Film Institut
País: HOLANDA - PAISES BAJOS
Duración: 01/11/2016 a 30/11/2016.

- BEATRIZ DE LAS HERAS HERRERO
Título: Imagen e Historia
Centro Externo: Centro de Investigación y Docencia Económicas
País: MEXICO
Duración: 01/08/2016 a 01/09/2016.

- **DANIEL ANDREAS VERDU SCHUMANN**
Título: Estancia de investigación
Centro Externo: Universität Paderborn
País: ALEMANIA
Duración: 01/09/2015 a 15/01/2016.

- **JAIME ALVAR EZQUERRA**
Título: Estancia de investigación sobre el culto de Mitra en Hispania
Centro Externo: Universidad de Oxford
País: REINO UNIDO
Duración: 01/07/2016 a 30/08/2016.

- **JOSE LUIS DE LA NUEZ SANTANA**
Título: Estancia como Visiting Professor
Centro Externo: Università degli Studi di Torino
País: ITALIA
Duración: 24/04/2016 a 24/07/2016.

- **MARIA RAMON GABRIEL**
Título: Estancia Breve de Investigación dentro del Programa FPU del MECD
Centro Externo: Université Paris I Panthéon-Sorbonne. Université Paris VII Denis Diderot.
País: FRANCIA
Duración: 04/09/2016 a 05/12/2016.